16995

اطام المقدل ولاطابوا لكلام آزاد-

اعتقاديباشكات ماوس ١٢ ١١ كاكل كوتار سوئيوالان دې ٢٠٠٠١١

معاربیتنا باوس ی منزی وادبی استایس

اليدائم كتاب)

تحفراننائے عشریہ مخصرت مولاناتناه رج عبدالعزیز محدث دمایی مجددت دمایی مجددت جلد مجددت جلد

میسرالیاری مع مترج بخاری علامہ وحیدالزما ل کامل 4 چلدوں سے - ۲۵۰

بدير- ۱۹۹

از رقم تمع شرع عاراتبال معلم المراب المراب المراب المراب المرب ال

حفي مترمم محدادريس /١٥٠

مرتب مولاتا عبدالرمشيدنعا ني _./. ۳۹ نيرابن كثرمزم هملد مع بخارى شركب عربي ارد و ساجلد مترجم مولانا عبالمكيم خرشا بمهابيول مرب. ٢٠ نرى مرفيف مرحم م ٢ م اليف على ومولانا بربع الزال - ١٨٥/ نن نسائی شرمید مترطم و س و ترجمه و حفرت علام وحیدالزا ۱ - ۲۲۵/ ن ابودا دُدشر مف ترجم م سرر 100/-۲۰۰/-س ۽ ترجمهٔ مولانا عبد محليم ل خرشا بجهانيور / ١٥٠ فين ابن ا ومربغ سرجم ۽ لوعةانعماح الستذمرجمء ۳ ء مترجم مولا اا ابر المحدمی اُلدین خا ۱۰۰۰ س معرف منربف مترجم برس به ترجم عبد محال اخرشا بجهانوری / ۱۹۵ مغیرت النبی کال به س به مرتب ابن شام ترجم عبد المبیل مندی ار ۱۹ وم اللعالمين المصف المرامنع تامي منع تامي المان معلودي مدر ميرت سيترالاجمار (الوفا) رجمهٔ محرامشرف میالوی ۱۸۰/ عوارف المعارف بيدنها بالدين نرحمه، ممس صايعي بربلوي . . ٩ ٠/ ومول دحمت مولاما والكلم آناد ترسك غلام دمول فتر 90/-مترجم مولانا دوست محدشاكر -/۵۸ وسدامام عفاق شرجم اردد نزجم الحاج الحانظ نذيراحمه 60/-خؤطارابام بالكث مترجم اددو ترجر؛ معنرت علام وحيدالزان ١٥١٠ ٢ جلد ترحمه حفرت الم محي لدي الوزكر الحبي أ- ١١ يتامن الصالحين حرجم مولانا محرعدابياتي 4-مولاناً محدسادق سردهوی -۲۸٫ ات امام الوصنيف مجتمع محرابورس ترحمه بردفيسر علام حدحرس 40/-۲ مبلد مولابارا عب رحمانی ارمرابن ملدون اس 11-/-مرحم مولانا عاشق الملى صديقي - رهاء ر من يزراني والطالبين حصرت سيتخ عبدلقا درجيلاني ترجرا إدان مرحدي 00/-در ترموانتمس بر لمیری ۱۰/۰ ة الطالبين ١

متی ۱۹۸۶ ایک-بزاد محدا تسال محدا تسال میندره درسید

بارادل تعداد با منهام قیمت

اعتقار ساشنات باوس

١١٠٠١ كلى كوناته سوئيوالان دېلى ١٠٠٠١١

بيش فظ

امام الهزمولنا الوا مكلام آزآد من تسليغ من سے سے افرار ماکنيا = بيد افرار ماکنيا = بيد افراد ماکنيا = بيد افراد ماکنيا - بيد اف

چنردن بنیز چ ده می فرنسین ما دب نے مجھے برت میا کہ میں موللنا کے ال رسائل کو کہیں تلاش کردل انوں کے ساعة کہنا ٹیزنا ہے کہ جن اصحاب سے پاک اُدب کا برسی خوج د کھا۔ انہوں نے اسے مطالعہ کے لئے بھی ر دیا تواش کرتے کرتے تعدور کے سیرطیت ناہ صاحب ہے پاس اس کا بجے شرائے بلا اُن کے پاس مرف" البراغ ایمے برجے کتے۔ شاہ صاحب جو نکہ در ویش مش اردیا فی انسالی کتے ہواس کے انتقول نے برب جے تھے عطا کر دیے۔ برا درفحترم خواج بدرالت لام فروغی ازل سے می وہ تلب سے بھی کو

المولانا آزادى الم تصانيف نكارشات آزاد - ۲۵۱ قران كاقانون توحيدوستهادت -/١٠ عروج وتدوال--١٠١ طریقہ بچ مارے مولانا ازاد کی۔ مداست میں مارے موریس - احدا کی جامع السنواید - اور اسلام کا تظریجنگ - احدا ولادب نبوی - / ۹ انسانیت بوت کے اسا بیت بوت کے اسامیت کے اسامیت کے اسامیت بوت کے اسامیت کے بعزت يوسف ١٥٠ مسلمان عورت - ١٠١ قول فكي - اما أم الكتاب - امه ا غركية دعويت - اما انتخاب المملال - اهم مسلم خطیقت العندادة - 1 مسلم خلافت المسلم خ

افيات بجب رووصال

بیرهیراحمسن نے اپنا فعسے بس آج کی شب میں سومیے ہم

کیا و نیا میں جس طرح بہا دوخوال کے موسم آتے، رہیے و فریف کی ہوآئی میلتیں، اور جاؤے اور گرمیوں کا سورج برات ہے، اسی طرح ولول کی شورتوں کا لھی کوئی موسم ہے ؟ و و حول کی ہوائیں جنی اور جن کے مادل معودا رموتے کا لھی کوئی وقت ہے، جس کی ہوائیں جنی ہیں اور جن کے بادل منو دا رموتے ہیں ؟ میں نہیں جا تنا گھر ایسا ہو۔ مگر میں پانا ہوں کر میرے دل کی دیوانگی تقیم میں جس میں خوات کے دوجی ہے۔ میں کی مقرسے اس دریا کی مانند جو آتر کیا ہو، جیپ عقا، سین اس

آئے ہیں جو ہینے اپن قوم کی اصلات کے مصطرب رہا ہے۔ اعفول نے اوبی طور ترقوم کی اتن خدمت کے معاملی میں انتانہ بی المحدر قوم کی اتنی خدمت کی ہے کہ بقول ڈاکٹر زدر کوئی مکرمت کھی اتنانہ بی کرمکتی وہ ایک نفاست لین زمیل بنیری نہیں ، ایک ملز کردار اور عمد و افلاق سے انسان ہونے کے لئے دہ ایک اعلی یا یہ سے ادبی کھی ہیں۔

فنی کتب محلادہ اکفون جمل زرگ سے نام سے ایک بین فیمت ادبی وعلی کتاب موام کے سامنے بیش کی ہے۔ جس کا مقصد قوم سے افلاتی فاہر لکا کو دور کرنا ہے۔ امنہوں نے جب یا البہلائی و البہلال کے برجے بیرے یاس دیجھے والم البند کا بیام دوبارہ قوم کے سامنے رکھنے کے عزم کا اظہار فر مایا ہے۔ امام البند کی خریرا ودمیر ہے جب کم مایان اسے ترتیب دے سرائی کے ادفاد کے سامنے سرائی خریرا ودمیر می مرائی کے سواکوئی جاری کار نہ کھا۔ جنا نی موالی کے مرائی میں دوبار ہو کا کھنے البند کی جرائی سال سرائر وی قاداب رہنے والے گئی ادب سے بدچند معجل بیش کرنے کی جرائی میں مرائی دیا ہے۔ کا جرائی میں مرائی دیا ہے۔ کی جرائی میں دوبار میں دوبار کی جوالی کی دوبار کی میں دوبار کی دوبار کی میں دوبار کی میں دوبار کی میں دوبار کی میں دوبار کی دوبار کی میں دوبار کی دوبار کی میں دوبار کی میں دوبار کی میں دوبار کی کی میں دوبار کی دوبار کی میں دوبار کی دوبار کی میں دوبار کی دوبار کی میں دوبار کی دوبار کی میں دوبار کی میں دوبار کی دوبار کی میا کی میں دوبار کی میں دوبار کی میں دوبار کی دوبار کی دوبار کی میں دوبار کی میں دوبار کی میں دوبار کی دوبار کی کی دوبار کی میں دوبار کی دوبار کی دوبار کی دوبار کی کر دوبار کی دو

لبثرآمل

سمندر کی مانندس کی تریموں بی جوش مارسی ہول، ہیر آ ہوں سے مجر گیا مهوں، فرما دوں سے معمور موگیا ہوں، شورشوں سے لبر مزیموں ، اور دان ایک كى روش يدميراما غرضبط معلك كياب- آج مجه معراس فأك ى تلاش يه مسهود بين مبروجېره پر اورها سكون كيران كانتول كى جنبي بيد من كو اين دل و مكر من ويجموسكول من ديوا فول كامتلاشي مول ا میجے بیادی کی دری کی صرورت ہے۔ بیں ہوشیاری سے اکتا کیا ورتندری مے مجھے عاج کردیا۔ آہ ، میں جاستام تا کم جی تعبرے روقوں اور حی قدر چے چی کر نالہ و فریا د کرسکیا ہوں کر تاریوں مرکھینیں متر ارسے علیٰ ونالم کو کدر تردیں میرانالدود کا تمیارے عیش کدوں کو اتم کدہ ستا دے میری اموں سے تہارے دلوں میں ناسور مطب تیں، میری شورش عم سے تنہا کے چروں کومکریم معدوم موجاتے۔ میں تم کوعم و ما تم سے معرودات مي م كودرد حسرت كاتبال بنادون متم ارى المحقين نديون كى طرح وباي تنهاله ول تنور کی طرح معطک المطے، تنهاری زبانیں دیوانوں کی طسرے چنخ القیس، ادر تباری مفلت عیش اور بے دردی نشاط کی و ہ سبتی بر ترنوں سے برابر آباد ملی آتی ہے ، اس طرح اجر عالتے کہ بھر کہمی آماد

> دویے بازادمراوامروزعرفی بانیست دیدہ تری فردسشم د امنِ نرمیخم!

ا دنزی نشانیوں میں کوئی نشانی تھی السی راً کی میں کو دیکھ کر انہوں نے عبرت ببروى بوادرغغلت ومركثي بعيازاتة

ومانا تيهممرن ايب متعبه الذكانواعهما

بلك لبدا ادقات اليبا ننظراً تلت كرص قدرعبرت ك صدائب حبكانا جاتى س اتن بی اس کی نیندزیا ده گهری موتی ماتی ہے:۔

وَكُفُلُ جُاءَ مُصَبِّمُ مِنْ اور بالاستبدان كے باس اليي چيزيل كي انساءِما فيدمله جب ببي مي براي بي تنبيه اوربوشاري به اور مبیت بی برهی گیری عکمت و دا تاتی بر انسوس كروا دت وانقلاب كار دراد في برایت می ان کی براری کے لئے کا فی د برتی

حِكَهُدُّ تُتَالِغُهُ فَهَا تَعنى النُّلارُ

(r:00)

ونیا میں سب سے میلے انسان کے آگے تاریخ بعنی دنیا کے گذرے موت واقعات آتے ہیں، اوران ہی سے انسان جزب کی دانائی اورلعبر ماصل کرتاہے وہ دیکھتاہے کے بہیدایک ہی طرح کے واقعات ظام موتے ایک ہی طرح کے اعلانات کے گئے۔ ایک ہی طرح کی مالتیں طیاری ہوتیں، ادرایک می طرح کے نینج نکلے بی تجربر و استقرام اسے ستلادیتا به کراب بھی بمیٹ مب کہی ولی مالتیں بریاموں گی تو وہیے ہی نتائج تكليس م ، اور اگر آگ ك شعلول نه مبيند انسان مح حبم كود كه ديا م تھا لیا تھی د موگا کہ آگ کے شعلوں میں کودکرکوئی ٹھنڈک یائے۔ کیفنے گئی ہیں، ادر مداول ادر آوازوں کی ہولناک ہوں سے تمام دنیا کھر جاتی ہے۔
سو بہی سب کھواسی منے ہوتا ہے تاکہ کسی طرح اسالی جاگے اور اب کھی آنھیں
کھولدے ، اگر اس برعمی آنکھیں منہ بی کھلتیں تو کھر فدا کا فرستند بکارافعن ا

بنزروں کی آبادی نہیں بلکر مردوں کی آبادی نہیں بلکر مردوں کی آبادی نہیں بلکر مردوں کی است ہوئے اور الحقام اللہ اللہ میں جانے کی گھڑی سے بالکل نما فل بھی ت

أَمُوَاتُ غَيْرًا حُياءً! وَلاَ سِنْعِي وِن ايانَ مُبِعَثُون -

دی گئیں ہیں ہان سب کے باس اللہ کے رسول آت اور را ہ حن کی نشانیاں انہیں دکھلائیں سکی انہوں نے برمبلول کی راہ افتیار کی اور اس کی باداش میں کی راہ افتیار کی اور اس کی باداش میں

انتهوى سدلى مبالمبيت فماكان الله ليظلموم ومكن كانوا تفسير على كانوا تفسير عطلهون-

می در کے سوال کرک برظام نہیں کرنا مگر ان بدبخوں نے خود می ابنی ملاکت جائی ا اگرگذر سے موت وا فعات و حواد من میں بھی تنہار سے لیے کونی آواز میں، نو کھر خود تمہاری آ نکھوں کے سامنے گذر نے واسلے حواد ن و تغیرات میں اور ان کی زبان سب سے زیادہ چینے دالی اور سب سے زیادہ و لوں کے شاور ان کی زبان سب سے زیادہ چینے دالی اور سب سے زیادہ و کون کے شرکہ جانبوالی ہے۔

اَ وُلَا جُرَوْنَ الْمُعْتَمِ عُفْتَنُونَ فِي كُلِي عَامِ مَسِيَّرَةً عُفْتَنُونَ فِي كُلِي عَامِ مَسِيَّرَةً وُمْسِم مَتَيْنِ شُعَولًا كَيُّولُونَ وُمُسِم مَتَيْنِ شُعَولًا كَيُّولُونَ وَمُسَمْ مَتَيْنِ شُعَولًا كَيُّولُونَ وَمُسَمْ مَتَيْنِ شُعَامِ وُنَ وَمُنْ وَنَ

أیا نبی دیجفتے کہ کوئی برس بھی ایسا منبیں گذرتا کہ ایک بالیاد و بار الماؤں میں زرائے جاتے ہوں معرضی ان کی طاق کار حال سے کہ رزو تو برکرتے ہیں اور نہ معیتوں سے لغیمت برکرتے ہیں ؛

اوداگرده تام توادت وتغیرات بی سے تنہاری زندگی کا میرسال اور اس می الله برطلوع وغروب موری این بهارے سی می اورب برطلوع وغروب موری این بهارے سی می اورب براز مجوانے کے لئے کا نہ شخص آور در الل می دہ سب سے آخری کو کس اوراس کی دہ سب سے آخری کو کس اور اس کی دہ سب سے کہا دینے والی اور عقلوں اور مرشوں اس سے کہا دینے والی اور عقلوں اور مرشوں اس سے کہا تی میں کا در لے انجیز دھاکوں اور میں کا در انجیز دھاکوں اور میں کا در لے دوراس کی دوراس کی

اقوام کوچپوروا ورا فرادکی الماش کرد- جب سے زمین بنی ہے، آج کک ایک انسان بھی اس کی گود میں ایسا پلا ہے جس نے غفلت واغراض کرکے زندگی پائی ہو، اور فدا کے قافون کو تورگر خوش مالی و مراد ماسل کی ہو؟ اگر ابیا نہیں ہے تو بھریے کیا ہے کہ تم زمر کھارہ ہم ہوا ور اسمیر وار ہوکہ تمہیں زندگی ملے، اور تم نے شیروں کے معبث کی راہ اختیار کی ہے اور محیقے موکان کے کا آبادی میں تم پہنچ جا دیمگے؟

کیا انہوں نے ان اوگوں کا مال نہیں ستاجو اُن سے مجلے گذر جکے ہیں مثلاً قوم ہوئے ہیں مثلاً قوم ہوئے ہیں مثلاً میں مارہ میں امامات میں اور وہ لوگ جن کی لبتیاں ا

الديات هدانباء الذين من قبله عرقوم افرج وعاد وتمور و قوم ابراهم واحماب مدين والمؤتفراء مرو مه سواگراسی کا انتظار می آواس کا نشانیال آوا میس و درجب و دگاری خود اً جائے گی تواس وقت ان کا لیے کیا مرکا ؟ نَفْرُجَاءَ أَسْسَ اطْهِا فَ انْ لَهُمْ أَوْا جَاءَتُهُمْ ذِكْم الْهُمْ

أفناب كيمينداس كاكرنول بب ديجها جاناه وصوتين كود يجه كيمام ياليتا بك آك على ري به- اسى طرح فداكا علال بعى مستدايي نشائيول اود أيون كالدرس ديكا كياب ١٠ ورمينيه أس في افتاب جال كي عكس مدسون كرنتاب س دفعال في بي و وجوسيند أو عنا الدس المسيم معرا وغافل انسأن كو انت اور قبول كرف كه فية نبيوركر ديا عقا المايعي أكيا، اور المحص ركھنے والوں كے لئے اس نے اچے جيرے پر المعا والد نقاب المث دی ۔ مجرا گراب مجمی منہ سر دیکھتے اور اب کی تم اس کے آئے کھیلنے کے لئے منبی کرواتے ، توشا پریم منتظر موکدوہ انسانوں کاهرت المهارس سامن اکر کدر ایری نے، اورسورج کی کران کے تخت پر بیٹو کر ایمال سے اس طرح اتر یوے کر تم اپنی اسکیوں سے شول کر اس کو چیوی ، اورا مین كالون كواس عمد سع لكادو تكروه اوازون اورحر فون - اندر بول و كريس فلأ دندقيمًا وبول. ا درجيسا كرمين سه بون، وم ميرت اب عبى موجود بعل ، مجھے مان لوا در تحوسے ا مکار زمرو۔

ا در ان اوگوں نے کہ فداکے لفنائ منبی رکھتے کہا: اگرج کچے تم کہتے ہو ہے۔ ہے م قَالُ الَّذِينَ لا يَرْجُونَنَ لِي الْمُعَالَمِينَ الْمُعَالِمِينَ الْمُعَالِمِينَا لِيَعْلَمُ مِنْ الْمُعَالِمِينَا

سے پہاڑوں کی چوٹیاں ہل گئیں، اور قریب ہے کرزمین دھنس مائے اور سمندرون سے محیلیاں رو نے اور ماتم کرنے کے لئے اعمر آئیں ؟

الله والقبير والليل إِذَا دُسِنَ وَالصَّبُعَ إِذَا السَّعْنَ السَّعْنَ السَّعْنَ ا انتها لاحك كى الكشيئ مَنْ بِسُمُ اللِّينَشِي السِّفَ شاءم كم كم أيتنفكم أُونِكُاخْسُ.

(my 1 6 PM)

جينك، جاندجب كرمكل آيا، دا تحبيك ختم ہوگئ، ا ہر دن جب کر وش ہوگیا کیا بمادد برا برانقالات س الكرام انقلاي ادرعافل انسانون غفلنوں کر پاواش مسخت ڈرانے والاہے۔ توتم مي جوبر همنا جاسيء س كم للقاب برها معاور يميع مناجع اسكر ليزنانل رهم

شياه بوتا ،

كهرا كرنم اس كت نهي الحقية كله كحب تك زارت را تسكمنيس المعوسك اورتب نك آتش فنال بهار مهر كالمنبي كلي آنكونهي كلو لوك اور حب تک پہاڑوں کی چڑیوں اورسمندروں کی موجوں کے اندرسے سے نہیا گئے كَى ، كانوں كوميس كھو لو كے . تو آه بركيا ہے كه زلز ل عبى آجكه ، در مرف كروث د مدل ؟ آنش فنا نيون كي بولناكيون سے دمين صنح المقي اس يركفي تم با فبرد موسية اوراب كى بات كے منتظر ہو، اوركيا ما المع بوكر أسمان كيم ما -ت اور آفناب مے ترزے برزے بوجا میں اور کرہ ارضی دھواں بن کر اڑجات ؟ معمل منظم وك إلا مركار لوكر ، آخرى فيدكر دينوالي السَّاعَةَ أَنْ تَا بِسَيْمَ يَجِنَكُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

سائل دینی میں، اور وہ تام فکری اور غیری ڈوب کئی میں مین سے د ہ ترجیے
اور دومیں بے قرار ہوتی میں۔ بی جو کھ کیا جائے لا حاصل ہے، اور جو کھ کہا
جائے ب کار ہے۔ آہ، تم غافل ہوگئے ہو، تم برموت کا بنجہ جل گیا ہے تم گرای کے قبضے میں آگئے، تنہار سا صاس فنا ہوگئے۔ اور تنہا رے دل کی دانائی بند دی گئی، اگر الباد ہوتا تو ہو کچھ مور چاہے ، وہ الباعظا کہ دی گئے۔ گو نگوں کی جنے سے دثیا ہل جاتی اور بوگوں کی جنے سے دثیا ہل جاتی اور بوگوں کی جنے سے دثیا ہل جاتی اور بوگوں کی جنے سے دثیا ہل جاتی اور سے بولوں کے ہا عقروں کے بینی می طرح طاس ور موجانے۔ آہ، تنہادی ففلت سے بط موکر آئے تک دنیا میں کوئی ایجھ کی بات نہوتی اور تنہادی ففلت سے بط موکر آئے تک دنیا میں کوئی ایجھ کی بات نہوتی اور تنہادی نہادی کی کہا ہے دو تھی اور تنہادی نہادی کی کہا تھی کی بات نہوتی اور تنہادی نہادی کی کہا کہ کا تا ہوتی اور تنہادی نہادی کی طرح کیوں میں جگے جن کے دار کا رسون کا تم کرنا دنیا ہوگا کوئی اور کی کا طرح کیوں میں جگے جن کے دار کا رسون کا تم کرنا دنیا ہوگا کوئی اور کی کا طرح کیوں میں جگے جن کے دار کا رسون کا تم کرنا دنیا ہو کہا کہ کا کہا تھا ہوں کے دی میں جو کے دی میں جو کے دیں میں جگے جن کے دی رہوں کے دیں جو کھی کا کہ دیا جا کہا کہ کرنا دیا ہوں کے دیں میں جگے جن کے دیا کا رسون کا تم کرنا دیا ہوں کے دیں میں جگے جن کے دیا کا رسون کا تم کرنا دیا ہا

ان کے پاس دل میں مگر سیجے نہیں ان کے پاس آ تھیں ہیں گرد کھیتے نہیں اول کے پاس کا تھیں ہیں اول کے پاس کا تھیں ہیں گر سینے شریا ، دہ مثل جار پالی سے بھی بدتر اور پالی ان سے بھی بدتر اور بھی ہیں کہ وہ سی ہیں کے فعالت میں ڈ وب سی میں ،

لبده تعوب لامانتيمون بهدد لهيواذان لابسهعون بهداد لهيواذان لابسهعون بهما ولتك كالانعام بهم إصل اولتك كالانعام بهم إصل اولكك هيولغفلون

آه کوئی نہیں ،سب کمراہ موگے ہسب بجے صطلے سب نیا نمی ہو گئے۔ برندینر کی موت میا گئی ،سب نے ایک میں طرح کی ملاکمت بی بی ،سب میک ہی نوكيوى مبيس مم بر فرشته اتار سه كيّ ادر محوں ایبازمواکہ چاما پروردگا رآسان سے

اترآنا وريم أسے ديكھ ليتے؟

سواكردا قعى اسى ته متظريم توتهيس معلوم بونا جامية كهمتم ارا أننطار معبى فترزيركا ببيان نكساك فلاكى عكراس كا آخرى عداب الرساكا اورتم كودرد ناكيون ا ورسوخنيتون كي بشارت دسه كا-

يَوْمُ سِينَ وَنَ الْهَلْعَكَةُ جَس دن النَّرْ كَ فرشْنَ نَظراً نَبِي كِلَّ تُو که وه صالحون کی طرح اس کا انتظار کریں۔

مجيمين (۲۳:۲۵) مبية البابي بواها ورمبنيه اس دن كے متظرر سنے والون ف البطانظار

میں کیار لوگ عبی وبیم بی دان کا متنظر مِن مبعدان سے سیلے قوموں ہے آ میکیں؟ اكراليابى به توكه دوكه الحياانتظار كروبي عنارا ساعقاتها وكرك والول بمن يول إ-

كاليابى جواب بايا- به:. فعلى ينظرون الا مثل ايام اللينخلوا من قبلهم قبل فانتظم إ انىمعكدمن المنتظرين (1-4:1-)

المُلَتَّكُةُ ، أَوْتَرَى

مُ نَبِنَا (۱۵۱ : ۱۹۸۷)

أ يحين د يجفف ك ليتبي ، كان سغف ك ليتبي ، اور دل بيلوسي كعا كياب تاكتر اور بقرادم ولكن وهسب كجومتهاد التبكاد مِن كواً منكم دسجمة عنى اور ده سب اوازي بي اثر بوكتي بن جوكانون سے

آه مِن باکرون اورکهان جادی - اورکس طرح نتمهاد - دلون کالدر آر باؤن، اور یک طرح موک تمهاری روحیی پاه جائیں، اور تمهاری فالت مرجات - یکیا موگیا ہے کہ تم پاکلوں سے مجی بوتر موسطے میں اور شراب ک متوالے تم سے زیادہ عقاری میں - تم کون اچھ آپ کو بالک کردہ ہو۔ اور کیل تمہاری عقلوں برالیا طاعوں چھا گیا ہے کے سب کچھ کہتے اور تحجیج مورد توراست ہازی کی راہ تمہار کے کھلتی ہے اور در گرا ہوں کے نقش قدم کوچھور سے مور افلایت کی میں ون القران کیا ہے کا ایسا ہوں کہ دون پرفور میں برتے ادعلی قدلوب اقدالی المیال بالیا ہوں کے دون پرفور میں برتے ادعلی قدلوب اقدالی المیال کے بین ہوں کو اور کا بین ہوں کے دون پرفور میں برتے ادعلی قدلوب اقدالی ہے۔

كياتم وه موحن ك الماكيا كيا المحالي الم

وحبطناعلی قدوب عدم اوران کودن بهم نے برد کوال اکن ان ان میفند می وفی اون م در تم بی کوفکری آنکو بیکار بوگی اور موسیا را در ان در ان کان بیر مرکز بین ان کی کان بیر مرکز بین ا

 طرح کی تیا بیوں بر فوٹے سب نے فدا کو چھڑ دیا، سب نے اس کے عنی سے
مند مور بیا، سب نے اس کے رہنے کو بھ سکایا، معب غیروں کے مہر گئے۔
سب نے غیروں کی جو گھڑوں کی گرجھائی، ادر سب نے، بیک ساتھ مل کر
سب نے غیروں اور نا پاکیوں سے بیار کیا، آہ، سب نے عبد باندھ لیا کہ ہم ایا۔
می وقت میں فذا کی بکار سے بر کیں گئے۔ آہ، سب: س سے براگر کے میں براس کے لئے دوسے ، کو گئی نے اس سے غول ورغول بن کر بروال کی اکو تی نہیں جواس کے لئے دوسے ، کو گئی لئی جواس کے لئے دوسے ، کو گئی لئی جواس کے عنی اس کے عنی اس کے عنی میں آہ و نال کر ہے، اس گی فیت کی فیتیاں انجو میں کی فیتی اور میں گئی کو تی فیتیاں انجو میں گئی کو تی کی فیتیاں انجو میں گئی کو تی کی فیتیاں انجو میں گئی کی کو تی کو تی کی فیتیاں انجو میں گئی کی کو تی کی فیتیاں انجو میں گئی کو تی کو تھوں کو تی کو ت

م ُ مَجِكَ اوران مِی شَكَتُنگَا اورعا ﴿ يَ يَهِا لِمُعَا اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ ا زنبونی -

ب لعن اب غدا استكانو س دبسم وما دم مساعوك (سروا: ۱۲۲)

يا يمال فين اصنوا ان تتقوالله مجعل لكونها ويكفر عنكوستيات كو ويكفر عنكوستيات كو ويغفر لكو دالله ذوالفضل العظيم -

٨: ٢٩) فضل وكرم كرف والاج إ

> افلایتوبون الی الله د بیتغفس ونسه دالله غفوس الته صبح

بَرِي بَهِ أب عِي آب المَرْبَ الْمُرْبَ الْمُرْبِينَ الْمُرْبِينَ الْمُرْبِينَ الْمُرْبِينَ الْمُرْبِينَ الْمُرْدِ وَاسْتَعْفَارِ يَهِينَ لَكُوبُ وَاسْتَعْفَارِ يَهِينَ لَكُلُو لِمَا إِن الْمُتَلُولُ الْمُلُولُ الْمُلْمُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ المُلْمُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ المُلْمُولُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّ

سنة الله فى المايين خلواه من قبل ولن تجن لسنة الله تبدا بيلا-(۳:۲۲)

ر النزكا قالون ہے جس كے مطابق تام گذرى بحلی قوموں سے سلے ك ہوا۔ اورالٹر كے قانون ميں تم مجى تربيل ذ باؤگئ با

بى ي أنْ س يكوي و كرتم سر ايك بى أخرى بات كبنى ياستا مدن ادرلقین کر: کر اس کے سواج کی کھاجانا ہے اگر وہ اس بات کے لئے نبس كماجانا توسب يكويكارج اوراس مي تمهارسه في يركت داك شبرو مو بادر کو اور ما ف کے لئے قبل جا دُک تمہاری زندگی کا مرحمل بکارے او تھادے فکردں کی مرفکر گرائی و مناالت ہے، تھادے الت مرف ایک بی داه نجات به اور ننجر اس کے کی طرح جیکا دا نہیں تم ديد تك ال سلمول سے دگذروكے، اس دقت تك فدا كا قيرتم ير مر درا . وا اورم معمراد ادروش مالى زيا د كر تهار سر فر تنع بملاقدم يه جك قربرو ا بى تام قدد اور طا تتو سكسا كق خدا كرا كم المح وجد جا دُواس كى ركن اور بغادت جوزدو، اس كم عشق اور مَبَتَ كُواْل قلامِحِ كَا بِمِست مِوجًا وَ، الداس كَ أَكَّاس طرح دودُ ادراس قدرت بركم أعستم يربياد آجات ادر ووتنيس بيلے كاطسيرح عرن ودي الخال ا درس كومتين كرم در وسطرح كرسبكي لمورا: اس فيخشود! ها

مُكُور اللَّهُ كَي صرورت منام ركَّ ؟

طلا اذابه فت المتلق وتين من من القديم قال الناسط ا

بازید وه کوی آے کہ بان مدین ترکی کرکونی کا منسلی تک آئی ہے اور سکھنے وہ اے بی ایک ایک کا دور سکھنے وہ اے بی ایک ایک کا دور سکھنے وہ اے بی کا دور سکھا اس کا علائے کڑی الا کون بی کا وی ایک کی اور سکھا کا اس کے جود ایک بیٹر کی ایک جود ایک بیٹر کی ایک جود ایک بیٹر کی ایک جود وہ وہ وہ تت موری بیٹر کی بیٹر کی طرف انسان کا کوئی جی کا مور سے کا کہ اور میں کی طرف انسان کا کوئی جی کا میں بیٹر بیٹر کی ایک میں میں میں میں میں کا جو کہ کا میں میں کا جو کا کہ کا میں میں کا جو کہ کا کہ کا میں میں کا جو کہ کا کہ کا کہ کا میں میں کا جو کہ کا کا کہ کا کا کہ کا کہ

تہا ہے فرائے تمبارے ما کھ کوئی بڑائی کی تی کہ نے اسے چوار دیا
اورا سے چوارکوئی دو لت وفعت ہے چوتہ ہیں ہا کھاگئ ہ فدا سے بوط کر
دہ اور کوئی تیں ہے بس کے حس نے تم کو فدا سے چھین لیا، اوراس سے برط حفکر
کس کے یاس فریت اور پر رہے میں گر نیزیں تمہارے یا قس میں برط گئیں ہم
غیر دں سے باس ماتے ہوتا کہ کھو کریں کھا و، برفدا نے پاس نہیں دور نے تاکہ دہ
تہیں پراد کرے ب اگر تم محبت کے بھو کے ہوتو الرمان الرم سے برط دھ کر اور
کون ہے جس کے عشق میں اسے چھوار رہے ہو یہ اگر تم رزق کے عبو سے ہوتوں بہ
العالمین سے برط حکر اور کون ہے جس کے خزانوں کی للے نے تم کو متوالا کرمیا
سے ج اگر تم ابی فریت کی مزدوری ما فیکے ہو، تو مالک بھالدیں سے برط حد کرکون
مل گیا ہے جر تہمیں بداد دے گا یہ ناہ ، اور ایک مالک بھالدیں سے برط حد کرکون

اه اتخف دسن دونسه هر کیان لوگوست فداکوچور کردومرد السعید و تخف شده کوینامعود بناید به و اگرایی ب السعید و تخف خدر تخف شده و تخف کری کر تخف است کیوک این دسل بیش کری کر سیم معلما در این دسل بیش کری کر ده کون می حقیقت ب دس نیان کنظرو داد می دان کنظرو

ی دوسروں کو معود بنا دیا ہے ہ پیرکیا تم بالکل اس سے بنیاز موسیّت اور اب تہمیں فدا سے آسکی ہیں کی کوئی فنرورٹ بیمی رہی ہی جا تم کہی بار مذبع و گے جب کہ طبیب مانیس کا پہلے دسکا اور عزیز اورا قرباد کچو دسکیو کرنا اس سے روتیں گے، اور کیا اس وقت تہمیں فداکو بکارے اور مرطرف سے مایوس ہوکر اسی سے داحت اور جاؤں کو اس کی فرت سے بھی زیادہ بیارا سمجھے ہوکہ اس کے لئے وکھ میں نہ ہوائے اور اگر متہارے دوں کی امیں بہ ہمارے مجر تمیسیں متماری انتھوں کے آئے ہا اب اس کے لئے نہیں رہے ہیں بلکہ دومرون کا مال ہو گئے ہیں، تو تقیین کر دیکے وہ بھی متہارا فوج نہیں ہے، اور اس کی کا شنات النالوں سے بحبری بولی ہے۔ وہ اگر جامے گا تو اچنے کلم وہ تن کی فرمت کے لئے درختوں کو چلا دے گا ، بہاروں کو مرکز دے گا ، بہاروں کو مرکز دے گا ، بہاروں کو مرکز دے گا ، بہاروں کی مرکز دے گا ، بہاروں کے ذرقوں کو جلا دے گا ، بہاروں کو مرکز دے گا ، نہاروں اور فاک کے ذرقوں کے اندرسے صدا تیں المفنے لکس کی بردہ فاستی اور فافر مان النالوں سے کمجھی کام مدے گا ، اور اپنے پاکسکام کی جزت کو نا پاکوں کی گندگی سے کمجھی آلودہ در ہونے دے گا ۔ اور کھرتم ما فو یا نہ ما نو وہ مرکز میں نے بیج بیج و بیکواکہ جب تمہا ہے اندرسے اس کی بیکار کو جو اب من مؤتو وہ در درسروں کو بیا یا دور ہوت کے اعتوں سے اشارہ کو رہا ہے!

الے مسلمانو ہم میں سے جوشفیں دہن فت کی را جائے۔

واہ سے بھر مبائے کا سواسے نظیبی کرا جائے۔

کر فدا اپنے کلر تن کے لئے اس کا نخابی نہیں ہے قرم ب کے دہ ایک قوم کو منہیں ہے قرم ب کے دہ ایک قوم کو منابی الکہ اسے بیار کرے گا۔ وہ مومنوں کے کر دشمنابی منابیت عاجر اور فرم ہوں گے پر دشمنابی منابیت عاجر اور فرم ہوں گے پر دشمنابی فتر کے ہے منہابیت مغرور مسرکش اللیک

يايهاال أين ببرست مدنكم عن دين فسوف ياتى الله بقوم بجسبهم و يحبونه اذله الكسف اذلها على الكسف بن يجاهدو في مسبيل الدوله يخافون لومدة لائم ذلان است بازی کر ترای موق معنظرب تازی ان کو نفیب بول اور کیم نهیں ہوتا۔
جاریا پیل کے کھڑے رہنے اور اوندھے بوجانے کے سوا دہاں اور کیم نہیں ہوتا۔
مال خر تم را فرا تم ارے کھڑے رہنے اور اوندھے گر بڑنے کا تھوکا نہیں،
اور اگر صرف یا ق کو کھڑا رہ ابی عبادت ہوتا تو حنگلوں کے درختوں سے زبادہ تم کھڑے نہیں رہ سکتے افودین للد مسلمین الذین هم عن صلود سمع مساھون (۱۰: ۲) قاؤا قاموا الی الصلو قاقا موکسالی سی اعون التاس کلایا کی دناللہ الا قبللا سم ۲۲٪

ببین بوجکا، اب

بهت بهوچکا، اب بنی چیوادد و آه ابهت سو چیک اب کی چونک اکلو، مهت گم موجیک اب کی چونک اکلو، مهت گم موجیک اب بنی بین کو یا اور غزانی تم کو و و مهلت دی ہے جس سے برط مع کر آج تک زمین کی کمی مخلوق کو بھی مہلت ن دی گئی کی رابان موک و ه م سے ابنا درشتہ کا ط می اور کو اپنی چا جو ل کی شهنشا ہی اور اپنی محبت کا تاج و تخت و برسه ، جیا کہ اس نے معیشہ کیا ہے:-

وى بك الغنى ذوالرصة،
ان يشأ يلاهسكوويخلف
من بعب لك سوس ديث!
كسانشاكومن ذي دية -

أَرْمَ كُوابِنا مال ومتاع فداس زياده فيوب عدك أسهد دوكر، اور ابني

حقيقت بقات اسلام وفنات كفس

قرأن مكم ك مطالع سعوم بوتاب ك اسفاي تام تعلمات كى

رادي موق بالمراه اي ادري

ما م يها مدوه بداى نفل وكرم دالا م.

دے میں ،جن کو ناد ال وغافل النان اس قانون کی امل بادشامیت بر کرمیجیتا سعے۔

عجراس سے بھی زیادہ یہ کہ یہ قانون قرآن مکیم اور دین ا کہی کے لئے ایک ابی بنیادی حقیقت سے جواس کے نعلم درہ ایت کی نمام شاخوں پر ما وی بنظر آتی ہے اور جو کھ کہا جانا ہے اور بتلایا جاتا ہے۔ سب کے اندر اسی قانون الی کی صدر تیں اکھری ہیں۔ تعص و واقعات ہیں تو اسی قانون کے لئے ، اشال و مركم بن تواسى قا بن كے شق- احكام و نوا بى بن تواسى قانون كے لئے. كم السمالات والمارض كے تفكرو تدر برورو با جاتاہے تواسى كى غرض سے بنات ادر اعراض يرسنيه كي تن ج اسى كى خاطر اورتعفل د تفقه كا حكم ديا يياب تو صرف سی کے ہے۔ دنیا میں جو کھے ہے اور جو کھ مہتا ہے، قرآن کہنا ہے کسب کو اس قانوں کے لئے دیکھواورسب براسی کے مجھنے کے سے غور و فکر کروروہ كيتاب كراكرة سان يرمرطرف سع كفط تيس امتدا تي بي اورعدتي مواول ك تجويئ على ديدين توتميس كيا بوكراج كرتم اس قانون كونيس معيد واكرسمندرو مي موجي أكفري مي اور موت بدے جازان مي تنكوں كي طرح ت و بالا بو رہے ہیں قومتہاری انکھوں کو کی موگیاہے کہ تم قانون کو نہیں دیجے وارستدرو بانون من مجول تھے میں اور کھیت خاوابی سے دہلہا اعقے میں برقرآن کہزاہ كفيولول كا وراق مي معى اسى قالون كوير صوا ورتفيتون برسي عمي اس منت گذرد تا کافرا کے سب سے بھے ا در سب سے بیلے قانون کو یالو۔ یم بیاں ان کی آیات کو نقل نہیں کریں سٹے کیوں کہ اپنی ہے۔ آ کے جل

بنیاد ایک حقیقت وقالون بررکھی ہے جس کو وہی کے بقاء اور باطل کے شكشت وبالكت سے تعبيركر تاہے - بين وه كہتا ہے ككاتنات عالم بي ايك چيز ہے جس كانام حق ہے۔ اس كا فاصر قدرتى بهدك ده صرف كاميابى و فع اور بفاء ددوام کے لئے ہے۔ نقصان ادر ہلاکت کھی اس کے لئے نہیں ہوسکتی۔ اس کے بالمقابل ایک دوسری جیزے جس کا نام رباطل، ہے سوجس طرح سیل جز صرف بفاء کے لئے تھی، اسی طرح برصرف فنام و بلاکت کے لئے ہے۔ اس کو تعبی کامیابی شہیں مل سکتی اور تعبی وہ حق بر غالب تہمیں امكتي. پيرجا بجاانى د وحقيقتون كوا ورخنلف ناموں سے بھى بيادا ہے ، ور مختلف عالون من آكر آن كم فخلف صورتين بن حمي مين - تامم مرمك ان يجه الله. دوقدراتی فاحون کا دعوی اور اعلان مام موجود سے - اور اس براس قدرزور دیا گیا ہے کہ دوتہا تی قرآن اسی قانون بقام حق وفناءِ باطل کے ذکر سے لبراز ہے، کہیں صرف صاف اورسادہ دعوی کر دیاہے، کہیں دلائل وشوا مدین کے ہیں، کہیں مثالوں کے بیرایہ ہیں سمجھایا ہے، کہیں حق و باطل مے مشہور مو کوں کی سرگزشت میں دمرانی ہیں، اور کہمیں مختلف قوموں اور ملکوں کے قصیس ووا ثنات مناكراس ك حقيقت كوذ من نشين كياسيد . كبير كيبيودس قالذن نفاغر ك إنارة علاكم بتلات بي كبي اس كم متائج وتمرات توكياما مع البي مبي سلايا ہے کہ اس کی مکومت ابتراءِ فلقت سے اور افر تک وسے گی ، کہیں فہر دى جەكد دنياكا ماضى ا درستقبل كيان طور براس قانون كى صداقت كىشبات هے، درکیس نہایت سرح ولبط سے ان تام شبہوں اوراعتراصوں کے جواب

اور کھراس کے علاوہ عام طویر ابنیاء کرم علیہ استام اور ان کے اس مقبین کی زندگی کود کھا ہے تو ان کا ایک ایک عمل اور یک ایک قل اس قل کا تقین وظہور موس فر مد کو دیکھا ہے علاوہ جس قدر فد ک مقارسی اس قل کا تقین وظہور موس کا فران ملکم کے علاوہ جس قدر فد ک مقارسی کراہیں دنیا میں آئیں ، ان سب نے جی اس قالون کی بادخ بہت کا بقین دلایا جاتا اسلاق میں آکر جی ہم کوسیاتی کی کامیابی اور باطل کی شکست کا بقین دلایا جاتا ہے ، اور عام طور پر گو الیے اندائ م میں جن کوسیاتی کی فتح بر سی ایقین ہو، سے ادائ م میں جن کوسیاتی کی فتح بر سی ایقین ہو، سے ادائ م میں جن کوسیاتی کی فتح بر سی ایقین ہو، سے اندائ م میں جن کوسیاتی کی فتح بر سی ایقین ہو، سی ایک میں بی کے لئے ہے۔

دین بی در قرآن مکیرے این تمام دعوی ی صدافت کی تبیا د اس قانون بر رکھی ہے۔ سیاتی حب کی طبور کیا ہے تو ہمیشہ سی دعوی اس قانون بر رکھی ہے۔ سیاتی ان میں عبی طبور کیا ہے تو ہمیشہ سی دعوی کی سے کہ کا میابی و نفرت ظامر ہوکر سبلا دے گی کرفتی کون ہے اور باطلی کس کے یاس ہے ؟

اے دوئو ہم امنی جگر کام کروہ ہیں ہی کام کررہ ہی اور کے کرائی کا م کررہ ہوں عثم رہا ہوں کا میں کا میں کے است کی است کا میں کا میں کا میں کے است کا میں کا میں کا میں کے است کا میں کا میں کے است کی کی است کی کی است کی کر است کی است کی کرد است ک

بيرم اعبلوا على مكانتكو الاندعاص مسوف تعسلمون اكن ماددا لمساح الداء امنه کر بحث کرتی ہے اور وہ نہایت کڑت سے بہی تاہم تم قرآن کے جس حصر برنظر والے اس قانوں کا دعوی مرمگر نظراً مے گا: -

ادر کہد دے کری آبا ورباطل نا بود ہوا مقبی کروک ماطل صرف نا ادم نے اور کھوجانے ہی تے ہے ۔ وقسل جاء الحق، و نهمق الباطل ان الباطل نيان نهموفا - (۱۸:۱۸)

سورة إولنس لمي يعدد. ومحق الله الحق مسكلمات ويوكس لاالد حرمون

(AT:13)

ا دراگر النز ابنی کلمات سے حق تو بین کرر د کھلات کا اگرچ باطل برشن بربی نشأق گذر ہے ؛

انترباطل كوعنقريب فوكردسه كا- ده ف ادوالول كرمط ميا بي منهي ديتا. ده برجِر كبناج، ان الله سيبطله ان الله لا بصلح عمل المبقسان

معزت يوسف من في بي كما عقاد-ان شر لالله لا مفسلع النظ لسعون-

فدا کلم و الوں کو فسلاح نہیں دیتا۔

اسى سلسانى دە اورزيادە اس جيزكو دا ضح كرتا جوب كركبت

خرا قاسقوں کو بعرامیت نہیں منیا ۔ فراعدلاں المعین بیماتی

الناالله لإليك رى

کی دجود مقدے ہو۔ اس کا نتیج ہے۔ کردنیا وجود وضلقت اعدامالی ملقت سے بالكانى ون جاورا معكاكن وحشرفالي اوربيكارنس به المعكمثاليان مجور مكان بها الل ك مد باكر عب معرفر كاكول كره فال نبي ب اب ب مجا كون من مرك كرم وتبعد كرنا يا م كالويد مبى موكاكروه الخاادرايك فالحروس بي كيا بلاكوسش كرنى يداك كداس كوفالى كراسة اور بو شخص بيلسے اس بي موجود ہوه يالومث مات ياميث مات-اس مالت كا قدرتى برنتم عكلاكم روددك بناة كم الح الازى موكب ككى دوسرے وجود يا وطارى بو ماور برطاقت كے بدا ہو نے كے ليے مزوری مقبراک کوئی دومری فاقت کزورجوجائے۔ اس دنیا میں مرزنگی اینے رباتی رکھتا چا ہی ہے، اور ہاتی رہنے کے لئے مدد جبد کرتی اور این را و کو مداف کرتی ہے۔ چونکہ ہرمستی یں گردی اور اس کے فیا س کا حرکمصوفید ہے، اس معرنا میں بقاء ک وامنی وطلب سے کٹاکش کی ایک مامی جنگ قائم بوگئے۔ان گنت وہیں ہی جرباہم دگر نوری ہیں، فتح ارج ہی يك دور على بال كرري من الديروي بابق عدكه باب و في مندم. فرباتی رہے، دوروں کو فنا کر وسعہ مجانات، نیا علی، جا دات ملک ترام مويات ومعقلات مي ي بابي جلّ ما م ماهدا ماتازوي ہ کر بھار کے لئے فامتارم اور تعمر فیر تخریب کے ہو جیر ہیں۔ نا تعلی جزیجہ ہے احصالم دور بھاج۔ نا تعلی جا کا کا ہے اور مالم قالين بوع ع- اس مالت كا نام تازع البقاع ادراى

لابفلح الظالمون- فلاحنبس دياً.

يس بب تك اس قانون كامقيقت ادرسياني كورسميدليامات اس وقت تک کوئی انسان د تو قرآن کو سمجم سکنا مادر ددین حق کے ایان وحقیقت میں اس کا کوئی حصتہ موسکیا ہے۔

قالزن انتحناب طبيعي بإنقب المهلح

للكن قبل اس كه كه اصل مجت شروع موريهم لينا جا مي كرتام عالم وجودحیات میں دستنازع البقام " مین بغام ا درزندگی کے قاتم رکھنے کے لئے ایک دائی جنگ اورمقابل قاتم ہے، اور اس مالت سے دو انتخاب طبیعی ور "بقام امثل د اصلح" كي حقيقت واضح موتي ہے ۔ بيني فطرت صحيح اور طاقتور كو مِقَاء ورزد كى كے لئے تھا نمط لبتى ہے اور كمزور وغير صابح كو فنام كے مي توردي ي

دنیا میں ہم دیکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے ہر وجود سے الدواس کی طعب رکھ دى ہے كا اپنے تنبى باتى ركھ اور بلاك مونے سے بجائے يہ بقاء كاعثى اس ك طبعت کا فلقی عنی ہے، در اس قدر قوی ہے کہ وہ ج کجد کرتا ہے صرف اس کے ك كرتاج ادواس ك تام مددمبرديات كامداري ب-

لئين دومري طرف كاتنامتين كايه حاله كراس كامرگوشدا ودمر ذرّه ابخ اتدر ایک منقت دمقعدرکمتا جادراس کی کوئی میزالی نبی جونغیر طبی کمعنی بر بہ کو فطرت دنیا میں عرف طاقت وصمت اورمسلائی و کوفقیت کو باقی رکھتی ہے۔ لب اس سے معلوم ہواکہ جو وجود سب سے زیادہ طاقتورتندر سن معنی درالم ، اورنقص و خرابی سے پاک ہوگا و ہی باقی رہے گا اورجو الیا شہر ہے وہ مطاویا ہوئے ۔ بہم معنی مقام و اصلی کے ہیں ، اصلی لین اوفق استل ، اجود ، اعمل اعدل ، اسل ، اسلی ، اصلی اورافوی -

اب دنیا پر نظر ڈالواور د مجھوکہ دنیا کی مرضافت عبات وجود کے میرکوشہ میں کس طرح قانون مقاراصلح نا فذہبے ، اور لغبر انتقطاع و تزلزل کے کام کر رہے ہو

عوانات بمی سب سے پہلے خود النان کود بھو، انفرائری فالست بھی ہوا ہوا در النان کا جم طرح طرح کے اعطینا مر دون و النان کا جم طرح طرح کے اعطینا مر دون و فارجی سے مرکب ہے اور سعب کے افوال بین رخواص بین، باہم ترکیب و امتراج کا اعتمال ہے ۔ اور کھیراس سے فوت اور ضعف ، صحت اور بیاری فقص در سکا سے داور بیاری فقص در سکا سے دون و متی ہیں۔ در سکا سی کی فنلف مرکبی اس بی طاری ہوتی دمتی ہیں۔

برسب سے بیلے تواس کے ماعقی شکار کا برہما علیات کا آلہ ، مبرومبہ کا متی بائق ، اور طلب نفع وسود کا ولولہ ، عطری ، اور بجوم و دفاع کا برصت اور مثمن نظر آناہے ۔ وہ ابینے کو باتی رکھنے اور توی بتلق کے لئے جن جن چیزوں کا مخناج سے ان میں سے مبرچیز کو جد وجہ کرکے ماصل کرتا ہے اور ابینے وجو و کے بقا کے عنی میں عدم وجودوں کو مٹا دیتا ہے۔ وہ جالوروں کو ملائس کرتا اوران کا گوشت کھانا ہے۔ ابی جالوروں کے مقابل میں واصلے ہے ، بی اصلے کے لئے گوشت کھانا ہے۔ ابی جالوروں کے مقابل میں واصلے ہے ، بی اصلے کے لئے

سے انخاب سیمی تا نون مارے سامنے آنا ہے۔

اب اس کشکش بن کامیابی اور بقاء صرف اسی کے لئے ہے بی کے اندر مندل دصحت کی دہ حالت بہا مرح جائے جب کا نام طاقت و تندر تی میں جا میں طاقت و تندر تی میں جب میں طاقت و تندر فراق فتح بانا اور کمز در شکست کھانا ہے، آی طرح اس جنگ میں بھی طاقت اور صحت فتح باتے گی، اور منعف اور تقص شکست کھاکر رفت دفت بالک مج جست کا اسی سے قالون مدافعت بہدا میں ہو وجود ابنا دفاع طاقت کے ماعظ قرائم میں جود جود ابنا دفاع طاقت کے ماعظ قرائم کرسکے گادر حمل آور سے مخلوب زموسکے گادی باتی رہے گا۔

یجبرک دنیا بس طاقت اورصحت بانی رسی ہے اورضعف ونقص فنا ہو جانا ہے، مبالی ہے کہ قدرتِ اللی نے دنیا میں زندہ رہنے، باتی رہنے نئودنا پانے اور غالب ہونے کو صرف طافت وصحت کا فاصہ قرار دیا ہے۔ ادراس کا یہ قالون ہے کہ وہ طاقت کو منتخب کر لیتی ہے تاکہ وہ باتی رہے اور صفف کو جھانی دی ہے تاکہ وہ بالک ہوجات، بس وراصل بہ فطرت کا منعف کو جھانی دی ہے عاکم وہ بالک ہوجات، بس وراصل بہ فطرت کا کا اون انتخاب عبال دو باتی رکھنے کے لئے الگ کر لینا اور منعف کو لاک کے لئے عراکر دینا اس کا نام انتخاب طبعی اور نیجیل سلکتی ہے۔

بفار اصلح والمثل

اسى أنخام البيعى سے مقام اصلى كى حقيقت دائنى بونى سبے . انتخاب

اس طرع عام طور برجرانات کو دیموسطا قتورا در اصلح حبوانات بانی بین برب منعیف و فیرا صلح مین بات بین - یا تو ده خود این مگر فالی کرد بین بین مرسکت اور کیوں که منعف کا دم سے ابناد فائ منہیں کرسکت اور مان تنہ موت ہے ۔ با بیم منعف کی دم سے ابناد فائ منہیں کرسکت اور مان تنہ اللا کو ابنا لغمہ بنا لیتی ہے ۔ بٹر بجری کو کھالمیتا ہے ۔ بڑی مجمل میں اور نے والے جانور جبو نے کیٹر دن اور کھینکوں کو بلاک کرکے این غذا بنا لیتے ہیں۔

غراصلح فناجومات ادر اصلح اصعف كومثا دبتا مع وه است تام إعال مات س فوالد وقری کو ماصل کرتا ا درمعنرت کو دورکرتا ہے۔ اس کے عبی سیمعنی ميں - كروه إتى رہنے كے لئے اپنے كو توى شافا اورصعف و اصملال سے بجا ہے۔ وہ باکت سے ہرممل کو د ورکرتا، الل محد وورکرسف کے ومائل عمل میں لا ادر مرنقعان بنجا نے دالے اثر کود فع کرتاہے۔ یکی وی طلب اور بقام اصلے بینے کی سی ہے۔ اس طرح اس کے تمام اعمال کو دیجہ جا ہ۔ سب کے اندری چزنظر آئے گی ۔ بھراس کے لعد دیکھو می کے حب اناف کے اندر منعف بربرا ہو گیا، نقص بربا موگیا، نتور آگیا، اعترال سے الخراف مو كياراس كے كار فار معيم كاكونى برزالوث كيا، زنگ آلودموكيا، یا ۱ ورکوئی البی حالت طاری مرکز خی سے ابدوہ صلح زریا ۱ ور منعف و نقص اس ير فيها كيا، سواس ٥٠٠ كا تدرني نتيريد نكلے كاك وه بلاك بوجا اور باتی رہنے کے قابل نے رہے کا، فطرت اس کو جیانث دے گی ، کیوں ک وہ کہتی ہے کرمیری دنیا صرف اسے اسلم اور اتوی سے مقاہد ، ناقص مماں میں بس سکنا۔

بعراتهای مالت س دیموتوبی قانون نظراً تا ہے۔ طاقتور گھرانے
ادرنسلیں ضعیف کھ انوں اورنسلوں کو مقابلے میں شکت دے دی بہتوی
توہیں کر در توہوں کو ہلاک کر دی ہیں۔ جس جاعت اور توم کے باس طاقت
ہے، دہ طاقت کے قدر تی می مرب لے کر اعلیٰ ہے۔ اور کہتی ہے کہ فدائی ذہن میرے لئے ہے کہ کیوں کہ میں طاقتور میوں۔ بی تمام کر در قوہی

آبزس کے درخت کی لکڑی سے کنگھی بنی اور زلفِ معثوق کی معظم لکوں اور سے بہم کنار ہوتی لیکن اسی کی ہم مبن لکڑ بال تقین جو چو لھے ہیں جل رہی تقین ، اور اس کھر کے چو لھے ہیں جس مصون باغ ہیں آ بنوس کے خان صبین ہے۔ دست حن آرائن بار ہا تقار غور کر و تو ربعی نبقام اصلح ہے۔ اصلح نے دی مگر باتی جو اسلح کے لئے تقی فیرا صلح کو دی مگر کی جات قرار دے دی گئی تھی فیلر اصلح کے دی تقی مقرار دے دی گئی تھی فیلر تناب کرتی ہے۔

ا تھا، ایک گھر گرگیا۔ اور ایک کی حیتیں استحام و استوادی کے ساتھ قاتم ہیں تم نے کہی سوچا کہ رکیا ہے ہے کہ ایمی نہیں سے کہ جوعاریتِ اصلحہ اللہ توی ہے ، باتی رہے گی ، جوغیرا صلح ہے ، فنا ہو جا ہے گا ہ

ت بهرون کود کیو، آبادیون کود کیو، زمینون کود کیو، نهرون کود کیو، نهرون کود کیو، نهرون کود کیو، نهرون کی آبادی کتنے بی شهرایک و قت میں آباد ہوتے ہیں، ہم آگے جل کر میند شهرون کی آبادی برصتی اور انسانوں کی مگر زاغ وزئ کا مشیاد بنتے ہیں. کیوب اس لئے کہ قانون بقار اصلح نا فذہ جو آباد رہاوہ اصلح فقا، جو اجو گیا وہ اصلح د نقا۔

زین برقر ایک می طرح کا زمید جه مگر برز میجا آباد نهی اور ایسی ایاد وی برق برق برق برق برد ایسی بوا ایسی به اس کا برق برد برد برد ایسی بوا ایسی به اس کا برای موسم خوشگواد ب الفاظ مبت سے بوگ مگر مطلب مسب کا ایک بی ہے۔ بوں کبوکہ جوزمیں آباد رہنے کے لئے اصلح متی دہ آبادی جراملی رہن آباد نہو تی اس کا اصلح میں باد نہوتی و اس کا اصلح نہوتا دیکھ لو میسیل میدان جے جنگل میں باد نہوتی و اس کا اصلح نہوتا دیکھ لو میسیل میدان جے جنگل میں باد نہوتی و اس کا اصلح نہوتا دیکھ لو میسیل میدان جے جنگل میں ا

ده این غیرا صلحت سے اپنی موت کا اعلان کر د مے گا-جادات کا بھی ہی مال ہے - البتران کے حیود اور مقون اجزار کی د جرسے ان کے اعمال و تغیرات کی رفتار مبت ہی دھبی ہے اور کھڑی مبا تھینے کی سوئی کی حرکت کی طرح تم ان کی حرکت و تغیر کو د سجع نہیں میکتے۔ اس سے قطع مظرونیا یں دجود اور زندگی میں سے جو کھے ہے،سب مِفَام اصلی کے اکت ہے۔ عیر کتنے ی حیوانات جوزمین کی گودمی بيدا ہوت پر اس نے اعفی کو تبول مباجو اصلح تھے کتنے ہی الو اع حرایا ك كسلين مهي جومدنول يك زمين پر على معبرس، مكر ما تى وى وي وي اجو اصلى فقس کتے ہی درخت آ کے اورطرح طرح کی سرسبریاں زمین کی سطح پر تظر آئیں مرُّ مِن مِي منعف دنقص بردا مِرْكيا، وهمب كرسب حيمانط دين كَتُماور ا ورجو تندرست رسيم، باتى ركھے كمے - حبكل مي صدم ورخت كھوسے ميں - جومسر سرز ہیں ، عقبلوں ا در تعبولوں سے لدے موتے ہیں ، وہی یالے جائیں گے ، انہیں كى ركھوالى كى جائے گى . اور ابنى كوزنده ركھا جائے كا-مگرجوسو كھے تئے - اله ك خاخوں میں سربتے مذرہے اور ان کے ساتے میں راحت وآرام باقی ذرہا۔ سووه کاملے دیتے جاتیں گئے ان کی بیولہوں میں مبل کر ریکاریں تل کہ دنیا ہیں زندگ مرف اصلے کے لئے ہے۔ غیراصلے کو آگ اورسوختی کے سوا کھور ملے گانظیری خيتا يورى اسى كوكيت بس-

تونن میوه نشال باش در مدیقه و مرر کرکن میره نشال باش در مدیقه و مرر کرکنگستند

سدماطوم قائم موسة اعدهدما ا بجادات كى كتبى ، مكر انتخاب طبيى نے نابت كر والرج علوم ما فع علم ان كوع وج و اشاعت نصيب بولى جزعبر ما فع ادر اصلى ر کے بت کے۔ نافع علوم کے مقابلے میں رکھرسکے۔ جاندی سونا بنانے کی كيمام كافن كفي عرمدس ونها مي يدا بوجيا مع واور كت ي انا لول فاس كے لئے اپنى زندگیاں و قف كر دى بي ، مكن دسجو بقام اصلے كے قالون نے كيافيدا قطني كرديا ، جرتا باف ادراه بارى كانى بزارون بس سع برابرزنده دة أتم دروز ا فزد سب ، من تا تا بن كوسونا بنانے كافن دنيا بس كوتى نبس مان المرح من ك تعليم الناق نے دیں، طرح طرح كے قوانين بنات، طرح طرح كے ا مول ا در توا عد محر مر مر فرست نے باقی ر کھنے کے لئے ابنی نعلیوں ادر قالانوں كوتيا نٹ لياجو اصلح و احق عقے - كيوں كه ان ميں بام مقابل بوا مقابلي دیی جینا جو اصلح عقد س اصلح فالون کو السالوں نے تبول کرلیا، غیرا صلح تو اندین کست

اسی طرح صد بازبانی قائم بین کیون کر اصلی بین اور مدد بازبانین بیدا بوک اور عرص مک قائم ده کرمن گین کیون کر اصلی رخفین - ایک بی ملک بین وسی زبانین بول جاتی بین ان مین تناذع اسبقا مرخر دع بوتا ہے - آخر می طبیعت انحاب کرتی ہیں وال باتی رہی ہے ۔ بو اصلی ہے - لوگ مند وستان بیل دود انحاب کرتی ہی دور وہ بی باتی رہی ہے ۔ بو اصلی خیس انتخاب طبیعی کے بالات اور ناگری کے لئے میکر شرف بین والانک اگر وہ اس کا خیصل انتخاب طبیعی کے بالات میں تیور دیں تو بر برے بول اصلی بوگ وی باتی رہے گرمی کنا بین ایک میں تنازال قام بر دع بوتا ہے می فن اور علم بین محمد بوتا ہے میں فن اور علم بین محمد بوتا ہے میں فن اور علم بین محمد بوتا ہے میں فن اور علم بین محمد بوتا ہے

اشرف الحلوقات كى مكرسانيون، وركير ون المسكوية -

عبر می ایک مید در مید کانت نظر آنے بی مادد ایک میدلال اور مرمزی سے مبولال اور مرمزی سے مبولال اور میں اگفا، وہ مفرد ہے و مفرد وی شیدل کی میدلول کا تاج اس کے مرب رکھا جائے واس کے مرب کا نوں کا تاج اس کے مرب کا نوں کا تاج دومری زمی اصلے جا بیدہ دفور ب داخوں کا تاج دومری زمی اصلے جا بیدہ دفور ب داخوں کا تاج دومری زمی اصلے جا بیدہ دفور ب داخوں اور دوم ب در عبلی زبوں سے دنفر میں بنانی جائے گی اور دس و فورون کا باغ وہاں آرا سے میں د

ایک منرکوں سو کھ گئ ؟ اصلے دیکی کیوں کہ نبر بنتے اور پان کے جاری رہنے کی قوت اس سے جیس کی میں اور گئے کو سے بہ رہی ہیں ؟ اس لئے کہ اصلح ہیں ۔غیراصلی اس سے جیس کی میں اور گئے کی میں ہیں گئے۔ اس اور نبرس سیساسی میں آکر جذب ہوجا کھی گئے۔

عالصعنونيا اوريقامهم

اب چزلوں کے لئے ایک اور دنیا میں اُو۔ فیالات میں افکار برجالم میں ایک اور دنیا میں اُو اُنہیں میں اسام میں اصطلامات میں اور انہیں میں ازبانیں میں اسام میں اصطلامات میں اور کتب میں۔ اس قم کی تام چنو کی اس میں اور کتب میں۔ اس قم کی تام چنو کی ای سب میں مجمع تازع البقام جاری ہے۔ بھر انتخاب طبی ہے ، احد مبقاء وجا قبت اس کے ہے جو اصلح داد فق ہے۔ میر انتخاب طبی ہے ، احد مبقاء وجا قبت اس کے ہے جو اصلح داد فق ہے۔ میر انتخاب طبی ہے ، احد مبقاء وجا قب ایک کے ہے جو اصلح داد فق ہے۔ میر انتخاب میں جو احدے داد فق ہے۔ میر انتخاب و انتخاب میں جو احدے داد فق ہے۔ میر انتخاب میں داد فق ہے۔

کے کہنے سے کیا مقصد ہے واس کو سیلے خود سوجو، اور کیبرانتظار کروکہ آستندہ اثناعت میں قانون مبقا رحق کی دوسری صحبت منعقد مود

گذرشة صحبت من تناذع البقار اور انتخاب طبعی اور بقار اصلی و امثل کر مقبقت بریم ایک عبوی نظر دال میک میں - اب قبل اس کے کر اصل مومنوع کی طرف متوج میوں اسستدار انتخاب طبعی کے تدریجی ارتبقاء اور اس کے فنلف دوروں برسرس نظر دال لینا مزدری ہے۔

ہم دیکھنا ماستے ہیں کہ قانون انتخاب طبعی محمقلق اس وقت نک انسانی معلو التكس در به تكسيم بي - اور زياده سے زباده انسان جواس كے متعلق عانات وه كيا ہے و گذاستن صحبت مي ممنے جو كيم لكھا وه كوياس وقت ي ك تمام ما عل شده معلو مات كاليك مُرتب سل كم تعلى البين عزودى سے كم اس قان کے علم و افتیار کے درج بدرج جو مختلف مراتب رہے ہیں ، ان کو عجی مختصراً واضح كر ديا جائے۔ ہارے التے مہنے ایك بوى مصبیب موصوع كى وسعست خیالات دافکار کا بجوم و انتظار ادر ، ختصار ببیان کی ناگزیم خردرت بوتی مع ادراس صحبت میں بھی بیم شکل دریش، تا ہم جبان تک ممکن موکا، اختصار معلم لی مع اور عمداً ایم سے ایم اطراف بحث کو عمار کر دیں گے۔ یہاں اس قدرظا برکر دینا فزوری ہے کہ شاید مجت کار حصہ نعف احباب كانظرون المي فنكارا درب مزوم وكون كعن تاريى مالات وعلى صطلحات برمبنى م اللي ان حفزات كو چاہئے كروہ اس شكرطے كو چھڑ ديں اور اس كابد يَعْوَان سِمَعَالِدِ فرمَا تَي جِهال سِ قرآن مكيم كا تعريحات شردع مونى بي-

آ نربی اصلح باتی رہی ہے۔ غیراصلے فنا ہو جاتی ہے۔ معدی کی کلمتاں بہقا بلہ جائی کی بہارستان کے اصلے تھی، وہ زندہ ہے۔ بہارستان کو کوئی ہو جینا بھی بہن خواجہ ما فظا در سلمان ایک ہی عہد میں تھے۔ ما فظ کا کلام اصلے تھا۔ اس کے عشق سے ہر دل معور ہے۔ معلان کا کلام اس کے مقابلے میں اصلے مزیقا۔ صرف تذکروں ہی میں نام بھی ایک ہی وقت میں ایک چیز کے چند نام رکھے جاتے ہیں، ایک ہی حقیقت کے لئے خلاف اصطلاح د منع کی جاتی ہیں۔ ایک ہی حکمت کے لئے بہت سی کہا وتیں اور مزب المثلین تکلتی ہیں۔ ان سب میں باتی وی رستی ہیں جوائے ہیں میں فطرت الی کھی ورک میں ایک جی د نوں میں انتخاب طبیعی کا قانون نا فدکر کے بتلا دی سے کہ زندگی کی کون مستی کھی اور کس کو مص جانا کھا ؟

ماملم بن به که دنیای برشه بی قوقوں کے تصادم اور کتاکش کا ایک جنگ بیا ہے۔ ایک دوسرے پر کرتی اور ایک دوسرے پر کرتی اور ایک دوسرے پر کرتی اور ایک دوسرے کو دفع کر آئے۔ اس دفع وائد فاع کا نیچہ ہے کہ دنیا میں صحت و طاقت و سلامتی باتی رہتی ہے، اور نقص و فاد فنام و جانا ہے ۔ انتخاطیمی اس کا نام ہے قوت اور صحت ہی کو فطرت باتی رکھے گا۔ اس نے کہ دبام کریں مرف اصلح وامثل کے سائق ہوں انہی کو حفاظت کروں گی، انہی کو آخر کی کامیابی دوں گی، اور وہی باتی رہیں گئے۔

اب جب کہ تم رسب کچر برصد کے اورش جکے، تو می آفریش عربی کے دو مجولے جبو شد مبلے بولوں کا جو قرآن مکیم میں میں ایک یہ کہ اِٹ السبَهُ طَلِی کآف وُحُومًا - دور ایر کہ العاقر للمتقبی ۔ میکی اتن بڑی کابت کے لعدا ال وحملین چارلی ڈاروں سے کچھ بیلے چند علاء طبقات الارض (جولوجی) اور علمار اعافیر واتوات (اکرولوجی) کے نام ہم کو معلوم ہوتے ہیں جبھوں نے زمیں کے اندون طبقات کی بیرریج کوین و تحقیق کے مطابع و درس میں تنازع البقار کی طرف رہائی پائی، اور ان کو خیال ہواکہ طبیعت کاکوئی فیرمعلوم قانون ہے جربہ راملح اشیام کو قائم رکھتا اور نا قص شدہ اجزاء کو فتاکر دیتا ہے انتخاب طبیع کے کشف کار پہلے ورج مقاجو کو یا عالم جا دات میں ہوا۔ ان علمار نے کو ہی ارمن کے فتلف دوروں کی جوطبقات الادفی عرقرار دی، اس بی تنازع البقام اور انتخاب اور کھا ہے۔

دوسي ادور

اسی دودیمی قبل اس کے کہ چارئی ڈارد ن اہنے مشہور نمہب ارتفاء کو دنیا کے سامنے بی کوسے فرانی بی لا ارک اورجو فرسان دومشہور نمریب ازنفاء طبی کاظہر ہوا، حیفوں نے ڈاوون کی طرح ممثل و عدت انواع کو ابنا موعزی بث قرار دیا ۔

لا اوک بیرس کے باغ نبانات کا مہم عقادداس میں نبانات کے علادہ
ایک بڑا ذخیرہ طرح طرح کے جوانات کا می موج دّ عقاد حیوانات دنبانات کی فنلف الواج کے علی درس ومطالع اور تربیت صعاعی کے اعمال دنتاتج سے فنلف الواج کے علی درس ومطالع اور تربیت صعاعی کے اعمال دنتاتج سے اس کؤمنا و مدت الواع کی طرف ایک قری تحریک بی ادر بالترتیب ۱۸۰۹ء

مراتب كشف وعين بقاماصلح

گذشت صحبت بس انتخاب طبی برج فموی نظر دال گئی ہے، اس کے اختال و نظائر کوم نے اندان سے سرع کیا اور کھر نبانات و مادات تک بنج کر افکار و خرمنیات و عالم معنویات کی طرف ملے گئے، لکی اس قانون کی تقیق و کفف کی تاریخ بالکل اس کے برعکس و اقع ہوتی ہے مینی سب سے پہلے المنان نے جا دات ہی میزانسان منازع ابقام اور انتخاب طبیعی کومعلوم کیا، اس کے اجد میوانات ہی میرانسان کے اجلاع و تمدین میں ، اور سب سے آخر عالم افکار و ذہنیات و معنویات میں مسب سے تانون ارتقام اس قانون کے کشف و عالم میں میں قدر آل طور پر اس طسرے مسب قانون ارتقام اس قانون کے کشف و عالم میں میں قدر آل طور پر اس طسرے ارتقاء کا ہونا صرح دیا۔

بقار اصلح اولين كشف

رعیب بات ہے کہ قانون تنازی دیاہ کے سب سے بیلی رکتنی زہیں کے بلاک سطح کی روشن فعنا کی مگر اس کے اناوی فی طبقوں اور نہا بہت عمیق غاروں کی تاریک میں عملی !

س مع ایک مزاهمت اور کشاکش کو د سیم لیت میں۔

لکن سب سے زیادہ حیں تنفس نے عالم نیانات بی انتخاب طبیع کے قانون كامطالع كياا وراس كو قوت كے ساكھ نيش كيا، ده فرانس كا ابك منہور عالم نباتی دری کاندل " ہے- اس نے ١٨٢٠ء ميں اپني کناب شائع کا در اسم تنازع المقام كے قانون كو ايك منظم شكل مي يني كيا. وه الكفتام ككائنات نبانات مبيندايك عالم تنازع ومزجمت اوركشكش سيء اورجو فردادرقم اصلح دا قوی محق جه، باق رستی سه اورجو اصلح مهبی رتبی مث جاتی ہے۔

تسيمارور

برانخابطبی کا دومرادور کھاکہ عالم نباتات میں تھی اس قانون کا کشف ہوا۔ تعبرا دور خود چارلی ڈارون کا ہے۔ جس نے اس فوت کے ساعدمتال لثور وارتقام كوبيق كياكم وه ايك مدلل ومرتب نظرر بن كرتام على دنيا میں ٹاتع ہوگیا۔ ڈارون نے اپنے نظریہ کی نبیاد من توانین پر رکھی، ان میہب سے زیادہ اہم تنازع البقار اور انتخاب طبیعی ہے۔ اس نے انتخاب طبیعی اوابكم تنقل قانون طبعت قراد دباءا ورنبات تفعيل وكثرت سے اس كے اخال ونطائر جع كئے - اس نے ابى دومرى كناب كانام بى دركھا كبيدان انواع بواسط انتاب طبيى يا بواسطة حفط الواع اكسل ور

اور ۱۹۱۵ء میں اس نے اپنی دوکا بیں "فلند جوانات" اور نائج حیوانات
معدور "شائع کیں۔ ان کنابوں کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ فرمیب وحدت
افواع میں اس کا زیادہ تر اعتماد قانون وراشت (۱۳۲۸ میں ۱۹ اور فافون مطانی اللہ افوائد مطانی اللہ افوائد میں اس کا زیادہ تر اعتماد جانوں وراشت (۱۳۲۸ میں ۱۹ اور فائد میں اس کے مضمون التحق کی کرشتہ اتا عمد کے مضمون التحق النامی کی اللہ میں کہ وہ فریا دہ آئی اس سے بے خرجی منہیں ہے۔ اپنی دوسری کناب میں جادات کے منہیں دینا ناہم اس سے بے خرجی منہیں ہے۔ اپنی دوسری کناب میں جادات کے علا دہ نبانات میں بھی طبیعت کے انتخاب کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

لامارک کامعاصر جو فرساں ہے (۱ کمتولدہ،،۱۴) اس نے ۱۹۸۱عمل ابنی کناب اصل و عدمت ترکیب عفوی شائع کی۔ اس کا اعفا دزیا وہ ترقانون مطابقت بین مو ترات فارجیہ پر کفار وہ کہنا ہے کہ آب و ہوا، حرارت، رطوبت اور مقداد کاربونک وغیرہ کے اختلافات سے ایک لوے متا تر ہو کر مختلف اور مقداد کاربونک وغیرہ کے اختلافات سے ایک لوے متا تر ہو کر مختلف ایواع کی شکل میں متحول ہوگئی۔ تاہم اس نے بھی تنارع المبقاء کی طرف اشارات

کے بیں اور معلوم ہوتا ہے کہ نبانات نک اس کی بی نظر بہنج کی تھی۔
اسی نا نہ میں دور شہر شخص جرئی کے اندر کبی مثلا و حدت انواع ونشود
ار تمقام برخور کر رہے کتھے ۔ لینی مضہر و شائر المحیلی " (عدہ ۱۹ میں افرائی و شہور اور کسی میں اپنی کناب المحیل نبانت ' شائع کی اور طبیعی دو او کس ' گیستے نے ، ۹ ، ایم میں اپنی کناب المحیل نبانت ' شائع کی اور اور کس المحیل اور کس المحیل المحامی نے ۱۸ ایم ایمی فلسفہ طبیعی پر لوگ بھی لا مارک المحیل کی طرح ابھی تنازع المقام کی حقیقت سے پوری طرح با خبر نہیں میں المکی کھی کی طرح ابھی تنازع المقام کی حقیقت سے پوری طرح با خبر نہیں میں المکی کھی ایک دو قدم برطور آتے میں اور جادا سے علاوہ نباقات

ہے۔ طبیعت نے انتخاب کے لئے مخالف عوامل دورائل قرار دیے ہیں وان س تود انسان کاما کھ بھی فطرس کے اعمال کا ایک آلہے فطرس الہی کمجی تو س کے بالق میں الواردے دیت ہے تاکیفراصلی بستیوں کو قنل کر کے مثا دے در اس طرح فطرت کا دنیایس فلیغ میو، ا ورکھبی اصلاح وترمیت کی توت وسے دیتی ہے۔ تاکہ باتی د منے والی قوتوں کی اصلحیت کا ذریعہ بن جائے اور اصلح رناس باتی رہے۔ خود انسان کوئی چرشیں ہے۔ ڈار دن انسان مقاء مد ده عن وحمين سے آگے منہيں بردو سكا، قرآن العلم بے اور اختلا فات ك ئة عكم، وه اسل عقيفت كود: عنج كردست كالوكت ككون كبا لعالم سنين -ڈاردن کے بعدین و سِدکہا ما سکتاہ کم تقریب اس کے سوا صری منی است ہور دیز اعب حس نے خاص طور بیمثل انتخاب طبیع کو است درس ومنظر كاموصوع قرار ديا اورمستقل طورير اس قانون كے كشف وقيقت کے لئے اپنے اعمال عملیہ و قف کر دیتے جسلسل سیاحتوں اور تعبق لٰد آباتی ، در عمر متدن مالک کے مثارات نے اس کو مبہت بدو دی، اور فناف قسم ت حيوانات على المحقوص معنف طيوركا إس في ما حقّامطا لعد كيا (العلال على) لی افری اشاعت ہی ہم باتفیل اس کے تجارب کے بحث کر بھے ہیں ۔ تبرانات و احیام س انتخاب طبعی کے ڈانون کوجی وسعت کے ساتھ اس ما تما بت كي سيد. وه در جافود د او دن كويعي معيب نبين. سب سعه تيني منقام امثل واصلح (تيجيرل سكيش) ك اصطلاح اس ف و صنع كى ج ایما و در و بلز انتخاب طبیع کا تغیرا درجهی . حجول نے جادات

تناذع البقامة

واردن نے ظاہر کیا کر تناز البقاء جادامت سے کر حوانات کے اس جاری دسادی ہے۔ اورطبیعت اسی درخت اور اسی حوال کو باتی رکھتی ہے جراصلح والحدى بوساس في تنازع المبقاء ك دد ما لتي قرار دي خاعلى ادر ول فاعل سے مقصور و گفتکش ہے جوجوانات بن ایک کو دومرے کے ساتھ در عنى بدا ومفعول وكفكش بعرواحياء وحيوانات كو قوات عليعت مامت كے ماعق بين كى تاہے۔ يُعِرانتخاب كى دونس كرتاہے۔ طبعى اور صناعی بيد امل انتاب ہے ۔ ج خود فطرت بتدریع کرری ہے۔ اصلے کو باتی رکھتی ہے۔ غیر اصلح کو جیازہ دی ہے۔ منائی دہ انتخاب ہے۔ جوانیان کے ہاعقون ظاہر متا ہے۔ ووطرح طرح کی موثر عدبروں اور ترجیتوں سے ایک اوع کے دوست كوتوت ببنجانا مها ورببتر مالت بي لانا سه لي وه اصلح بوكر حسب فانون طبعت باتی رہاہے۔ باکی ایک زمین کو درست کرتاہے، مجاڑیاں کا فدینا ے، کھڑوں سے مجردیتا ہے، اطرا ف کو ما ف کر دیتا ہے ، دہ اصلح ہوکرلائن آبادی موجا فی ہے، یاکی ایک نسل حیوا فی کو سے کوم ورش کرتا ہے - علاہ آب د بوا بس ر کھنا عبره غذا کھلانا ہے اچے اصولوں بر برورش مرتا ہے ۔ وہ اصلح موكرما قارئ ج- ادراسك مقاطي بي غرزبيت يا فته نسليث مانى ب دغيير ذاهك من الاحثال والامتباء للكن أح علكم تم كومعلوم يخاكر انتخاب طبعی ا درمنای کا به فرق د ادکان ک سخت علمی می جس انتخاب کو وجناگا كتباع ده كونى منقل قم نين ب بلك اس انتخاب طبيع كا يك توت عامل

زنجرتک بہتیا ہے ۔ بین و تودانسان تک اس کے لیدود بالکلی فاموش ہے، اور چوں کہ سلسل ارتفاء کو اس کے لیونی دیکھتا، اس کے میں فار بواسل و موثران ارتمقاء ہو ، مثلاً انتخاب طبیعی اور مطابقت و وراثن ان کو کھی وجود انسان کے لیونمعلوم نہیں کرنا۔

دُ امرُن كَي اصلِ عُلطى يَعْي كَر اس في تنازع السق ام ادر انتخار المبيى كوليك منتقل قالين فطرت كأشكل مي نهي ديجقا عقاء بلكرا بين منظرت وعدرت الواع (لعنی اصلی صرف ایک می فدع سے حس سے شام انواع دعوا ملی فلقت برریکی بن گئے میں) کے صنی میں اس قانون کوہی جگردی تھی۔ اس کا مذہر ا یہ کھا کہ ایک بی لیے سے مختلف الداع اس لیے بیدا موکنیں کہ دنیا میں عاد تو انین صبیعت ثناد البقاء انتخاب طبعي المطابقت ادررا تنت كام كررسيه مين اورس درج انسان كالمل ادرساعت مفيد وتلع جزكوميان ليتاءا وركاناهم، ارمعزاورتاته كوهير دبائه ، تعيك المعين المعاصرح طبعت بعي اعلى كدباتى ركعتى ا درغير العلى كومنا في كردي هم من ايك بي نوع برتحت فانون مطابقت و در انتها، مخالف أرا زمین و اعتبا مات ملقت و تلاش وغیره سه متا نزموکر بندریج متغیر بوت-تزازح البقام عارى عقاء انتخاب طبيى في اصلح واترى يوباتى ركها. غيراصلح كوهنائع كرديا - سيّد يد الكلاكة قدى واسلم وجود مرام قائم وترقى فرماريا وفي ك فلقت کی اخری زنجرتک بنیجا جوانان ہے۔

 اورنبانات كوعلاده نودجوالات مي بمي قالؤن أتخاب كى حقير ونفاذ كومعلوم كيا.

منین اس دورتک انتخاب طبی کا قانون اگرچ عالم حدانات کک مینی حیکا ہے ا درانسان نے دیجھ لیہ سے کہ فطریت جادات و نہازات کی طرح خود اس کی نوع بینی حیوا مان میں بھی اصلے کو باتی رکھنی اور غیرا صلی کو باتی رکھنی اور غیرا صلی کو جھانت دسی ہے ، ناہم اب تنک وہ اس سے آئے نہیں بڑھ و ۔ کا کہ حیوا کا ت کا تنازع امبھار مرتب وجود انسانی شعبی جاری ہے ، اور جب نوع میوا نی ترقی کو تے ہوت وجود انسانی تک بہر گئ توج باری ہے ، ادر جب نوع میوا نی ترقی کو تی کو انسان دیجہر ارتقام کی آخری کوئی ہے اس سے اس کے خدا ور کھی نہیں مون،

وارون کے مباحث و بالات کے بیٹر سے سے ملوم مبوتا ہے کہ وہ صرف النان کے وجود کی تکوین تک ابن تام نظر بات کو ی و در کھٹا ہے۔ دہ کہتا ہے کہ دول میں تنلو قات کا سلسلہ ارتقام حا دات کی ہی استبدا تی جمیعات سے منروس مبوئر مالم نبانات میں بہنج اسے ، اورنہا زات ہے ارتقارا و عموانات میں بہنج اسل کے ارتقارا و درنہا ورنہا کا مت میں صلقہ اول (بروٹو بلاسم) کے ارتقارا و درنہا کہ مات کی طرف تھی اشارہ کرنا ہے ، یہ سلسل بد صفتے بڑ صفتے اخری مربا ہے ، یہ سلسل بد صفتے بڑ صفتے اخری

اخرى درجة كشف وتحتن

اب اس کے بعد مکام یورپ ہم کو دوگرو موں میں منقسم نظر آتے ہیں۔ ایک گردہ نے اپنا قدم آ کے بڑھ آیا اور اس حقیقت کو واضح کرنے ک کوشش کی کے سلسلہ ارتمقام انسان تک مینج کے بدرمعدوم نہیں موکیا، بلکہ خود انسان یں سی جاری ہے اور تمام توانین طبیعت مثلاً انتہاب طبیعی وغیرہ بدستورکارفسراس دوسری جاعت نے اس سے احکار کیا- اس نے کہا کہ اب عالم عفوی ہیں ارتبعار كے مونے كاكوئى نبوت منہيں۔ صرف تول د تبدل ہم ديكة رست ميں۔ يہ آخرى ما غرمب التقارات كام سے مشہور موتى وادر بہل غرمب التقارات كام سے -برد فیرمنگل بہلی جاعت میں سے ہے، مگر زیادہ قوت کے ساتھ آگے يعن نبس جامتا الكلستان مي سب سے بواستن جس نے تنازع البقاءاور انتى ب طبيعى كووسوت وى كر بوكة مرتبه بس بنجاد با ده شهور مكم بربرت المستبريع است ممتله ادتقارير بالكل ابك نتى قيم كى نظرة الى عوا مل رتقار ئوخودا نائن کی اجاعی ا ورقوی زنرگی میں نا فذوماری قراد یا۔ اور انسان کی بوری اجماعی زندگی کو قوانین مادیه طبیعت پرمرتب کردیااس بارے میں اس کا ابتاب "إصول موتيالوي " ابك انقلب آ فري كنانب معى ما قيه اسپرکہاہ کودا سان کی اجمائ زندگی، اقوام کی بیدائی دموت تدا

علی و فرع بھی ماں لیا جائے۔ جب بھی فالون انتخاب طبیعی حقیقت مرستورقاً رتبی ہے ، اور وہ مر مال میں ایک محکم ونا قابل انتکار حقیقت ہے۔ بہر مال وارد منتی ہے وجود انسان کے وجود اس کے اعلان اور فرود اجتماع کی کٹاکش و مراصت کی حقیقت پر کوئی دی تی منبی ہوئی۔ مس ورتک مہنے کو قدرتی طور پر بسوال بیدا موتا کا کا تنازع منبی ہوئی۔ اس ورتک مہنے کو قدرتی طور پر بسوال بیدا موتا کا کا بنازع منبی ہوئی۔ اس ورتک مہنے کو قدرتی طور پر بسوال بیدا موتا کا کا بنازع منازع منازع مالم کا حفظ اصلاح و دفع مناز کیا مرف ہے برا معلی کے منجد منجود وں ، درخوں کی جڑوں اور جار بالی فراز کیا مرف ہے برا ور من باتن رخ البقاء تود النان کی زندگی اور اعلی می الدرجی خاری جا وراحل بی البقاء تود النان کی زندگی اور اعلی کے منہ کہ کہ درجی جا در اعلی خنا ہو جا فاج کی کھی البول میں سے تو اصلے کو انتخاب کر سیم مرکز ایر اور جار با بول میں سے تو اصلے کو انتخاب کر سیم مرکز اس کے لئے اس کا قانون انتخاب بے کارمو ؟

ورد المراد المرد المرد

کوی کا درجد کھی ہے۔ اگر تمہانوں کے تنازع انبقاء میں یہ زبان فتح مندنہ ہوئی اور
اس نے بوج غیراصلینت سٹ گئی، آدعیب نہیں کہ ایک زبان آئے جب علی رہالا ان کہیں کہ جرمن اور انگرزی زبان میں کوئی باہی تعلق نہیں کیوں کہ وولوں کا درمیا نی طحرہ منہیں ملتا۔

لائل کے علاوہ برمنی کا ایک اور محقق شلائخر مجی اس سل بین قابل ذکر سے جس نے فال اس موض کے بایک کن ب سمی اور ۱۸۶۱ء بین شائع کی کناب کانام اس کے موموع کوظا بر کرتا ہے۔ بین من فریب فرادون وعلم الانعان، ۱ س کتاب نی اس نے فاہر کی اے کہ تمام لفات عالم مذہب ڈادون کے مطابق کتاب نی اس نے فاہر کی اے کہ تمام لفات عالم مذہب ڈادون کے مطابق بیدا ہوئی ہیں ، مقابل اور کشکش میں ہیں ، کی طبیعت انتخاب کرتے ہے ، اصلی رستی ہے ۔ فیر اعملے مدے جاتی ہے۔

مكارجمني كاحبدبندوور

ان تمام لوگوں نے قانون انتخاب طبی کواجمام وجوانات سے بڑھا کر اجتاعیات و معنو بات تک بہنچا دیا۔ مکین فی الحقیقت اس مسئلہ کا تحقیق وکٹف کا آخری درج برمنی کی علم پر ور وا نقلاب آخری سرزیین کے لئے مفوق افا وی الدرگذرشد قرن کے اندرجید البیدا فراد عالیہ وافکار کفتوں نے اندرگذرشد قرن کے اندرجید البیدا فراد عالیہ وافکار کی دورج بیدا ہوتے جمیوں نے قانون انتخاب طبیعی کو بالکل ایک نی کامنگ علم وقیق تک بہنچا دیا۔ اس مسل کا یہ آخری دورج ، اور بہاں تک بہنچ

وتهزیب کاعروج وزوال، اورنیز مبت اجتاعید کی مرفاخ ای قانون کے ماتحت
ہے۔ یہاں بھی مرم گئنازع البقام باری ہے، جاعون کامقابلہ ، اصولوں کا مقابلہ ہے، ماعون کامقابلہ ہے، اصولوں کا مقابلہ ہے۔ مناعوں کا مقابلہ ہے، تکن وٹانسٹا کامقابلہ ہے، علوم کامقابلہ ہے، دولت و اقتصاد کامقابلہ ہے، کھرزندگی اس کے سے جو اصلے ہو اور بعیت ورکسیت ہے جو اصلے ہو اور بیت

اسپنرک علاوه اس عبر ای اور کھی تعبی معنی الیے ملے بی بغول فی تنازع البقا ور انتخاب طبیعی کے قانون کو جوانات و ا جمام کے علاوه وہنیات و معنویا مت ای بھی دی تھا با ہما ۔ از انجمل علم طبقا ت الارض کا ایک مشہور بر دفیر بالس کا کہ مشہور الم میں تانوں کا ایک مشہور الداس میں تانوں تنازع البقاء اور انتخاب طبیعی کو دنیا کی تام زبانوں اور لفتوں بر معلی کرنا جا اس نے کنا ب کا موا ور یا دہ ترمشہور علم اللمان ممکن ملر سے لیا معنویات معنویات اور اس معنویات اور اس معنویات میں منابرہ کے اور دعی کیا ہے۔ برگو با انتخاب طبیعی کا عالم معنویات میں منابرہ کھا اور اس اعتبار سے بالسبر بروفیر موصوف کو ایک مفول مزیب میں منابرہ کا مقاء اور اس اعتبار سے بالسبر بروفیر موصوف کو ایک مفول مزیب ماصل ہے۔

لاً سن این کناب میں ان اعترامنات کا ہواب کی دیا ہے جو ندمیب ارتقام پر کئے جاتے ہیں اورسب کی خالیں علم اس سے پیش کی ہیں۔ ایک مشہوراور برط ااعتران یہ ہے کہ سلسل مارتفام کی متورد درمیانی کو بال ہیں ہونہیں مکتیں۔ لائل کہنا ہے کہ بالسین فرکی زبان کو دیجیوج ا شکریزی اورجیس زبان میں ایک درمیانی ک نینے کے علا دہ جرمی کے مدید مکام میں ایک عظیم الثان شخص فر کہنے۔
(TRCITSCHKE) بجی گذراہے۔ جس نے کوکوئی کناب یا دگار نہم اجہوری مگر اپنے درس و خطبات میں مسئلہ بقاء اصلے کو النان کی حیات اجماعی بر نہا بیت دسس کے ساتھ منطق کیا۔

ماصلصحبت

قانون انتخاب طبی کے مختلف دور دن الدانسان علم کے منتہا ہے گفیق کی ہفتھ رمر گرشت ہے۔ السان مزادوں برس تک انتخاب طبیع سے باسکل ہ فرر ہا رہے رسب سے پہلے جا دات و نبانات اور عام اجسام حید میں نمازی المبغا اور انتخاب طبیع کو اس نے معلوم کیا، اور عرصہ تک اسی برقائی رہا۔ وہ دنیا کی مرا یک بیر میں تنازع البغاء کی جنگ کا تا سخم در کیمتا مکے خود اب و بور اعد ملی جبر میں تنازع البغاء کی طرف سے بالکل بے جریمقا کی خود اس کے اندا کو رہا ہے وہ درخوں، چرطیوں، رشینے والے کیروں کا مطالعہ کرتا اور کہنا کو انتخاب طبیع کا و د نع جاری شبے والے کیروں کا مطالعہ کرتا اور کہنا در کھی اور فیلرت اعداج کو باتی رکھی اور غیر اصلی کو باتی رکھی کی میں طوت

الع برمن زبان مبرعوا مبرملفوظ بوتاج - اورمى ايج كاتلفظ اكتراو قات تن سي كرته مي فالراً المام من كوي المام من كوي والما المريد المريد والمنافع من كوي -

کرانان نے جو بھاس بارے میں بھواہے، دہ گویا اس کا منتہائے علم ہے۔
یہ اخری دور ڈائر وٹس سے نجرے سردع ہوتا ہے جس نے شہرا در ہرگ۔
کی دیمور سی میں سنسل چولیکی ندم ہے نشود ارتقار پر دیتے ، ادر ۱۹۸۵ میں
ان کا فہوع تھی کر ٹائے ہوا۔ بماری اس تحریر کانار بی حقتہ اس سے ماخوذ ہے نجر
نے اسے نہرے ہم قدم ہوکر کا تناب عالم کی مرضاف درخود انسان کی اجتماعی نظر کے مرضاف پر تنازع البقاء کو مطبق کیا ہے۔
کی مرضاف پر تنازع البقاء کو مطبق کیا ہے۔

ازانجبر ندمب دورکوارسرفون مراست ارتفاء وتسلسل اجمای ومدن کا قائل منبی، بلا زیب دورکوارسرفون مراسم بین کتاه کرتن کا سعید میر ترمل شروع جوبانام اور ترن ک بعد کیم ترق شروع جوتی مید اسکان ساکھ بی اتخاب طبیعی اور بیاد اصلے کے اتحت السان کی اجمای وقوی زندگی کواس قلاشوع دلیا اور دلائل وحقائق کے ساکھ وسیکھتا ہے کہ قد امریس سے کسی کو کھی یہ درجب

القال الحليم

حقيقت حق وباطل

دنیاادر دنیاکی تمام قلوقات اوران کے اعمال ونتائج برجب ہم نظر والے ہیں توسب سے بیلے ہم کو اعمال سی کے اندرمتضاد اور ہا ہم در مقابل ہیں اپنے اپنے حقیقتوں کی دوسرے کے مقابل ہیں اپنے اپنے ان اور فواس کے سابھ موجود ہیں۔ اور تمام اعمال حیات انہی کے طف اور اللّک مونے ، جونے اور توشف ، متی دہ و نے المحکوا نے اور ایک در سرے پر گرف اور توشف ، متی دہ و مقاوم مونے سے عبارت ہیں۔ در سرے پر گرف ، اور عجر باہم متعناد ب و متعادم ہونے سے عبارت ہیں۔ اس کا کوئی گوش منہیں جس میں متعناد ب و متعادم ہونے سے عبارت ہیں۔ اس کا کوئی گوش منہیں جس میں متعناد ہو گوتی کے اور متعادم تو تو توں کے اس کناکش نظر ن آئی ہو۔ و نیانی اس کناکش نو توں کے اس کناکش دو اس متعادم مونے سے اس کناکش من میں متعادم ہونے ہیں۔ اس کناکش دو اس من اس من میں منافر آئے ہیں۔

ان منفار حقیقتی اورمالوں کو مختلف دائروں ہیں آگر ہم مختلف نامو سے بکا یہ تے ہیں رسب سے میمالانام این کا موکون وفراد ہے۔ لین میم ویکھتے ہیں کر دنیا میں اکشیاد کا بنوا عستورنا، درست مونا ہے، یاان کا سکونا ، بھرنا، عارق

اصلح باتی رمتااورغراصل مدت مانے کے لئے میوردیا جانا ہے ؟ بدخود فراموشی انسان ك ابك عام علطى ب، ا دراس كي نظروفكرك تام دائرون مي نظراً في ب مين عرده آگ بيدها، ادر اس نے ديجماك تودا نسان كا جماعي زندگيمي اس قانون کے ماتحت ہے۔ اسسینے اس کے کھتقدم اعتماما - اور مراسیکاور نیٹے نے اس مطالد کو آخری مرتب کشف کو بعث تک پہنچایا انکین تا ہم یہ آخری مرتب بعی مرف اس مدنک منے کردہ گیاکہ اسان کی اجاعی زندی ہیں مبعار، تو ی وجع ے لئے ہے۔ سکن پرتھ بھت کر کیا انفرادی مالت ہی مجی مبقام اصلح کا قانون كام كرتاج و تواس كه بواب سے تمام مي انساني فالوش مه كارس سے زیاده ایم ا درمزد ری سوال بر برا بنتا سهدتم زندگی ادر بقام کو اعملی ے مے خوار دیتے مر الکن اصلح اور اصلاح " کی مقبقت کیاہے ؟ اور ملحت مے حصول کے مجیع امول کیا ہیں ؟ اس سوال کے جواب میں یا تد فاموشی یہد۔ یا بچرا ختلافات ونزا ۱۰ ات ، طون واویام پخین و قیادت بین-سب سے زیادہ ممترجواب دینے کی نیٹے کے کوسٹن کی ہے۔ می اسے جل کرتم کومعلی م و جائے گاکہ وہ می نہیں تبلا سکناکھ اصبح "کا اصل حقیقت ہے؟ ال مراتب و توصیحات کے بعدیم بالکی مستعد ہوئے ہیں کہ مستار تھا ہ من کی تنیزی محبت شرف کریا ،اور دیجیس که برسب کیوتو انسان علم کی انتها عقى مكر قرآن مكم يعيدالعلم الميا تبلانانه

جم كے لئے تم كہتے محدك معت د تندرستى مد اور ميارى وناخوش وزبات وحيات بي كيم بوكد لذت مي يا الم، فوش ب ياغم، اشكر حرت سي-

ان مب سیمی بره موکرته اری عام اصطلاح به سیم که ایک والمت کو - مرد ایک والمت کو - مرد ایک والمت کو مرد در در ایک والمدت کوش زندگی به زندگی تمها داعش عل سیم - مرد در ایک والمدت کوش زندگی به زندگی تمها داعش عل سیم -

، ورادست عمارے محتریام یاس -

سويهي في الحقيشت دي دو مختلف ما نتول كي صفيق بي جواس دنگ ي يَنْ آئَي بِي اور بِينِهِ ان كوا ورسكلول بي م بيجان جكيمور سباوراً من المستوتم إنسان بواود اس كمة ان متفياد مقينتوں اور مالتيل كواس سے زياوہ ر دسجوسك ليكن فرآن حكم آگے برحمتا ہے اور ان متعناد مالتون كو زياده دسيع يا زياده اصاطسم- أن اور زياده مقبقت فرا

اصطلابوں سے موسوم کرتا ہے تم کتے ہو کے تکوین ہے ، اور فساد، دجود ہے اور علیٰ تيرب ادرتخريب، با وسه ادرسكال منعف ونقصه اور تؤمت وكمال عدل ا وراخراف، موت ا ورزندگ، قرآن مکیم کیناہے کون سے اور ماطل، ا ملاحهاد. نباد، باليت م- ادر ملالت معصبت مها درتفوي، اطاعت

ه ا درطغیان جمنات بن ا در سیات ا در کیران سبسے برا هد کر النال سب

سے بائع ومانع مداسلام، باورد كفري

جن طرح تم کاننات بستی کے سرعمل میں بناؤ دیجھتے ہوا ورب کافر اجمام ودجود من قوت د مجعة موا ورصعف، حسيات من الم ديجعة موادر لذت، ابي من ایم کود دود و عدم اور سجگونا فداد اس کے اجدیم فل فیرونفرات مکی ایم ایم ایم میں آدیم کود دود و عدم ای اعطلاع معلوم ہو قامے - یہی این د دو قبقتوں کی تعبیر خلف بنا فائل ایم میں وجود و عام کا سلسلی مجاری ہے ۔ چیزیں مختلف معلور قوں میں دجود یا تی بی اور کھران کی مورسی معدوم ہوجاتی ہیں۔ تکوین مور دجود ہے اور اعدام مور عدم معلوم ما در میں اینی حقیقتوں کو دورسی ماموں سعیکار نے میں مالی میں مالی میں اینی حقیقتوں کو دورسی ماموں سعیکار نے میں مالی میں مالی میں دیا ہے۔ جن ایک توت نفی میں مالی کی انبان کی طبیع ن میں اینی کان م میدب و دیا ہے۔ اس کو ہمات و رسلس کھی کہتے ہیں۔

اود آگے برط موا در دیجو کہ بین دو مقبقتیں اورکن کی شکلول میں موجود میں اورکام کر رہی ہیں ؟ نام جہام دوجود پر نظر ڈالوا در دیجو کہ دنیا گاتا موجود است میں یا قوت ہے یا صعف ، یا نوی ہے یا صنعیف ، یا سالم ہے یا تا کہ یا عمل ہے یا تا کہ ایک میں جن کو جیلے یا عمل ہے یا اخراف ، سوریمی فی الحقیقت وی در ما لین میں جن کو جیلے مناف الحقیقت وی در ما لین میں جن کو جیلے مناف الحقیقت وی در ما لین میں جن کو جیلے مناف الحقیقت وی در ما لین میں جن کو جیلے مناف الحقیقت وی در ما لین میں جن کو جیلے مناف الحقیقت وی در ما لین میں جن کو جیلے مناف الحقیقت وی در ما لین میں جن کو جیلے مناف الحقیقت وی در ما لین میں جن کو جیلے مناف الحقیقت وی در ما لین میں جن کو جیلے مناف الحقیقت وی در ما لین میں جن کو جیلے مناف الحقیق ا

فطرت کا قانون ہے۔ ہوت کوباتی کھاہے اور باطل کوفا کرتاہے ہے
اصطلاحات کا خلاف نے کی طرح حقیقت کو بھی ہا دیا ہے ہم
حب کھی قانون انتخاب طبی ہے بحث کرنے ہوا ور کھنے ہوکہ دیفار اصلے کے لئے
عید تو یہ بہتر وانتے کہ تقیل تقیل اس حقیقت کا اقرار کروہ ہوجی
کوشران می وباطل اور اسلام و کفر کے نام سے بیش کرتا ہے ۔ ہم کھتے ہو کہ ضعف اسکین وباطل اور اصلی و کفرے نام سے بیش کرتا ہے ۔ ہم کھتے ہو کہ ضعف استان ورا صلی ت باق رہے گی ۔ قرآن کہتا ہے کہ بہی شے و منطق فنا ہوگا۔ طاقت اور اصلی ت باق رہے گی ۔ قرآن کہتا ہے کہ بہی شے میں کو تم صنعف کو جو ہی سے میں زیادہ و اس سے کہیں زیادہ و جو ہی سے میں زیادہ و جو ہی سے میں زیادہ و جو ہی اور و و اس سے کھیں زیادہ و جو ہی سے میں زیادہ و جو ہی اور و و اس سے کہیں زیادہ و جو ہی اور و و اس سے میں زیادہ و جو ہی اور و اس کے میں نام ہو ہا تا ہم میں اس میں دور و اس کے میں اس میں دور و اس کے میں اس میں نام ہو گی اور و اس کے میں اس میں نام ہو گی اور و اس کے میں اس میں نام ہو گی اور و اس کے میں اس میں باقل اور و اس کے میں اس میں نام ہو گی اور و اس کے میں اس میں نام کا فنا ہو جائے گا فنا ہو جائے گا

انتخاب طبعيا ورقران عم

اب برطرف سے مہت کرسب سے بہلے قرآن مکیم اور العاحقیق کے مائیف مسئلہ انتخاب طبیع کوعون کر درخرآن مکیم نے مداف معاف اور وہ اس تنازع استفام اور انتخاب طبیق کے قانون کو جا بجا داخی کیا ہے اور وہ لیت امثل کو کیا ہے قانون البی اور امر قدر قدر قدر دبتا ہے بینک آست کر است میں کرتا ہم آبین کی تفسیر موگ ۔ اس میں فرایا ۔

حيات جباني بي عدل مورج كو د سي عندري و الدانخاف كو، كبير كتي مويه تندري و بقاء ما وروه بمارى وملاكت عليك تعيك اسى طرح قرأن مكم م كرابت ہادر منظلت معصبت ہے اور تقوی، سعادت ہے اور شقادت کیروطرح تم کہتے ہو کا تعیف مٹ جانے کا دربیار مرجائے گا۔ طاقت دصحت باتی رکھتی ہے ادر کمزوری دبیاری ملاک کردین ہے۔ تھیک اس طرح وہ کہنا ہے کہ باظ مدے ما كا وركمرا و بهاك بودا - شكا - مدا بهت ان كوم آن وقائم ركمتن - اورصلان الله الك كرنى بمل معالح صرف بقاة نع كے لئے ہا ورعمل مفرد ف نا وخسان كے لئے! تم این میرود علم می صرف اتنام است بوک طاقت وصحت اور عدل و توفق ذندكى كو برطموانا اور منقصان و باكت سعبي نامه، للين دو العلم" اور البصائر" لعِيْ قرآن بَلَا الصِ كُصرف اتنابي نهي ملكا ورأكم بطهوا وريون لولوك عمل عمالح و عق باتی رکعتا اور لما فت مخبشنا ہے ، اور عل غیرصالح فناکر تا اور نقصان و کمزوری بدا كتاب، ده كتاب كتم اتن سارك لفظ ما بوبو اورايك بي حقيقت كوببت س تنظول می دیکد کر کم ز بوما و - بلک مرف ایک بی لفظ بول دد - دنیا میں باحق ہے یا باطل میں یا ق ت ہے یا صعف جن باتی رہے گاا در ماطل تباء و بالک موگا۔ مي ما قت باتى رجى كى ادر كمزورى تبدر بني موت تك بني كرفنا بوجات كى . م کتے ہوک دنیا ہی انتخاب طبی یا سفار اصلے کا قانون جاری ہے ، اور كاتنات مبتى كرتام ده انقلابات وتغريات اسكانتجس جهابى وجودادو اعدام، علبه اود امترام ، اور زندگ اورموت كاسل در مهن منظراً تا جه به بالكل سے ہے مگر عرب نہیں آگے ہو صف اور کیوں نہیں تسلیم کو لینے کر ہوا تھا۔

ربان في ايك كاتنامن تيفت اوردنبارمتارف كوكتبرديا به المح بلكراس كى تفعيل كراس كى تفعيل كراس كى تفعيل كراس كى تفعيل كي المرام ويفوركرد-

ا- اس آیت پس النزنعافی نے صاف صاف و اسٹے کر دیاہے کہ دشیا ہیں نبقاء دجودے کیمالئرنوال کاکون ا قانون کا م کور باسے ؟ نبجر متبلا دباہے کہ وہ انتخاب عبیجی اور مقام اصلے ہے۔

ا ورفیل اس که مثال یوں ہے کہ پائی برسا ورز ور سے نامے اندیاں اور واد یا اس کی مثال یوں ہے کہ پائی بر معالک اکھ رہی ہے ا ورا بل ابل کراطراف اس کی بیٹے نگیں۔ پائی کے زورسے جھاگ بر معالک اکھ رہی ہے اور آبل ابل کراطراف اس کی بیٹے بیٹی رہی ہے دیکن و کھوک یا نی کی دو تھاگ کوکس طرح بہا کر ہے جاتی حد بی بیٹے کا د اور لا عاصل ہے ، ادرکس طرح پائی کا مفید عرودی ، نا فی اور لقر مرزورت حقد و بی جم کر رہ جانا ہے ؟ اس کے بعد اس حالت کو اس وقت و بی جم کر رہ جانا ہے ؟ اس کے بعد اس حالت کو اس وقت و بی جم کوٹ اور کی میں ایس کے بعد اس حالت کو اس وقت و بی بھی جب کہ کوٹ اور کی بر تیا تے ہو اس وقت و تت بھی میل کھار میں ما ف کرنے کے لئے کی چیز کو آگ بر تیا تے ہو اس وقت و تت بھی میل کھار میں ایس کی معودت میں نکل جانا ہے اور اگر سونا ہے توصاف و در فیل اندر رہ جانی ہے ۔

سربی یہ کچوم کورہ اجسوکیا ہے ، فرمایا کہ یہ ایک قانون ہے کہ داما مائیفے المناس فید کمٹ فی الا محق ۔ یعی صحیری نفع اور فائدہ ہندی المناس فید کمٹ فی الا محق ، یعی صحیری نفع اور فائدہ ہندی المین یہ یہ دہ قباگ اور میل کی طرح جبا نہ دی وی میں یہ یہ ہندی موسکتا کہ بانی کی طرح میں مرکزی منہیں مل سکتی . اور یہ جبی نہیں موسکتا کہ بانی کی طرح میل کو بچ کر رکوں جائے۔
جبالگ کو اور سونے کی طرح میل کو بچ کر رکوں جائے۔
سراس کے بھر کیسے واضح لفظوں میں فرمایا کہ کہ ڈرائن اور حسنس ب الملائی ق

استهان من السماء ماء شالت او دیته تقل مها فاحتهل الستبل سيا الرابيا ومتايوته دن عليه فى الناء استفاء حلية ومتاع زبل مثلة كذالك ميسمها الله الحق والساطل، فاصا ولغوت معانية كلب ندا واحاما مغفع الناس فيمكث فى الدى من ، كذالك بضي بالله الامثالي للناين استجابوا لوبهم الحستي (١٤١١)

إنظر في المال معلى المالي المناه کنجائش کے مطابق زہیں کے نانے یانی۔ عمركمة ادرب ملك ما كق كالم : رشوب ع في روتم في اورياني كروتر عن ادریان کاسطح تباک سے میرسی اب د محتوك تس غرج ياني كي رو فعيات كوبها بي عارمی - بیدا ورهرف مبخروشرور سن یا تی ينجے رہ كئيات واس شرح اس وقدن دوا الله ألم المقتى م ب أك يرصفاني ك لے سونے کو اور . المرح طرح کا چزوں کو تم رکھتے ہوا ور تباتے ہو میں کٹ سے موکل جانا ہے اورخالص ا درمیا مسونا ہائی رہ عا ناہے تُعَرِّب بِیْ کے۔ یہی مثال حق و باطلی ك م بن جويز مف عباك م وه بدكر

اسكام ات كا دراس كو بقا وزرك نهي دى جائي كالكيم وزنفع در فالد و در ف والى به الكام بات كالكيم وزنفع در فالد و در في السوادة اوراس لي نافع دجود كا مكم كفت بعد، دو زين بر باق و قائم رب كى اس طرح الترت السوادة المراس لي نافع دجود كا مكم كفت بي مسمح با نامع ما كا معت فر فا بان مق بي مسمح با ناميم ما كا معت فر فا بان مق بي مسمح با ناميم ما كا معت فر فا بان مق

مهروی -برآیت تریم عجیب دغیب معاور حبدهملول کاندر اعجاز الی و مال ظمت ر برای می مکت اور عدل فرمانی می ما س نے تنازع حیات میں طاقت دائی کو دفع و غلم کا فران میں اللہ میں بالی رہے۔ یہ جزے کو و غلم کا فران دیا با افار میں کے لئے جرمنی کا مکیم عظم شینے '' بے قرار ہے می کا مکیم عظم شینے '' بے قرار ہے می کا درس کے لئے جرمنی کا مکیم عظم شینے '' بے قرار ہے می کا درس کے لئے جرمنی کا مکیم عظم شینے '' بے قرار ہے می کا درس کے لئے جرمنی کا مکیم عظم شینے '' بے قرار ہے می کا درس کے لئے جرمنی کا مکیم عظم شینے '' بے قرار ہے می کا درس کے اپنے مرامنے نہیں آنا ۔

اب تام مقدمات نتم موکے - اندوسی بنیا میں اصل بحث مردع مولاد درده اس قدرام و اعظم مه کرا کرمهمت طریقے سے معاف موکب مولاد درده اس قدرام کا تغیر ایک می مضمون میں بوجاتے گا۔ اگرتم کہوکت ان اسقاء کی اس میں صراحت منہیں تو اس کے لیے سورة نے ، کو برط عود فرمایا:

اس أبيت كرميريس معاف معاف واضح كرديا به كراكر ايك بكروه كه ذرك و دومرف نقص اور دومرف نقص اور دومرف نقص اور دومرف نقص اور دوم عن اقراد كا كلون جاتى . فذا تعالى كم صكمت في تنازع البقاء كه ذريد ايك دوسر كو دفع كرايا ا درسى قوت وا فوي فرالدو بقاء اصلح و امثل كا ذريد به بين

مین اکر عفر کوشش می مبدر کھا جائے تو دہ مشام جان کو عطر نہیں کرسکنا ۔ ۲۱ کی بدر جا نفر ایاد بار نے سلے ہی سے تبیلی ہے اسی طرح اگران ان تلم دب سے الگ بند کر ایک افلاتی جہر سے الگ بند کر ایک افلاتی جہر سے الگ بند کر ایک او اس کا افلاتی جہر سین خراب کا اندان میں جہب جائے گا و اس کا افلاتی جہر کوافلاتی کی تاریک واردی ہیں جہب جائے گا و اس کا افلاتی جہر النان کوافلاتی کا اندان کے لئے بیدا کیا ہے۔ اسی بنا ہے انبہار کوام عبیاتها کوافلاتی کا مقدر تھی کے لئے بیدا کیا ہے۔ اسی بنا ہے انبہار کوام عبیاتها کوافلاتی کوافلاتی کوافلاتی کوافلاتی کوافلاتی کوافلاتی کوافلاتی کوافلاتی کو ایک منظر عام بر منا بال کیا ، حضرت موسی المی اسی مقدر کے لئے کرنا بال ہو تھی دی تربی کو مختب فرایا ، اور فاتم البنین میں المی اسری کو اسو تا حسن کو اسو تا حسن ہیں اینا اور اپنی است کا اسو تا حسن ہیں کہ دوئا۔

تم ادک دنیا ک ایک بهتری است مو بو به منظر عام برنایال کی تی ایک بهتری کرتم بی و منظر عام برنایال کی تی انجول کرت به و برای سے دو کے نامو و کے ایک ماحب عول و مولف قوم بنایا تاکر تم تمام دنیا کے ایک درای و عمل سے حق کی شما دت کی دولتنی صرف ایج دورای فیما درای فیما دن کی دولتنی صرف ایج دورای فیما دن کی دولتنی صرف ایج دورای فیما درای درای فیما درای فیما درای فیما درای فیما درای فیما درای فیما درای درای فیما درای درای فیما درای فیما درای فیما درای درای درای فیما درای فیما درای فیما درای فیما درای درای فیما در

كنتوخيراه ذاخص للناس تامس ون بالهديرو للناس تامس ون بالهديرو تشهون من الهنتكس وكذاله عبلناكم امة وسط التكونوات ما كون النهول على المناس و يكون النهول

الأفان بر

دین کے گوشے گوشے کو ت رہیں ہے جہ جہ ہے۔ کہی کی رو فاک کے ہر ذرت میں موجو دہ ہوں کا تلاظم ہر ذرت میں موجو دہ ہوں کا تلاظم ہر در باکے اندرجی ہم ہو ہوں کا تلاظم ہر در باکے اندرجی ہم ہم ہو ہوں کا تلاظم کے لئے ایک سخت کشکش، ایک سخت مفاومت، ایک سخت تعمادم ک منتظر مہتی ہیں ۔ بی جب کوئی قوت ان کو کھوکر لگا دیتی ہے ، تو دہ برم مجرک اپنے جبرہ ته بمال سے نقاب المط دیتی ہیں ۔ حرکت بی کے کوزانے ہیں آگ لگا دیتی ہے ہو اے جبو نکے سطے دریا ہر برہ مرک ہو کو ایک منتظر دریا ہو کا دیتی ہے ہو اے جبو نکے سطے دریا پر برجوں ی جا ال کھیلا دیتے ہو اے جبو نکے سطے دریا پر برجوں ی جا ال کھیلا دیتے ہیں ا

ا خاق می ایک قت سته باد ا ناه ک بطون داد د ای می میمی برتی -

انقلاب بیدا موجانا ہے۔ بی علّت ہے کہ اسلام نے اپنے عام اعال کی تربیت کے اینے عام اعال کی تربیت کے اینے اطلاقی موثرات میں سے صرف جہاد ہی کو منتخب کیا ہے۔ کیوں کہ افلا قانقلا کا اس سے زیادہ کوئی موثر ذریعے منہیں موسکنا تقا۔

زمار بمونگ می عارسی طوریرانسان کا نظام ا خلاق و فعتًا بدل جانا - -يران تك كرعيب مبرا ورمنزعيب موجانك تجسس ايك سخت براخلاقي سيكن ر ما نه جنگ بی جاموی ا یک مم زخیال کی جا تی ہے - اور اس مے لیے مبترین قالمبیت ك اشخاص منتخب يئة جاتے ہيں - صيانت نفس مرائسان كا اخلاق فرض ہے، سکن میدان جنگ سے فرار انتہا درجہ کی بدا فلاقی سمجی مانی ہے جماس اظلاق مي رحم د ي سے برط هد كركوئى جيز منهيں . لسكين صعف دشمن ميں اس كى ندر داني نهيں ك ماتى غيرون كيم حفوق كى حفاظت تمدن وقايون كابېترين كارنامه هے دلكين دائر جنگ س قانون ی غیروں کے ملک کا دوسر اسلطنوں سے ساتھ الحاق کردینا ا ور مال خنبت بس طرح دحثی قوموں کے لئے ذریعہ معاش مقاء اسی طرح تعدن کا عمى بهترين اندوخت بن جانا ہے- اس كى ماست سي عفوودر گذر، علم وتحل، ابنے ا ندر ایک ا ملاتی مقناطبی شش رکھتی ہیں ، سکی صف جنگ ہیں طلاقت وجا ور علم میزنیم سے زیادہ درشت روئی کی تدری مانی مے کفامیت شعاری نہایت عمدہ چربے لیکن میدان مبلک مرف اسراف بی کے ذریعے فتح موسکن ہے -و فائے عہدیاں؛ خلاقی عظمت کا برشمنی ا متراف کوتا ہے ۔ لیکن زیارہ حیک میں بزارون برعبرمان مائز خال فى بال بي- اس مم كاستكر ون ا فلانى عبب

اسلام ن اصول کی بنا پر رہا نیت کونا مائز قرار دیا، کیوں کانیا کا علاقہ جوم بھی دنیا کی دوسری قوتوں کی طرح تصادم کشکش ہی کے ذراجہ نایا ہوسکتا ہے۔

الترتعالى في جون كراك وافلاق حسنه كامظير بنايا ہے مبياكنود فرمايا ہے۔

لقىلى خلقى الانسان تىم نى ان كوابك بېترې طبعت نى احسى تفوسيم- مركبة عادلى بېزاكبا-

اس سے اُس نے ایسے اسباب مہیا کردیتے جوانان کے ماستافلاق کومرد قت نایاں کرتے دہتے ہیں۔ اگر ایک شخص گھر میں ہے تو اعزة وا قارب کے تعنیقات سے اس کے افلاق کا اندازہ کی جاسکنا ہے۔ اگر بزم احباب میں ہے، تعنیقات سے اس کے افلاق کا اندازہ کی جاسکنا ہے۔ اگر بزم احباب میں ہے، تو ددستوں کے اختلاط وارتباط کو اس کے املاق کا معیار بنایا جاسکتا ہے، اگر وہ کسی بازاد میں ہے تو معاطات کے ذریعہ اس کے عیب ومیز نمایاں ہوسکتے ہیں۔

لیکن جنگ ایک البی سخت کھوکوہے، ایک البیا سخت زلزلہے، ایک الب اسخت دھاکہ ہے، جس سے دنیا کا ایک ایک ذرّہ خبش میں آ ماناہے، ادراس ک نام قرتبی دفعًا متحرک ہوجانی ہیں۔

ا فلاق می ایک عظیم النان قوت ہے، اس لئے وہ کھی جنگ سے غیرعمل موریرمتا ترموتا ہے، اور اس کے اثریص سان کے نظام افلاق میں ایک نمایاں

د منیا سے مت از نیال کی جاتی ہیں۔ ترکوں کی جنگ جو لی عام طور برضمرب المثل سے-

چنان برد تدصرازدل کر کان خوان بغالا

زماد مرجنگ میں جن اضاف وعادات کو ناگر محرفیال کیا جا نا ہے، الله میں مبت سے السبے میں جن سے بلا تک ف بے نیازی عاصل ہوسکت ہے جنگ کے لئے اگرچ عاموسی ایک مزدری جزمے، سکین جاسوس فرج کے منروری اجرا اسمبی ہوتے میدان جنگ میں کمبی دشمن بررحم مجمی کیا جا سکتا ہے۔ فقروقا قد کی عالمت میں مجمی حنگ جاری رکھی جاسکتی ہے، اور دولت کی بارش اس کے لئے چنراں مزوری نہیں رسکی دہ شجاعت ایک الیی چزمے جوجنگ کی مقامت میں دا فل ہے ا در اگر کوئی شخص میدان جنگ میں مزم داستقلال کی منابع کھو اربنا جا میا اور اگر کوئی شخص میدان جنگ میں میں اس کا منہی زخر دوال لئی جا میں اس کا منہی زخر دوال لئی جا میں اس کا منہی دی رفر دوال لئی جا میں اس کا منہی

مِن قوموں کو انظافی منرورت سے لونا بوتا ہے، اگر جدان کے لئے بھی شہاعت منہ ایس کے لئے بھی شہاعت منہ ایس میں منہ دری ہے ، لیکن جو تو میں مبید لوقی کھڑتی ہیں ، ان میں شہاعت منہ ایک محصوص ملک را مسخد برا مجو جا نا۔ ہے ۔ وء فاص فور ہر اسس دھ من از خیال کی عاتی ہیں ۔

م دِعورتوں سے زیا دہ مہادر ہوتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کوائی جان بال کی حفاظت کے لئے مختلف لوگوں سے مقابل کرنا پر متاہے، یہی ر ا در من کی حقیقت نر مان و من من بالکل بالی عاتی م ا در صنرور من ان کے بال در من م ان کے مدل دینے کے بنتے مجور کرتی ہے۔

لمین ابرامس دنیاکی مرج عارضی بوقی سے جورفت دفت مستقل مورت افتیاد کرنین سے وارمنی ابراب سے دمین بر بانے قطرے کرتے ہیں ، اور آئی مرت زمین میں سوراخ کرتے بات بہاں تک کہ ایک دن دور منتقل کر سے کا مرت زمین میں سوراخ کرتے باتے بین بیمان تک کہ ایک دن دور مرد منتقل کر سے کی مورت افتاب کی شواعیں بھی دور وہ ان کا رنگ مذرب ترتا مانا ہے ، یہاں تک کہ ایک دن معل شب بیری در وہ ان کا رنگ مذرب ترتا مانا ہے ، یہاں تک کہ ایک دن معل شب بیری کر در باکی انکو کو جبرہ کر دیتا ہے ؛

انان کے افاق و ما دان کا مجی ہی مال ہے۔ بچہ ماں کے بہد اسے
ابک ساد ہ شیشہ دل لے کر آ نائے جس میں سرعکس کے قبول کرنے کی علامیت
ابو تی ہے۔ دنیا کی جوف بت اس برا بنا برتو ڈوالتی ہے، آ مستعد آمستداسی اثر کو تو ت کو تول کر تا جانا ہے، اور ایک جدن اس تون محمومی افر اس کا افلاتی و ستور العمل بن جانا ہے ، اور ایک جدن اس تون محمومی افر اس کا افلاتی و ستور العمل بن جانا ہے ، ادرا ک دا فلا فاکا مسب سے برط امتطیم عادت ہے لیکین یہ ملک تھی کری فعل کے متواز عمل ہی میں لانے سے پیلا مو باہدی ۔

ہیں ہا برکاب کے استعادے کو بھی میدان جنگ کی عاجلا دم شعدیوں نے بیدا کیاہے۔

لیک کمی ایک ہی ہم دادرغظیم انسان جنگ، اس قیم کی مستقل شجاعت ببداکردی ، ادر فتح وظفر کی نشاطانگرید مرتب اس آتش سیال کو ادر کعبی دو آتشہ بنا دیتی ہے ۔ آئ میں کی قوبی البی نظرا آتی ہیں جو اگر جہ ہیں مصروف جنگ نہیں دہا تا کہ ایک ہی فاتحار جنگی اقدام ، یا ایک ہی مصروف جنگ نہیں دہیں کی مستقل اور دائم دفاتم جنگی قوم بنا دیا ہے بامراد معرکہ قتال نے ان کو ایک مستقل اور دائم دفاتم جنگی قوم بنا دیا ہے بامراد معرکہ قتال نے ان کو ایک مستقل اور دائم دفاتم جنگی قوم بنا دیا ہے بو مالا دیوں کی منہور شجاعت کھی اس کو ایک مولوث کی مدلوث مدلوث مدلوث مدلوث مدلوث مدلوث مدلوث مدلوث میں کی تقاء اور لود کی مدلوث میں میں ایک کی تقاء اور لود کی مدلوث میں ہم ما عدا بر نے اس کو اور میم منتقل کر دیا ۔

اسمتقل شجاعت کا اقرصرف میدان جنگ می مین ظامر منہیں ہوتا ،
بلک زندگ کے مرشعبہ علی میں اس کی جھلک نظر آتہے۔ وہ تمام قوم میں ابک
وکست پیداکردجی ہے جذا س کے عام قوار خفتہ کو بیدار رکھتی ہے۔ جرمنی کی جنگ
برکستی کا لئے فرانس و بلیم کے میدا نوں سے زیا دہ برنس کے کارف نوں ، کا بلا

قی کا پر نشاط توموں کی ا فراکش نسل پھی نمایاں اٹر ڈالستا ہے۔ یہی وجہ ہے کرشیرک اعبر نے دالی بہا درانہ قوت جب ایک پنجرے

کشکش ان کے مذبات شجاعت کوزیا دہ نمایاں ادر سبح کردی ہے۔

ایک اگر متمدن اور دحی قونوں کا مقابل کیا ہائے۔ تو ان میں کبی مردا مد
عورت کی سی سبعت نظر آئے گی۔ متمدن قوم ایک عظیم النان شہر کی چار
دیوادی میں محمور رہتی ہے۔ اس کو فارجی خطرات کا بالک ڈرنہیں رہا اشہر
کے اندر اولیں حفاظت کرتی ہے۔ وہ امن وسئون کی مالت میں آرام کا مید
موتی ہے۔ اس طرح دفت رفت رفت اس کی قوت دفائی ہے کار موجاتی ہے اور
شجاعت کے مذبات مردہ موجاتے ہیں۔

سکن ایک بردی کی مالت اس سے باکل مخلف ہے۔ وہ کھلے ہوئے میداں میں رہا ہے، اور اپنی تمام چیز دں کی حفاظت خود می کرتا ہے۔ چور، دُلکو، غنم ، اس پر حلہ کرتے ہیں ، اور وہ صرف ابنی قوتِ بازد سے ان کو دفع کرتا ہے۔ اس کے مذبہ شجاعت کو مہیشہ کھو کر لگتی رستی ہے، اور اس سنگ میقاق سے مہیشہ بزاد سے تعلقے رہتے ہیں ، اس کا لاڈ بی نتیجہ یہ ہے کہ وہ ہمیشہ اچنے پہلو میں ایک گرم دل ، اور دل می گرم خون کا ایک برا ذخبر کو ما میں ہو تون کا ایک برا ذخبر کرکھتا ہے۔ بہی خوبی اس کی رگوں میں ہرو تت حرکت کرتا رہتا ہے، اور وہ ایک معولی می مدا بر میدان جنگ کی طرف روان ہو جاتا ہے۔ اور وہ ایک معولی میدا بر میدان جنگ کی طرف روان ہو جاتا ہے۔

 كى حالت مي زيد كى لبسرك ينى وادواك كا قدار ق اثر الس كے بيك بيم بي يرا انفار

٢

اجهاع و، نفعام کی دست میں اگرید ا فراد کی فصوصیات فناموجا تی بین الد ایک مستقل اجهائی قوت بیدا موجائی ہے اسکن اور بندہ اینی کب تک دیوار کو قائم رکھ سکتی بی ، بالاخر ا فراد کی منفی خصوصیت نمایال ہوتی ہے اور بیش رافرہ د فعنا در ہم برم ہوجانا ہے رمن کاری طلست نے ذرات بیوں کے مذبات شجاعت کو بالکل یا مال کر دیا مقار اس کے مبد اگرید منظام رست معودی تعلیم اور مخزل ما استقلابات نے ان کے خرن کو بہبت کید گرم کردیا اس مدان جائے ہو اور و را این کا و خرد الم انواد و تعامد رخلفا م این کھونی ہوئی تھی اور با و خرا مرافق و تعامد رخلفا م این کھونی ہوئی تھی اور با و خرد آم انواد و تعامد رخلفا م این کھونی ہوئی تھی اور با در بلا سے دو تعامد رخلفا م این کھونی ہوئی تھی اور با سکے دور الم انواد و تعامد رخلفا م این کھونی ہوئی تھی اور این دیلا سے د

متعل ذات معیر مشکر و ما از بی مجنی اس قرر مهتنی مجو جانا ہے کردوان فا قت بھی بھی اس کوش ملنی ہے۔ برد دبوں کو بار مادکی شکست اود ایک ذمانی محتور کے اسرد فال ذب ا تا قدر برزل بنادیا عقد کہ جب مفور موسی عدیدال الم سند بیت المقارس میں آن کا خاند وافل کوانا بیابا توان کی دعد آب اواز اور بیت، مقدس کی ذمی عظمت بھی بیجد دول کے داول کو منہ

میں فیرار دی باتی ہے تو اس کا شما عاد نشاط نا ہو ہا اللہ اس کے قوالد و تناسل کا ملسل را الکل منقبیر ہو جا تاہے۔
اس کے برفکس بزدل قوم قلیل النسل ہوتی ۔ بینی وج ہے کہ ایک فرت کی غلاق کا فسر دہ کو ایمن مفتوح قوموں کو دن کر دمیا ہے۔

زرت کی غلاق کا افسر دہ کو اس مفتوح قوموں کو دن کر دمیا ہے۔

سکن ایک ہی قوت متفاد شائے کھی بداکرسکی ہے۔ بالی ک نغبانی اکسطے دریا برموجوں کے سروغرور کو ملبند کردین ہے تو ہوت سے سرا لھانے دار کے کنگر سے تو ہوت سے سرا لھانے دار کے کنگر سے اس کے حبال اگر ایک توم کو ایس سے حبال اگر ایک توم کے مذبہ شہار میں ہے ، تو دوسری قوم کو سمینہ کے مذبہ شہاست کو میں ہے ، تو دوسری قوم کو سمینہ کے حالے بردل کھی بنا دیتی ہے شخصی حالتوں میں ہی یہ برد دل منایا بی طور برنظر

ا ملکستان کے سلاطین قدیم س تعفوب نانی سحنت بزدل مقال اس الله اس کی دھ یہ بتا کی جاتی ہے کہ اس کی ماں نے سخت مصیبت واضطراب

نفادی کی داه سے الگ کر کے دو الذین انع الله علیم النبیتی والصر بقین کی مراطمتقیم پر قائم کر دیا تقارا در سی ان کی وه فصیبت مخصوص ہے جس کی بناپر زباب اللی نے مغفنو میت کی مرقب اعلی انہیں عطاکیا اور فرایا رکرنے دالے فرایا رکرنے دالے فرایا رکرنے دالے فرایا رکونی در فرایا نکو بیا رکرنے دالے ہوں گے دمنی المترعنیم درصواعد وه گذرشتدا توام کی طرح مغضو ب ومبغوض کیوں کر موسکتے ہیں مالانکہ ان کے ایناد وقربانی و ابتغام مرضات ومبغوض کیوں کر موسکتے ہیں مالانکہ ان کے ایناد وقربانی و ابتغام مرضات الله کی دورات و درات دورات دورات دورات دورات دورات دورات دورات دورات دورات

سکی اس قسم کامنتقل خم اعت کھی عارمی شست بھی تھا مباتی ہے۔ مگر اس عالمت میں بھی عرف فوج می کی جبیعت کو صدر مہنجا ہے دل معنبوط دا ستواد رہائے۔ غرق اُحدی ا مبتلام البی نے صحاب کو منہزم کر دیا تھا لیکن ان کی جانبازی میں کوئی فرق مراکیا۔ وہ اس طرح آ کھنرت بر برواد: وار فلا موتے رہے وہ خرق بررمی فلا موتے ہے۔ جنا کچہ آ کھنرت نے جب فلا موتے برگر دن ملبر کر کے کفار کی جبعت کو دیجھنا چا ہا تو ابوطلی کے جوش فدوس نے آپ کو برکر کر دکا۔

آب مراکفاکر زدیجھنے، اب د بی کہ آپ کے کوئی نیرنگ جائے۔ ابھی تومیراسینہ آب کے لئے ہر لانشرن بصیبالی هم من سهام انقوم فحوی دون انخرلق

(ایخامی)

مرماسی ادرا مہوں نے صاف صاف کہد دیا۔

ياموسى إناكن خلفكما أسُد الما داموا فِيهُمَا فَاذْهُبُ اَنْتُ وَرَا مُكِكَ فَقَاتِلَا إِنَّا لَكُفُنَا تًاعِدُ وُن

(4114)

س م کیمی هی اس سی داخل مونے کی جرات سہیں کرمکے تم اپنے ندا کے سا کھ بادُادر المرويم اى بكر بيقيم يختا شه

سکین عرب کی تھی شکست رکھانے والی طاقت نے آنخضرت صلالند عليه دسلم كوي يك كفيك البيه بي موقع برجواب ديا كفا-

لأنقن كماقال قوم موسى إِنْ حَدِّ أَنْتُ وَمُ مِنْكُ أَنْتُ وَمُ مِنْكُ أَنْقًا لِيَلا ولكسًّا فقاتلين ميّهُ ميك يَدّ عَنْ سَيِمَالِكَ وَبَدِينَ سِيرَيْكَ وَخُلُفُكِهِ-

(یخامی)

يا رسول المرز مم آب كو وه جواب د دیں گے جوموسی کی قوم نے موسی کوریا عقاكرتم بيخ فنرائے ساكتوبا و اورال و بلكم أب ك أسكر أب كم بيجيم عون برطرف سعمع موكراور قدم بقدم يوكر ردیںگے۔ اوراین جانوں کو آپ پرنتار

اے موردا إجب نک وہ طا مت وروگ

بیت المقدس میں ارمے کے لتے موجود

كري كے!

ودامل يي وه اختلاف دالت جه جن عه" امت ممل، اورخير مرا ا وددنشهرا معلى إلمناس كى مفقى خعوصيات و اضح برتى بهي، ا درسي وه خصا بي حنوں نے ملاف كود معنصوب عليم " بين بيبود ، اورد الصاء تربع لين کر بیور کر الما ی و معت بی میں متعول موجاتی سبے۔

اسلام جن ادالعزم بزرگون کی فات پر نافل کرتا ہے، دہ وہی لوگ یکھ جدفی روح کورندہ کرے تو فامو گئے۔ چنانچ امتداور ارتب کا میلان ترقاک الله جدور قام کے اور در ارتب کا میلان ترقاک الله برا ورج براز و جو تی کا مامید قدر مسلالوں میں عیش برت کا میلان ترقاک الله مسلما لور کو لغداز کے تعلاق و معلوم وفنون پر بیا نازے سکی دہ کھی سلاھین کی برائیں کی برائیں کی برائیں کی برائیں برائی بیارے نزدیک ہے کو کی فرائیں برائی بار میں اسلمان کا سفر کرے واصل کی در اعمل ان مرائی ان مام علوم سے بدی اورا دہ بین قیمت ہے۔

P

منی ما دول می اگر ایک شهری برکونی شخص حمل کردے تو پولی ای کون شخص حمل کردے تو پولی ای کا حفاظت کو حفاظت کو میال مین کرنی بوگ، بلک میں کھڑا کردیا جائے تو ایک کور میال میں کرنی بوگ، بلک وہ وہ سروں کی حفاظت کا ایک نواز ایک بنا رہ وہ وہ سروں کی حفاظت کا شرن اور نام برائی بنا سے فراد اسی بنا رہ عار بلکہ جرم خیال کیا باتا ہے انسان کو جو عذر این بنگ سے فراد اسی بنا رہ عار بلکہ جرم خیال کیا باتا ہے انسان کو جو عذر این ساعة دور کی عامت وقعا و منا بر اماده کردائش ایک کا مامت وقعا و منا بر اماده کردائش ایک کا کام میں موجود ہے ویک عبالی نا میں کا کام میں میں موجود ہے ویک عبالی نا

سا

ى ان افلاتى من بانم ايك منسلاد بطوا تحاد كاميون هم السالة ایک تملق دوسرے مملق کو بربراکرتا ہے۔ اگر ایک شخص میں نیاشی کا مادہ ہے توه وطرة رحم دل اوررقبق القلب عبى مدكا : كركونى شخص عبل م توسنگر اس کے لئے لاڑ ، ہے۔ یہی مال شیاعت دیز دلی کالمبی ہے ان سے نتا تج دآناد صرف مدان جنگ ہی ہی نظر نہیں آتے۔ وہ ایک سلسل اصالات بهداكر دييت بن، سكا اثر لمك وقوم كا زندگى كے برشعب من نظراً ناہے۔ ايك حبك مجود دربها درقوم بانطبع ا ذا لعزم ملند حوصل، باحنا بطبم تقت ليندا ادر نياض طبع بوتي ني اس لة و واوالعزمان سيروسياحت كرفي مي على تقيفات مي مختلف ملكوں كى فاك مجانتى مجرتى ہے، فقرد قاتر اس كے عزم والأده مي فلل انداز شهيم موسية - ده اين و ولت كومفيد كالمول مي ے دریخ صرف کر تہے لکن بردلی النان میں عورتوں کی خصوصیات بیدا كرديتي ہے۔ اس كنے تمبر جنگي اقوام فنون لطيف كاطرف اينا مميلان ظاہر كرتى بني رتص وسروريس أن كولطف آنے المتاہے - شب ور وزعدش ليندى س مر: ف رمتی می . جامد زی ان کی نظرت بن جاتی مزوری کاموں

یدماتی ہے دہ ایک قوم کے افلاق و عادات کو مفوظر کھتی ہے اور اس کوکی دومری قوم ہیں مرغم منبئی مونے زیتی شجاعت اگرچہ کاتے خود ایک جوم رہے، لیکن عصبیت اس کوملادی ہے، اور اس کے ذریع متعدد قطرے باہم لی کر ميلاب كى صوردت افتنباركر لية بي - دبى معجومبران عدل كوفاتم رهانى م ادر دی ہے جوظلم وجور کامتی سے اسکارکر تی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جن قوموں من ربطد اتحاد اور تعادن دتنا صركا ماده نهيس منا- ادراس كى جُرْنود عن، تعرق، شقاق، اورافتراف بيدا بوماناه، اوران بي جنگ كے يا درون عسبیت بیدائی باسکنی م، اور اس طرح دیا یک ایک ای دعلم مرطرح کے اختلا فون مومٹائر نابو کردیتا ہے۔ اسلام نے واول جہاد سے ترب کی ان کم آ مختلف صاعق اور مخناف سلول كوابك كرديا عقاجوا على كرادر ندن كا امن یا کرایک مذره سنے، اور ما ہمی جنگ و جدال شرف مو گیا۔ لبا رک نے صرف اس کے مدم مکرو فریب کرے جران و فراس کی مجیلی جنگ بیداک عتى ، اورموجود ه حبك نے اسكاستان اور آثر لعيدك اختلاف، ورسول وار كوجر طرح شاديا، ووسب كم سامن به إ

8

جنگ بخوا وربہا در قوموں کے مذرب محبّت کی مالت کام دنیا سے

عِهَائَى كَيْمُعِيدِت بَهِين ويجِيمِكنا- بينًا باب كى ذلت برداشت بهيس كرسكنا-ليكن عصيبت كاكا مل ظهور مرف زان م جنگ مي مي موسكا هم يي دم بهد کرج قومی مهیشدامن وسکون گازندگی لبسرکرنی بن ان می ببت كم عديب يائى جاتى سے - ايك متدن شهرى باشندے كو است كائى مے زياده يولس پر اعتار موتام ليكن ايك دخش النان يولس كى اعاست عامد و منبس اطامكنا، اس كے وہ خود محااتی حفاظت كرتا ہے - اور ممن

این قوم کی اعانت برا ماده رستاه-

متواتر جنگ مذرب عصبیت کوا عبادتی رمتی ہے، اورمتصل امن وسكون اس آگ كو بجعانا رتبائه، اس لية جونوس حبكجوموتى بي، ان س مثارت کے سا کھ عصبید یا تی ما تی ہے، سکی جن توموں کو میدان منگ میں مانے کا موقع نہیں ملنا ان ہیں بر رقع بہت کم باتی ہے۔ ایک متعدل شخص بالن منک کے اندرائی مفاظت ہیں معروف رسے کا ۔ لکن ایک منگر قوم کافرد ا بن عمان ك مفاظمت كوائي ذات برمقدم ركھے كا- اس تسم ك عصبيت اگر محققی طور برمتد النب ہوگوں میں یاتی جاتے ہے اسکی معاہدے اور ان اف ساس تعلقات کے ذرابع سے د وعلقوں میں تعبی برا موسکتی ہے۔ اوریمعنوی عصبیت زمان جنگ ی کے لئے بیالی جاتی ہے۔

عصبیت این اندر محاس اظلق کا ایک برا ذخیره رکمنی ہے۔ وہ خود عرض کو بالکل مطادی م ، اینارنف کی تعلیم دی ہے۔ وہ ان ان ہی ميتى وجالاكا بداكرتى - اورايك نسردك آداز برمتام قوم كفرى

برا بری نہیں کرسکتی ! وتمت اليه باللجدام عبدسرا صدالتها ويجزيني بمانت اورجب میں امادة عِنْ بوكر اس ك من میں لگام جوه واوں كا تواس وقت ده میری اس فن غدمت کامو وهنداد اگردسگا. اس كوسب عدريا ده اين توم فيوب موتى بهد أور وه ١٥٥ س زراسه اشاره برای مان د سه و بخیر ا ما ده مرباتا م لاسائون اخا معمي ببرسهم في الناشات على ما قال بريعانا جب ان کا عبانی ان کوفرو درو کے لئے بلاتا ہے تو دواس سے دلیل مریس بر تھیتے بکر معاً کی کی طرح اندها دعوز آیا سے برا ده است به کواس نظرسے بارسیس کرتاک وه اس کے ماع زندگی کا کل در کان ہے، ملک صرف اس لیے کر اس کی قوم کا ایک قوی البید، صيح الحبم ا دربها درمرفروش فرد م ، ا دراس كن وه ا الوكرفود اس کے لئے نہیں، ملک اس کی موب ومطلوب قوم کے لئے ایک مفید

-64,279 فانى احب الجود وذالمنكبالعم دان عوارا الن ميلى غيرواضح مرابياع راگرم گراچا منه سے دئين مي تواس كل كلوتے كو فيوب كون ہوں،جس کے مٹانے لمبے، چڑے ، اور قومی سی بعن قوم کی فدست ونفرت کے لئے صن درعناتی منہیں، طاقت وتوائی کی صرورت ہے۔ اگریمی صغیرات بجے کی برورش اس کومیران جنگ میں مانے سے روتی

قنلف موتی ہے - النان سب سے زیادہ اپن ، کھر ابنے اہل وعیال کی اس کے بول ابنی قرم کی محدت رکھنا ہے سکن برطلاف اس کے ایک حبک خواہ شخص اپنی جال کو سب سے زیادہ ارزاں محبت ہے احد اس لئے ابنے آب کو سب سے پہلے فطرے میں ڈال دیتا ہے النزالند ایک عربی شاعر کہتا ہے ۔

المالنوفس بوم الوح الفيذ ولونسام بهافير الدرمن نسيت

عرب کا ایک بها درا ونتی کاتام د ددند ا بین گفور ک کو بلایا کرنا کاند است ایست کا بین کاتام د ددند ا بین گفور ک کو بلایا کرنا کاند است ایست کی تو است ایست کی تو است معذرت می شرکهد.

توم على ان امنم ، وى د تصعد وماتستوى والوى دس علا تقرق مرى بى بى بيد اس بار مر المعت كرت به كرس اوننى كا ترام دود مرى بى بيد اس بار مر المعت كرت به كرس اوننى كا ترام دود و در د كى اين اي كوبلا دينا بور . عالانكر لرا الى كه وقت وه در د كى

میں، اور اس ملک میں مکاح وازدواج کا سلسل بھی قائم ہوجاتا ہے۔ اب جو اولاد ہوتی ہے اس کی گوں میں خالص تون نہیں ہوتا۔ وہ دوعنصروں سے مرتب ہوتی۔ ہے اس کی گوں میں خالص تون نہیں ہوتا۔ وہ دوعنصروں سے مرتب ہوتی۔ اس طرح مبدر کے اختلاط لنب ہوجانا ہے اور جبند لیتوں کے لعد فالح کا اصلی لنب نامہ بالکل کم ہوجانا ہے۔

اس اختلاط نسب کا صرف یمی نتیج نهیں ہوتا کہ لیک خاندان ابنے نام و خوص و خان کو کھو دیتا ہے ، بلک اس قبیل اس خاندان ، اور اس ملک کی تام فخوص فلاقی خصوصیات ہوجاتی ہیں اور اُن کی مبکہ ایک نیائظام ا خلاق بیرام وجانا ہے اگر دنیا ہیں نیل اور وطنی احتیازات کوئی مفید جو ہر ہی تو جگلی زندگی کی وسعت کا بلا سمنے یہ نقص ہے ، مین اگر النان کے لئے چاہیے کہ وہ تمام کر ہ ارضی کو ابنا وطن اور تمام النان کسلوں کو اپنا گھرانا سمجھ تو کھر یہ النان کی وہ شکل ابنا وطن اور تمام النان کی وہ شکل آبیا وطن اور تمام النان کی وہ شکل معلوب ہے ہو مرف جنگ ہی روشنی ہیں مل سکتی ہے۔

یا نکیب عیب بات ہے کے مفتوح قوم پر بہت خاتے کی وہنع ، لباس افلان د عادات کا اثر پرط تا ہے ۔ لبکن از دواجی تعلقات کی حالت میں برید مفتوحہ قوم کُ بی بی قاتی مثوبر پر غلبہ ما مسل کر دیتی ہے ۔ اور اس کو اپنے رنگ میں رنگ۔ د تی ہے ۔

ا بل عرب حب تک مدود عرب بی باہم مرکزم کازادہے، ان کانب ورنسب کے ساکھ ان کانظام ا ظلاق کھی محفوظ رہا۔ لیکن ا جدائے اسلام بی جب ان کے ناتجا ز جوسلوں نے مدود جازی سے باہر خدم دکھا، تو دفعًا ان کا تام عربی خصوصیات معددم ہوگئیں۔ عرب جا ملیت کا سب سے بردا ایت

ہے تواس کو نہایت افرس موتاہے۔ لولا بنیات کن غت الفطا مدون من معمن الی معمن اگر چر اوں کے بیکے کی طرح میری چوٹی چوٹی لڑکیاں نہوئیں جن کی برق مرے بعد میرے درخت داروں میں بھنگل ہوگی تو.

لکان کی مصنطی ب و است فی الدیمن ذالطول والعرمی می الدیمی ذالطول والعرمی میران اور و بال براز در این قوتی میران اور و بال براز در در این قوتون کی ناکش کرتا و است میران میران

واندادلادنامبينسا اكبادسانجشى على الدين مادك الدين مادك المنت المن

4

یہ افلاق ہوئیات ہے۔ ان کے علاوہ کا طور پھی جنگ ایک قوم کے نظام افلاق کاتم کردیں ہے۔ جنگ ک وجہ افلاق کاتم کردیں ہے۔ جنگ ک وجہ سعانان اپ وطن سے نکل کر دوسرے ملکوں کے مدود میں قدم رکھتا ہے۔ اور فاتحان تمرات کی حرص ا ورظفرمندانہ باہ واقتلار کا دلولہ اس کو وہیں روک لیتا ہے۔ رفتہ رفتہ وہ وہیں متقل سکونت افتیار کرلینا ہے اور اس کو میں ملک کے رسم وروائ کا یابند ہو ما قاسے بھیرا مہتہ آمہتہ تعلقات بڑے سفتے

الله المعالى ا

4

سکی فائی کے در مری حقیق سے مفول توم نے اطلاق و ما داست برق و تر رقان ہے ، اس سے بہت مفول تو مری کا اس سے بہت ایک سر تفکا ناہے ، اس سے بہت ہوئے و تر رقان ہے ، اس سے بہت ہوئے ایک سر تفکا ناہے ، اس سے نفسل و کماں کا اخترار کو لی قرم ایس کے نفسل و کماں کا اخترار کو فرق اعتقادی اس کو فاق کا تقلیم برتی برق است ، غرض کر فرا ہے ، اور و صنع ، لها میں ، اظل ق عاد احت ، نشست ، برق است ، غرض مرتبی و ایک فاقی میں منا ہے ، اور اس طرع ایک عظیم انسان میں مرتبیز میں قافی میں ایم جاتا ہے ، اور اس طرع ایک عظیم انسان میں مرتبیز میں قان ایک عظیم انسان میں میں ایم جاتا ہے ۔

النا ہے کہ مملان کی فتو مات کے سیلاب نے بہت می قوموں کو دفعت اللے ہوئے ہیں جن سے تا بہت اللے ہوئے ہیں جن سے تا بہت می قوموں کو دفعت اللی بدل دیا۔ مزد ومستان ہیں مرب کے بیجے جو چھیے موت سرانت عرور تفریخ و فریک مال ہیں درمست منظر آتے ہیں ،جب ان کو موش آ شے کا تو معلوم ہوگا کہ دو دو مری قوموں کی قوت کا بھاک ایما دیا ترین د ماغر کھتے ہیں ،جو در بردہ ای خومنعف اور دو مری قوموں کی قوت کا بھاک اعتراف کر د ماج ۔ بلکر ہی ان کا بار ہوں کی جو میں کا تو میں کا تو میں اس کا دو اکثران کی جو کھی میں کا دیا کرتا ہے۔

فخرم ي: أنه زه ابن نام وانسب كوازم ما در كنف نقه وادر ابيا أمب كو فخر برابن قبل كل طرف مشوب كيدت فق بب المقرعات، أسالم باكاسيل ب ووسرت عَني إلى المريف بري أو مصرت عمريقي الشرف كوائمة إلا تسب كا معطره بيدامون التورياحة ابل عرب كوسخت تأكب كي البيئة تام و لمسب كويا ووكود الارتكار كام كدري الدري بالمحرب ال سدان كالم وتسب في ولما الم يعلوا في كاول النام بذات على - مسكن مطرسته محدكون وبنك كرسكتا - ي ا حريا واصلا نسب ميدارد رفيرند كالمائد الماسة نومي الالات المائد فاعرف مسوري يله ليس جمال حياك وردرت ورمر ورك نا فظنت كالته دهمر من مختیں عربی بیان افت کو کہتے ہی اسلام کے مفتوم مالک کے استعامی متريد نام إسى وتمساب كے ما فق من بور بيرا - منظم حبندو منتق بندعواصم ال نامور سنة الكري عرربائ فوحي واقت كمستقل الزكواب تك زنده ركها سها الكيناس تركيب اطاف آكم جل زعرب ك نام ولنسب كو إلكل مع المجى دياء ا درسب عرع جن نسلی ا فلاق کی محا نظمت کرتا ہے ، وہ بالکل معدوم - 22

به انک منهایت ایم دبی و اساع مین می اسلام نی در میابیت اور تمام اقوام ها کم که اسلام می مین المل برا دری و در تمام که مین المل برا دری قائم کی المکن اس کے ساتھ ہی جس قدر شدہ و خصا تص و مسلی زندگی ہی ہوسکتے بیں ان سب کو بذمی را بعد قائم کرے ندمیب کی بنا ببدا ہی کم دیا۔ اور اس طرح ده عمده خصا تص قری و مبلی مدود سے مکل کر النا منبت کا عام جو ہر

بدا فلا قیاں پیلا مدھاتی ہیں۔ فوق ایک دت تک گھرسے باہر میدان بھت کہ ہیں اقامت گزین رہتی ہے ، زماز جنگ میں اس کے جذبات وقوا رہخت ہیں اس کے جذبات وقوا رہخت ہیں اس کے جہان کی حالت میں رہتے ہیں، بدا من اس کو بہت کھمطلق العنال بنادی ہے ، اس نے اس کے جذبات ہمیہ ہے خت مختصل موجاتے ہیں، دور دہ اس آگ کو مرمکن طریع سے بھانا چا ہت ہے ، پی مفتوح قوموں کی مرجز حالت جنگ میں مباح ہو جاتی ہے عرب میں متعد کار واج اس لئے ہوگیا تقاجس کو اسلام کی اخلاق تعلیم نے بتارہ کے مٹا دیا۔ ایرا نیوں میں عنق رجال کار واج انہی فلا موں کے ذریعہ سے ہوا جو لڑھا تیوں میں گرفٹار موکر آتے ہتے ۔ رفت رفت رفت رفت انہی فلا موں کے ذریعہ سے ہوا جو لڑھا تیوں میں گرفٹار موکر آتے ہتے ۔ رفت رفت رفت انہی فلا موں کے ذریعہ سے ہوا جو لڑھا تیوں میں گرفٹار موکر کرا ایک جز ولا پیفک انہوں نے اس قدر مقبولیت حاصل کرلی کہ فارسی لئر کی کا دامن میں والے علی دفعر نے فارسی شاعری کا دامن میں والے ہو فارسی شاعری کا دامن میں والے والے بو فارسی شاعری کا دامن میں والے بولیں ہو ھاتے بولیں ہو ھاتے بولی ہو ھاتے بولیں ہو ھاتے بولیں ہو ھاتے بولی ہو ھاتے بولی ہو ھاتے بولیں ہو ھاتے بولیا ہو ھاتے بولیں ہو ھاتے بولی ہو ھاتے بولی ہو ھاتے بولیں ہو ھاتے بولیں ہو ھاتے بولیں ہو ھاتے بولی ہولی ہولیا ہولیں ہولیا ہو

ابتدائر میں اہن کرب اس مرض سے بالکل نا آسٹنا کھے ہی وجہ ہے کہ تدیم عرف خاص کا دامن اس داغ سے بالکل پاکس نظراً تا ہے۔ لیکن حب اہل عرب کی فتو حاس کا میں ہی مدھ بگوش غلام کرب کی فتو حاس کا میں ہی مدھ بگوش غلام اس کے دامن میں ہی مدھ بگوش غلام اسے قو ابتدائر میں فوجی خیوں کے اندر ان کو دخل مہوا۔ کیم فلفاتے عباس یہ کرنم طرب کے مشمع وجراغ ہوگئے ، یہاں تک کرابی معتز عباس نے عرب ثانی کے دامن برجی اس داغ کو لگا دیا۔

عین بری کا برا فری سرمدے، اور نیس بہنے کرمرقوم منا ہوجاتی ہے آج جولوگ عظیم ترین قوموں کا موت بر ما تم اور نی قوموں کا شاندار زندگ برتیجب کرد یا نقلاب اگرچ بظام رایت اندر بهت سی خربیان بھی دکھلاتا ہے،
مین فاتح قوم کے دل دوراغ جن اعلیٰ فبربات سے لبریز رہتے ہیں، مفتوح قوم بھی الفیس کو فبرب کرنا چا مبی ہے، لیکن سیلاب جب آتا ہے تو گوم ومرطان سے زیادہ اپنے ساکھ فس وفا شاک کا دھیم بہالانا ہے اور اپنی یا دکاریس اس کو جھوڑ کر آگے جلا جاتا ہے ۔ زمین کے حصے میں صرف یہی فرھیم آتا ہے اور البین فرھیم آتا ہے ۔ زمین کے حصے میں صرف یہی فرھیم آتا ہے ۔ زمین کے حصے میں صرف یہی فرھیم آتا ہے اور البین فرھیم آتا ہے در البین خوش قدت بہت کم ہوتے ہیں جومرف گوم رومرجان سے اپنے دامن دریب کو کھر لیتے ہیں۔

فا قاد حیزت سے افعاتی و تعرفی انقلاب میں بالکل اس طرح اصطرفی اسلام اس استان کی قوت انتخاب بالکل بے کار مو جاتی ہے، اس استان کی قوت انتخاب بالکل بے کار موجاتی ہے، اس کا نتیجہ اور فاع جو کھ دیدیتا ہے ، اس کو جبراً قبول کرلینا ہے تاہے ۔ اس کا نتیجہ یہ موزی وہم فاتح قوم فاتح قوم کی تقلید میں سینکٹر وں غیر ضروری افتیار کرلیت ہے۔ اور خش و فاتاک کے ڈھسے میں عدف دگوم ہالک میس مانا ہے۔

فاتح قوم کی جو نوبیاں مفتوح قوم میں منتقل ہوتی ہیں ان کا اڑھوں چند کفوس فرادی میں نمایاں ہوتا ہے، منددستان میں کوٹ شبون بہن کرچلے کھرنے والے مرموک برنظراً سکتے ہیں، سکین انگریز وں کا سااعلی کر کھر اور قوی حرمیت تعلیم یا فنہ لوگوں میں سیکسی مفتود سے۔

منك ك ذريع سعن ادفات فاتح قوم من نهايت شرفاك

فنياكحقيقت

وَحَعَلَنَا لُوصَكُمْ شَبَا سَالِهِ مَا اللهِ ١٠٠٨)

اعضام الناسية بن مرعنو كا وظیفه طبوب فنالف هم ، آنگه د کیمتی هے ، کان سنتاہ م ، با کھ میون الله و انگل و انگلی سید ، زبان میکمتی ہے ، دمانع سوچ تا ہے وغیرہ وغیرہ انہی وظائف کے اختلاف سے ان اعضام کے ملز ذات و مرغو بات میں ہی اختلاف میدا ہو جانا ہے ۔ آنگھ نوش دنگ کیجو دوسے فعلف انگا آج - آنگھ نوش دنگ کیجو دوسے فعلف انگا آج - کان کو نغر بات میں ہوتے ہیں ، با کھ نزم ا در عیمی ہوتے ہیں ، با کھ نزم ا در عیمی ہی ہی ہی میرا ہو انگل کو بوت علا ہے مسترین و عل ہوتی ہیں اور کی نوان کو فار انگل کو بوت علا ہے مسترین و عل ہوتی ہے دبان کو فار انگل کو بوت علا ہو تا کہ وقت ہے ۔ و مائی ذار وش کن فیالات سے جی میملا تاہے ۔ کیمن میر وسکون اور آ رائش وراحت خدا کی ان نی اللہ میں ہیں جی میملا تاہے ۔ انگل می میمار کو دیکاں دل سبح کی میمار کو دیکاں دل سبح کی ہی ان کوش کو ان میں انہاں دل سبح کی ہی میمار کو دیکاں دل سبح کی ہی ہی ہی ہی ہو تا کو دی ہے ۔

من ان كوعرف ادكر طاقت مى يمنظر منبي رفعنى ما منه المكران افلا يالبرات كراس بين نفر ركمنا ما منع جوسفوت عامر ع جزم لامنا فالمراه الما فرح كالمكان نكاد سے تا من موں سے كاكر ترتى و تعزل صرف اخلاق انقلاد شاكا نبي من الله زر دست طاقت کے مامنے ماری فوٹ نے میٹر سرکی مم کر دیا ہے، عرب راسي افلا في طاقت نے اس را عقا در اس کے تنزل نے ان کو موجودہ کم ناکن تک المارا- ولعن الله تعمل ت لعلى داك المسراء

دستون با مع بردن کوروش کیا تاکرده سکون ن بگر حرکت میں بسر بر دبا شارات ایان وسقی کسلے اس اخرا ناسل

ان فى دالك لأجات د قوم بؤمنون-

'AL: YL)

ومنهاد ا در اس كه اثرات سي مكت رباني كى برى بى نشانيان بي -

حقيقب

"مزدت احتراع وبجادی ماں ہے" سے ان ان کا د ما میش است و آسائش کے علل واساب کی جنوبی سرتم دہاہے۔ ا دویہ و عاقب کے خواص وا تاراس مزدست نے دریافت کے اکتنا نات مدید کے تبین کرم وہ ان ار اس مزدست نے دریافت کے اکتنا نات مدید کے تبین کرم وہ از کواس کو مجوار کو انکی جو جبکل کے اوم نظر اتا ہے کل جن میدانوں ہیں ورندوں کے جبت کھے م آج وی متمدن ان انوں کا مسکن ہے ! دریا کی سطح جوکل تک تلاطم خیر کو فان بر پاکردی تقی آج انسان نے خود اس کو مخرکر لیا ہے! کل تک جوجیزی بوفان بر پاکردی تقی آج انسان نے خود اس کو مخرکر لیا ہے! کل تک جوجیزی برد آفید بی میں آج واراز کھی جاتی تھیں ، آج و واف ندیم و انجن بی بات ہے کہ مدنیزہ کی حقیقت اور اس کے علل واسباب کا قلع مردوں کی اس فاتحان عقیر و کشان سے اب تک معفوظ ہے۔ جی طرح دو

بظام انسان کے تعیق میفظ (بیران) اعتناء مہینہ اپنے وظائف۔
میں مرکزم عمل رہتے ہیں، دل ہمینہ متحک رہاہے ۔ مشرا نتین کی حرکت مہینہ صبح میں تر و تازہ خون بہنجا یا کرتی ہے۔ اگات نفس کھی معطل نہیں رہتے ہیں درحقیقت ان کو بھی آدام وسکون کی مزورت ہوتی ہے۔ جانجہ منفل کام وقف دل کے غیر منقطع سفر کی منزل ہے جہال وہ آدام لیتا ہے ۔ شرا تین کے دل کے غیر منقطع سفر کی منزل ہے جہال وہ آدام لیتا ہے ۔ شرا تین کے اعلامی میٹ نک مرکزی کے سا کہ جاری نہیں رہتے بلکہ ان میں بھی کی و بیشی ہوتی رہتی ہے ، اور وس وقت ان نازک رگوں کی دور دعوب بھی خلا کے اس فیمنی عام سے متمتع ہی ہوتی ہے !

انداندین مرعفزکو نحبر بعد، اوراس قدر قبوب که اس کے لطف و انداندین مرعفزکو نحبر بعد، اوراس قدر قبوب که اس کے لطف و کورشک ورقابت منعض منہیں کرسکتے، بی اس سے مرعفوا یک سائق فارد اعثا نا ہے ۔ میں وجہ کے لبتر تواب سے اعتف کے لبدتام قوام جہا نب کی تجدید ہو جاتی ہے جو برزے چلتے چلتے گھس گئے تھے، وہ ابنی الی مالت پر آ جاتے ہیں - اور تمام اعتمار ایک مسرت تا زہ ، ایک نشاط فر، ایک انبیاط جدید سے مسلح ہو کر اپنے وظالف طبیع ہے لئے از سرف تیار موجاتے ہیں.

کیا مکمت وربوبیت ک اس نشانی کو منبع دیجیت کرم نے تاریخ کو تورات قرار دیا، تاکہ انسان سوت اور ا

العبرواناجعلنا الليل ليسكنوافسيا والنهاء مبعيدا- ا بث برتا م کونیز کی مالعت می د ماغ کی معمولی مقداد خون کھی کم موجاتی

ایک شخص مجین کے زیا ہے میں مرکے بل گربر اعفاء ہا ی کے فوقف سے
اس کی بیشانی بجک کئ تھی انہے ہو جب دوسوتا مقاقواس کی بیشانی کار بجیکا
مواصد ادر معی گرام دوائی عفا ادر ما گف کے بعد اعبر اتا عقاری اگر دماغ والمبت خواب میں براری کے خون کی غیر معمولی مقدار سے لبر در موتا تو نتیجہ بالکل برعکس بوتا ہیں۔

زیاده کد دکاوش کی مزورت نہیں پر شخص عمولی مالتوں ہیں اس

ک منان تجرب کرسکتاہے۔ انسان اکثر معنوں جب بیاہیے۔ اس مائت

ہیں نہ اس کو نمیندا تی ہے اورنہ دیا نے ہیں کی مدید کیفیت کا حساسی

ہوتا ہے ۔ ہی وجہ ہے کہ صلت خواب میں دماغ خون کے معمولی حصت رسائی

سے بھی فروم ہو جا تاہے۔ اور جول کہ خوان ہی دماغ کی غذاہ ہے جس سے وہ

عل کرتا ہے۔ اس کے حوادت کے ذریعہ ضغالات دیا غیر کو تحلیل کر سکت اس سے اس کے ذریعہ ضغالات دیا غیر کو تحلیل کر سکت اس سے اس کے ذریعہ ضغالات کا میں کو تود خون کے

اجزا ہیں کی عمل کی صرودت بیش آتی ہے اور نہ وہ اس کے ذریع ضغالات کی اس تعمل دکاری کا نید

لیکی در حقیقت به فیال می قابل و تون نبین تجارب سے تابت ہوتائے کے مورا در میں می لی مقرا در می دونون کے ساتھ بی د فقر از یاں کے د ماغ میں می لی مقرا در سے زیا دونون

اس وتت غیرمتیس کھے جب ایک وحثی انسان غفلت کی تلیزو ورماکھ ااک طرح وہ اسائی جہول وحشتہ برب جرد کہ ایک متعمن انسان اکھنٹ ا نداور میزع کی دُھن میں رایت رایت عبر جا کاکر ناہے ؛ وحا ا وقدیہ تنوعون انعصل الد قدلم للا۔

زمان قلام میں اس مجو مے جامعی کہ وہ نواب عفلت کا دماتہ میں ا اکا در اس برار داکت ارزیس بھی اب نک اس کی کوئی سکین بخش قرید بد مہر ا کی عبد ارد و داکت اس کے عمر وار و نے اس کے منعین بو کچھ تقیق و تقیش کا سے وہ ادر اضارات، مدام اسے زیادہ قابل و تحت منبس ہے ۔ تماہم منزای مقصود کا آیا مواغ بر کھی نوخی مسینے کی رمنو فی کرسکن ہے ۔ اس لیے سم کوا ف ایک خواب فیال

كمين وكيفيث دموى: -

دور جرمد کے بعض علمات قدیم کا خیال مقاکہ میر خون کی اس کثرت تقلمہ کا آبہہ ہے۔ جب کی رو لینے سے النسان کے وہ غ میں دفعد این ج عاتی ہے تون کی اس کرارت کا بنتی سے کہ اسیاں سوت وقت ترقی کے احرائسی سے پٹر ان کی اس وقت وقت ترقی کے احرائسی سے پٹر ان ان ارڈ الناہے۔ ان ارڈ الناہے۔ لیکن تیارت عملیہ اس خیال کی تائیر میریس کرنے، ملک سمائے بھی

داعنا میں ترکت بردا کرتے دہے تھے۔ ای تو نقات کے مقطع ہونے سے
تام حمر النانی معلل ہوجا تاہے۔ اس کا دومرانام نم ندہے۔ نم کی اب تک ان
برکوئی بھینی دنیل قائم نہیں ہوئی ہے اابتہ دورے منامر نے اس کے قربیہ
قربیب پر انے ظاہر کی ہے کہ میں اعماب کا وظیفہ طبعیہ تمام جم میں نورن کا
بہنچانا ہے۔ ن بی اسباب فارجہ تغیرات برداکرتے دیتے ہیں، اور کہی تغیر
نواب ہوتا ہے، نہذ پر مزورت ہے کہ ان ، ساب کوعموما لشاط افر امورای بی دورت کی دورت کے دیکھنے کے ساتھ ہی نعید آجائی ہے، اورشور ولل
بی دجہ ہے کہ ان مردرت ہے کہ ان ، ساب کوعموما لشاط افر امورای بی دورت کی دورت ہے۔ اورشور ولل
بی دورت کو ان کر دیتا ہے۔ قصوں کے سننے سے، لیتر پر لیٹنے سے بچوں کو
بھرکیاں دیتے سے اس می تعدید میں کہ یہ سیاب اعماب معداب میں
ایک فوشٹوا داد د لعلیف تحدج بردا کر دیتے ہیں۔

در حقیقت اس رائے کا سلید جی ان ہوگوں کے میال سے جاکہ بل جانا ہے جود اع میں خون کی کی کو نئیڈ کا سبب قرد دیج جی کی کہ ان تام موٹرات فارج سے اعتماب میں ایک قم کا سکون پردا ہم تاہیے جو دوران خون کی شرعت کو کم کر دیتا ہے۔ سکن ان ترم مذا سب کا روز ہون کی کمیت وکیفیت کو نئیدکی علت قراد دیتے ہیں، ایک دوسرے عملی قربے سے کر دیا ہے۔ شام میں دو تو ام نجے بیدا ہوتے ہیں۔ ان میں سے ایک بیدا رتا موالات میں دو تو ام نجے بیدا ہوتے ہیں۔ ان میں سے ایک بیدا رتا موالات دوسرے سے متصل مقا۔ اگر خون کی کمیت و تبقیت اس کا سبب ہوں تو دون کر سائٹ خواب و بیداری می عرور تلازم ہوتا۔ کا یک روین بال ان این وید ہے کہ نیزی والت میں ال ان کا بیرہ مرخ ہو باللہ می ال ان کا بیرہ مرخ ہو باللہ می اللہ اور میں میں مارے کے فار بی قاراً بھر آئے ہے۔ اور میں خون عبی خون عبی خون عبی خون عبی خون کی مقارز یا دہ بہ بھائی دی براس کو مرسیا، او معلوم جواک میں خون کی دینی کا دی از شمس میں نا

بن دولون خالون کادار درار تا از اس بری کاکه نید کاسب خون کا مقداری کی دمینی ہے۔ لیکن سبن علیا و کے نود بک خون کا مقداری کی دمینی ہے۔ لیکن سبن علیا و کے نود بک خون کا مقداری کی دمینی ہے۔ اسکن سبن بلا اور سکا خون کی کی فیمیت میں جو تبخیرات ہو سے رہتے ہیں و بی نمین کی علت میں کیمی میں خون کی اس قدر حرارت اور روان پر ام موانی ہے کہ د ماغ اس بر قالومنیں بانا و حرارت خون کا وج درائی ہو ماغ کے اعمال کی دواج تون کا وج دراغل بر اور اس کی مقبل ہے داور اس تعمل کا نام نمید ہے۔ اور اس تعمل کا نام نمید ہے۔ اور اس کی تعمل کا نام نمید ہے۔ اور اس کی تعمل کا نام نمید ہے۔ کا ایکن تعمل کا نام نمید کو اس کی جو انسان گری نمین سے الفقا ہے تو اس کی جو نمین سے الفقا ہے تو اس کی جو نمین ایک الحیار سام بول

تعنی علام کا فیال ہے کہ عصاب کے جال نے تمام اعصا بانے کے وال نے تمام اعصا بانے کے والے کے ساعة مرفوط کردیاہے ملکی کھی کھی ایک فاص کیفیت عصبانے دیاج والے دانوار تیا طات و تعلقات کومنقطع کردی ہے جودانے

کرد ماقد فیل کی کافی مقدار مجید فال یا معمید می جمع رسی ہے اور میداس خزانے میں اور قریادہ امنافر کردی ہے۔ لکھاریا النت شدید ہ اور اعلی ف تسر اس کو نزاکر دیتے میں بہا وجہ ہے کہ سخت محشت کے بعد النان کو منہا بت امری میڈ اُن ہے ،

تجادت علیہ میں کا تائید کرنے میں۔ ایک ایسے شخص کے رہائے کا تجربہ تباکیا جد مست سے نہیں مویا تغالب علوم ہواکہ اس کا دہ غ اُر دہ او نیل سے بالکل فالی ہے۔

سکینا ان ان جب مرترم عمل رہ ای قومرت بدا جرام فناہی نہیں ہو ماتے ہود ماغ نے الجبی کا کو تلریبی ، بلک حبی فار دفنا ہوجاتے ہیں ، اسی سبت سے اس ای فعنا اس بھی بروام و تے رہتے ہیں ، کو تلر جس تارد عبد اس فار مائن اس ای فعنا اس بھی بروام و تے رہتے ہیں ، کو تلر جس تارد عبد اس فار مائن

مالت على مبدادی که اعلاد اگرچه د ماغ به به در دی منود قرم کنزم آلود نعنالت بیدا بوت رست بی نکیه ان که مقیقت ای وقت کل غیرمتین ب اب تک می طوی مرف کاونون کم گیس کا طرح سکا به جوسخت مین کا حالت بی مکترت به با جوماتا ب ای با دید نیزد در حقیقت کری اود کر د ماویل کی قلت، ادر کالی کارت قول به کانتی به در سید به در حقیقت کری اود کر د ماویل

فیدک دقیقت کے معلق بی اُ خری ڈیب ہے جو ڈابل محیت تسیاریا جا آئے اور می دائی دقیقت کے مع تیار ہی برام سخص الا محارے دوزان تجارب معی میظام راس کی تائی کریڈ کے مخت تیار ہی برام سخص کو ماف منظراً تا ہے کہ ووکسان جو دن معربی جو تنا رم اے ، س شمری سے زبادہ

كيميارى تحقيق.

ا ی طرن نیم شر د کے اعول وقوا عدنے من کی ہو حقیقت بران ہے ده ال خيالات سيكير زيازه دلميس در وتيع مه انسان بالحيم در قيقت اكم الرين سي جوم وقت عين رسي مي المن حب كوكا حق موج اتام إدراس كى ساً النين من والحوكم عانى مع تواس كو تبوراً رك جانا رسم من المنان كي ر ماغ كائب - جب تكسداس كوا شدهن لحتار شاب اوراس مي وأفع شبيس عجرت ي في ال وقت تك إيب وظائف لمبعيهي بركم م ديثات ملكي حب المادعن د غيره فتم بوم الهد اوراس في جلًه فضلات حيج سوم أسه مي تواين في طريح وه في د معتام کی جاناہ، اوراس کوم خوا بہ شرف کے نام سے تجیر تو تے ہیں۔ اعداب د ما غيراسي وظالف علرس مبيت ووجز ك ميزاج موت م اكسين اوركر و ماتو فيل- اس لية د ماغ السين يؤ اركيد. متعلم مرف فسيره معينه حي كرتارمتاج، اورس طرح استن بركوند ياني بين سن كافرى عليم عِا فَيْ بِيرِهِ الْمُعْلِمُ عِلَى الْمُعْلِمُ الْمُعِيلِمِينَ مَعِيلًا لَكِيمِ الْمُعِيلُونَ مَا وَقَدْتُ الم سوجا بيسه برسالة مبدر درحقيت اس كقية واستدراد كانام ب جساكالسان كادماغ المص مغرك لي كرتاب.

اخهريجقيقاب

سعن علام نے اس آخری مذہب بر بھی قناعت منیں کی اور تحبیق مزود کے دور سے تجارب مجی جے ہیں۔ چنا نچ انہوں نے چند کوں کو ایک مرت تک بیدا رکھا لیکن مرقو ان کے جم کی حرادت میں کوئی کی پیدا ہوراً ، ذکار بون کے اجزاد میں کی تعراد میں کوئی خالیاں فرق منظراً یا۔ فون کی دفوجت اور اس کی کمیت و کمیفیت کھی ابنا علی حالت بر قائم میک الحب دی دو کے بعد کوئی کی بدح اس مالت بر قائم می الحب دی دو کے بعد کوئی کی دو اس کی اس مالت بر آثر نہیں بڑ تا کھا۔ اس مالت می الحب المراحید می توجی میدا کر دیا عقا جمکی دی کوئی میں ایک ایسان میراحید میں ہوتے اور کی دی دی کوئی میں ایک ایسان میراحید میں ہوتے اور کی رہے ہو کئی ایک ایسان میراحید میں ہوتے اور کی رہے ہو کئی ایک ایسان میراحید میں ہوتے اور کی رہے ہو کئی ایکا در بر حق اور کی رہے ہو کئی ایکا در ان کی جو کئی ایکا در ان کی وقت اور کی رہی بالکل زائل ہو گیا گیا۔

اب موال یسه کر ای د ماغی ا منطراب کاسب کیا ہے ؟ تکان
یا نعنالت رویہ کی آولید؟ اگر اس اضطراری نیزکا سبب بون کی کمیت
دکیفیت ، اسباب فارجر کا اثر، یا وہ فعنالت رویہ میں میں کو ا دیر کے تکا
غراب میں میدکا سبب بتایا گیا ہے ، آوم ان کو الات کے ذریعہ د دسر
میرانات کے د ماغ تک بینچا سکتے ہیں ، ادراگر نیز ان کا لازی نیجہ ہے ، آوان کو

المنا المفارية المفارية المعارية والمعب من المنه وقت عزير كو منالع كردمية المنا المفارية المنابع وقت عزير كو منالع كردمية المنابع المنابع وقت عزير كو منالع كردمية المنابع وقت عزير كو منالع كردمية المنابع المنابع وقت عزير كو منالع كردمية المنابع وقت عزير كو منالع كردمية المنابع والمنابع وال

مكين به ذيهب عبى الجي تك شكوك واعترا منات سع فالى منهن ب اعال كيما درك تناخ لازي بوتي بن مثلاً كوتل ك فتم مون اورائن مي را کھ عبر عانے کے بور گاڑی فرا رک مات ہے- اور عبراس مالت میں اور کوئی الما تستاس كونهن ملاسكى للكامم و يجعت بي كرمبت سع وكول كوسخن فنت کے بعد معی افطراری عند منہ آتی مالا تک دماغ آکیجن ورکرو ماتو فسیل سے فالی ہوگیا ہے اور اس میں کاربون جرحیاہے۔ علاوہ بری سمنت محنت کے بدیمی تعدا جا گئے کی ہرشخص قدرت رکھتا ہے، مالانکہ اعلی کیما و ب كا اثر ا منطراری بوتا ہے۔ اس سے بھی قوی تراعتراض یہ سے كہ اگر باندم ب مجے جہ قراس کا اڑ خواب وبداری کے اوقات بھی لانا واستے - مثلاً اگرایک شمن أدحى رات كوسويا ہے تو اس كے بعن بين كراس كے يا و كھنٹ بيلے اس كے دما ع مي اكسين اوركرد ماتفل ك مبكر كاربين كا وه زخيره جمع بوكما - جو بمبد كا مطمعيه عند كارب مونے كے يا و كھنے كے بعدى الميز كاربون تے ان تام اجنه كوناكردك كى جنيدے باق كھنٹ يہلے بدا ہوئے كف اور ان ك جگر آئے ادر دیاتو فیل کے اجزار میلا ہوجاتیں کے جوبداری کی علت ہیں۔ اس بنايراس شفس كوياة مخفق ك تعدي بيدار برمانا باشير والانكريمض كاتجرب اس ك فلان شهادت دے كا-

ان تام فرامب وفیالات سے نا بت بوگیاکہ علیم مقیقات اب تک منیزی حقیقت اوراس کے علی وامباب کے تعین میں ناکامیاب ہے۔ لکین فرانے در تام فطری چرزوں کے ساعد آئے سے تیرہ سوبس پہلے ہم کو اینا ایک بیا حمالی بڑایا مقا۔

کیام نے زمین کا رام کاہ اور پہا (کوای کا میں میں نہای ہورا کا استوری منہیں بنایا ، کیام نے تم کو جورا جورامیں بیدا کیا ؟ اور کیا متباری مینلا کو دایت والی حسینر

الدومخعل الاماض مهاوا والجبال اوتارو خلقت آلعان واجا ومعلنا نومكم سباتا

سو جانا جامية - مالانكر تجربه أس كى كالفت كرتاسي.

جائی ایک کے کوچند دان تک بیزار کھ کراس کے جم کا فون دوسر کے حریم میں حقد کے ذریعہ بہنایا گیا۔ اگر جراس احتقاد سے اس کے کا دوسرے دمائی کیفیات د آنادی ا فتلا ف بیدا ہوائی خواب د میداری براس کا کوئی انز منہیں بڑا۔ اس لئے خون کی کین وکسفیت میدکا سسمنیں موسکی۔

مائ ہے، اس بنا پر تہام ہم کا خون اس مستا ہے تعلی فیصل منہ کر سکتا۔
مائ ہے، اس بنا پر تہام ہم کا خون اس مستا ہے قطعی فیصل منہ کر سکتا۔
اس مشر کے ازائر کے لئے اکنوں نے ایک الیے کئے کے دمانے کا خون جو جبنا دون برار دکھا گیا تھا۔ ایک الیے کئے کے دمانے میں بہنچایا جس کے اعصل بی برادی نے کسی قیم کا تغرب دا منہ سی کیا تھا۔ خون بہنچنے کے ساتھ می اس کے کے برائی تاب ہو تا ہے کہ ندبند کا تبییدہ خون یا فعنا لا ندر سنیں بلکہ دہ سیال مادہ ہے جو مہز امراعماب کے اطراف میں جبال

سکن یہ ہے کہ اس مادہ کی مقبقت کیا ہے، قوانین فطرت نے آھی کی اس رازکو ایجے فزار میں فحفوظ رکھا ہے جس کے دوسر سے معنی بہر کاب تک نیزوک مقبقت ارباب علم کے نزد کئے غیرمنفین سے وصل ادشہ لم صن العسلیم الا قبلی لا ا

وجعلنا لامكم سبانا

علائت حادث

الله والمراق من المراد والمراد المراد والمراق كالوجر و المراق كالمراق كالوجر و المراق كالمراق المراق كالمراق المراق الم

نین اسلام ایک دین فاصی تخاج تو مید فاصی کو قائم کرنا چا بیا کا این اسلام ایک دین فاصی تخاج تو مید کا دین اسلام مان می این عظمت کے نقط تک مینی سکی تخیل اندریب جو سکی تخیل بی ده کی طرح بی قیام ذکر و مقامی عظمت کا ایسا مراز مین ترسکتا عقا جر بی برای د میا با دیا دی توک کھا جگا کئی و مراز مین کر مین کا ایسا می مقام اعلان و معولات بر منظر دان و در برعن کی صفیقت دد د و می کر می اور تیم منا معب و نیم مورد در در می کر می اور تیم منا معب و نیم مورد در ایساس کو تھی ہو در ا

ک شہادت بر ماتم کرنے کا بر ایک تنبی فیز طریقی بوگا اور مشریعیت نے آپ می محدید کا اور مشریعیت نے آپ می محدید کا در مشریعیت انتہا کا در مشریعیت انتہا ہے۔ محدید کا در مسلم کی مذابعیت مزمانی ہے۔

ونیای اسلاف برمتی کا فطری ما ده مرق م کا ایر بنید موجود را اس بنا پرتام قومون نے بیٹ اسلاف کا مائم مختلف طریقون سے منایا ہے اور بایا کے اجاں کو آخرہ نسل کا عبر مت و معبرت کے لئے زندہ و کھناج با جو سنگی ان تام طریقوں ہی جو طریقہ سب سے زیادہ مقبول ہونے وہ وی میں جو طریقہ سب سے زیادہ مقبول ہونے وہ وی میں کہ بنی ان تام طریقوں ہی جو طریقہ سب سے زیادہ مقبول ہونے وہ ماک زنبر وی میں کہ بنی ان مینام برسی کا زنبر کا ور در اصل اصنام برسی کا زنبر مال و زات میں اس کے کہ بسا او زات میں ان اور آخری اس کے کہ بسا او زات کہ بال اور آخری اس کے کہ بسا او زات میں برستی نود تو چا گئی میک ابنا نقشی تدم اس فسل میں اب ملک میرائی میک ایس ایس نام میرائی میں برستی نود تو چا گئی میک ابنا نقشی تدم اس فسل میں اب ملک میرائی

ك نقش قدم بر علين ك برابس علم-

اُرْجِ اسلاف بُرِسَى كَا بِ مَهَا بِهِ عَلَى عَرَامُ عَرَاقِ عَنَا الرصَّوْتِ وَعَلَى الرَّهِ عَلَى الرَّهِ اللهِ الرَّهِ عَلَى الرَّهِ اللهِ الرَّهِ عَلَى الرَّهِ اللهِ الرَّهِ اللهِ اللهِ اللهِ الرَّهِ اللهُ الل

ن دا و من وهزای ما در اس سے ان کے کوئے مرد تت متہارے راسے رحنہ با میں (یہ تہایت اہم مقام ہے اس کی پوری تقعیل تعیبر سود نه فاتح پی دیکھی دیکھی با سی سے سر میدات المہان فی مقاصد الفران: الدائے ہے میں میں جہے دی ہے)

بن الم فارم بر زهند سے بن اربک پر ووں کواؤاں کو اعسان مقبقت کو بھیرفراب مقبولا اور مقبرفراب کے اللہ کا دوں کو مقبرفراب مقبولا اور مقبرفراب کے اللہ میں کو مقبرفراب میں جمعاکر بن العبیر آبار کا کا کہ دما نقام اسال من کا میں سب کو جا سب کو جا کہ دما اور مغرصقیند اور العالمان میں جمیا ہوا عقامان سے سم کر جا کہ دیا اور مغرصقیند اور العالمان میں جمیا ہوا عقامان سے سم کر ملائے اسکار جو گئی ۔

قرآن میم میں انبیائے سائنیں کے جو قعمی خرکود ہیں ؛ ان کے الدر در معقبقت الحقیں اجدار : علی کی دوج معزے جو جحسوں کے قالا۔
الدر در معقبقت الحقی اجدار : علی کی دوج معزے جو جسوں کے قالا۔
میں علول کرکے بالمکل ہے اش اور تھی ام بر فریب ہوج اُل کئی قرآن می نادار والما قلام والما کی دی قرآن می قل الدار والما کی دی قرار والما کا میں مقصلہ کو اس می تعریر کرتا ہے اور مسلمانوں کو جا بجا اس پر و جدالما میں میں اور مادا انہیں میں اس میں اور کا قبل علی الس مادار انہیں میں اس اور دوج الما میں اور دوج المان میں میں اور دوج المان میں اور دوج المان میں اور دوج المان میں میں دوج المان میں میں اور دوج المان میں میں اور دوج المان میں میں میں میں اور دوج المان کو دوج المان میں میں میں اور کا قبل میں دوج اور کو میں تھا ر

بهارس کے حصرت ایمایم فایدات عبیرمی مندان کارندیج میں جوادیے قىلى كاست نكى اسوية حسنة فى ابرا عام والل

الله دلى المالين المنواء المنوس معرض الطلات الى المنوس والمالين كفس واالحداء المنوس والمعرف والعلى غونت العلى عونت العلى عونت المنوس حو من عدمان النوى المالين المالين المالين .

فراملان کا دوست ورسائتی اربی و مراح کی انانی تاربی و است که مراح کی انانی تاربی و است که می می در این می می در این دوشتی می دان که طاغوت می می می دوست ان که طاغوت می می دوست ان که طاغوت می ، جو دی دوست ان که طاغوت می ، جو دی دوشتی میدی دوشتی سے مکال کریسی

ومثلالت کی اندھیری کی عرب نے جائے ایہ يه الك عظيم الثان ، نقلاب عقاص كي معلك اسلام كانام العليا مي منظراتي ہے ، اورمثاميرير ، تيركر نے كاطريف نبي اس سيمشني ایں بنانچہ قدما می یاد کار قائم نرنے اور ان کے اعمال و آنارے زرره . كلف كا جوطرسقدر مان قديم يس على تا كلام اسلام من اس بي يمى المدردماني انقلاب بيداكرديا - زس في مسلمانون كوفستون ما تكلي اسلاف پرستی کی اجازت منبیر دی کیوں کہ وہ تیت پرستی تک منجر موتی ہے اور اسلام زندو ان اوں تے شرف کو بھروں کے آئے منہیں معیکا ا ما جا، مر اس فرام را ما وراسل في صالحين كم انوون كم فوائد عظیمید کوی منا تع مونے مذدیا، دریان کے اٹرکواس طرح می وقائم کردیا كرم مومن ك آسة ال كم على ذئات كم مؤني بن كرويج ، اوركباكدون س یا کے بارعب فار کے حمنورا و قدمراط مستقیم بر میلنے کی رابت ما بھو۔ ر من شرع کردی که صراط مستقیم انبیام صدامتین ، شهر اما و مانین

بہی سبب ہے کہ فاندان نبوت مہن اعزہ واقادب کا عائت سے محروم رہاہے۔ معنرت نوع علی السلام نے ایک مدت تک شب وروز ابن قرم کو دعوت تومیددی اور قوم نے فرط مغن و مناد سے ان کی دعوت می کورد کر دیا ، ان سے علیم کی افتی رکر لی اور کانوں ان کے دعوت می کورد کر دیا ، ان سے علیم کی افتی رکر لی اور کانوں

ان و دسون الکلیال بک دے دانیں۔

ور وزدعوت ق ک سکن اس کا الظا فرید بواکه اول مجد اور زیاده کھا گئے گئے - پس نے جب ان کو نیرکا من من مرت کے لئے پکارا، انھوں نے کا لا من من مرت کے لئے پکارا، انھوں نے کا لا من من مرت کے لئے پکارا، انھوں نے کا لا من کا لیا من کا ان منک تیرکی داز نے منبی کا وا من من دھری اور با علی برت من من دھری اور با علی برت ا

ره ، العمل المعاركر في دي ا

درود دران من اس بغیران دادی مدائے بازگشت هرف ان کی قوم بی کے درود دران کے محفرک درود دران کے محفرک درود دران کے محفرک درود دران نے محفرک درود دران کے محفرک درود درود درود کا من اس کو محفرک دران کی اس نور کو قبول نری اس آخری و قت میں نوح علید اللم

سائقی ہیں، بروی کے لئے سبترین مخونہ دکھا گیا ہے۔

(4.4)

اس بنابر اسلام دنیا کا ببها ندمیب به جراسلاف بهت که معیم امول بر اسلامی تعلیم دیا به ۱ وراس میم احترا که مغابق با بینی که معیم امام مدین علیه انسلام کر واقعت شهادت که اندرعزم واستقال اصبر و شهات و شهادت که اندرعزم واستقال اصبر و شهات دام مدین د نبی عن استاری جو و شهات دام مدیری اورکم از و شهات دان در کمیس اورکم از معلم انسان مهریم موجود بی ۱ ان کی یا دکوم و تدین دازه رکھیس، اورکم از کم مداری می ایک باداس ندیم قربان کی یا دکوم و ده کام قوم می جاری و ماری

مردی اسکن ان مجیر قدر ک علادہ تعزی امام صبی علیہ استام کا فات
اسکن ان مجیر قدر کے علادہ تعزی امام صبی علیہ استان اجرائی
ایک عفیر الت ان معیر س مجی موج دے ، میں کا سل ندمید می استان استان میں میں ایک استان میں ایک استان میں میں اسلام کی شمیل سے جاکر اسلام کی شمیل سے جاکر اور اس کی اُخری کوطی اسلام کی شمیل سے جاکر اور اس کی اُخری کوطی اسلام کی شمیل سے جاکر

مل جاتی خیمی تاریخ کا براعیب برای کا حالت می برآ - مرائے دیا کی دیا کی افزان می برآ - مرائے دیا کی دیا کی سخت سے سخت معرکوں می باب کو بیٹے کا شرکی ، بھائی کو کھا آن کو مائی کو دھائی کو مائی کو دھائی کو حالی ، بی بی کوشوم کا مد دگاریا یا ہے ۔ نسکن عرف مذمه بی کا د دھائی کو تعالی کا کار کی مصنی کو تعالی کو تع

هم احبعین الا مس أمث قسل الانانعا سمن الغامبرین

(. Ø10A)

سين عمد رت ابراميم منيال المام ك ز ماني ع فاندان بوت يا اياب عظيم انتاله انقلاب يراموا معزت اذح عليالتلام كا بينا الديت عبايزة موكياً عقار حصرت لوط عليه اسلام ك بى بى فدان سے كناروكشى ، تقبر وكرلى معنى يسكن د ور ۱ بر بمي مي سينے نے باپ كى ، بى بن نے شوم كى ، عديٰ نے عمائى ک وعورت حق پرنبیک ک منانبوک ۱۱ دراس دعوت ک اشاعت مین جو جومعتلیں ان پر میں آئیں ، ان میں برابر کے سٹر مکس رہے ۔ سب سے مینے حصرت باجره رسى انطرعته ١٠٠٠ ل جهاد روماني كي هرف تعرم بهرمعايا اور سوم کے ماع بینے لین ، بگرکو بیک و ادی غیرفی درع " بی ڈال دیا جہل كى سومىل تك آب دگياه كايد ندندا ، يد آى سخت استخال كى يىلى مىزل کفی حس کے لئے خلا و زنعالی نے معزت اسمعیل تلب السال م کو انتخاب كاعقار يناكي حب آس آخرى امتمان كا وقت آياتوا منول ف باب كي آگ مرا لماعت هم كرديا-

جب اسعیل تلی اسلام معنوب ابرایم کرما کا می می می مالی بو گفت تو امیوں نے ایک دن کہا: اس میں اس

قلما ملغ معدانسعی قال یابتی ای ای کی فات این إذ بحك، فائفس ما دُا نے نیمرا بین بیٹے کو فدائی بناہ میں بلایا الکی اس دفت ہی اس کاگوش نفیحت روش دان ہوا۔ اس کے دوعی کام قوم کے ساکھ عذاب البی ک عوثان خسیر وجوں میں ہم بھیا۔

(N: (m)

سے بیٹے کے درمیاں موج ما کل ہوگئ - الد تام لوگوں کے ساتھ وہ ہی دوبائیا۔
حضرت لوط علر الت الم کے تام فائلان نے آگر جدان کا ساتھ دیا ۔ لسکن خودہ ن کی جوی ای سے علی د موثر تام قوم کے ساتھ عذاب الہی میں شامل موگئے۔

قرشتگال عذاب می کما ایم اس کناه عارق م کوامی که اعمال بری نیتم د کھلا

قالوا شااسلنا الى توم محبه بين الا الى لوطسانا

السرس المعلى الطوى خامل قال كالمعلى المعلى المعلى التيكم المست نام العلى التيكم منها بخبس وجذ وة من النار لعلكم تصطلون

(YA: Y9)

سین دادی ایجن میں جاکر معلوم مواکر براگ کا شعار کفا بلکردہ ایک برق خاطف میں جو خوص کلم واستبرا دیرگرنا جاستی تھی۔ جنا کچہ حب خدانے عصا ور مدِ سبفا کی معودت میں ان کو برصا لقہ بلاکت دیاا در اعفوں نے معان مردوں کی ای نت کا سوال کیا ، تو فدا نے اس کو بورا کیا ۔

قال: سنشله عنداله فدان کهای قرے دست و بازدکو باخیلا و منجعل لکمی ترب عیان که اعانت سے قری کردنو ساخیلات سے قری کورنو سیسطانا۔

جنا فی صفرت باردن نلید السلام نے آ فاذ کارسے انجام کار تک معرف مونی کا سافق دیا ۔ اور وہ دعوت موسوی کے میں برک کا سافق دیا ۔ اور وہ دعوت موسوی کے میں برگ و درتر تی ہوتی۔
معزمت مونی علیہ السلام کے بعد اس سلسل کو اور ترتی ہوتی۔
بیلے : دائے ایک معالی مزدے نے اپنے بیٹے کو فذاکی مرض ہر قربان کرنا بہا گا، لیکن اب وہ و قدا یا کہ خود معزمت میں علیہ السلام نے قربانی پایا گا، لیکن اب وہ و قدا آیا کہ خود معزمت میں علیہ السلام نے قربانی

خواب میں دیکھا ہے کہ گویا تھیں را اور میں منہیں کرسکنا کہ یہ کیا یا درائے ۔ تم جی اس رخورد کہ اس کی کارنا جائے ۔ تم جی اس می نامی معلوم اسے کارنا جائے ۔ اس کی اس میں معلوم اسے کے بیان کا اس میں معلوم مواج کہ یہ النظام النظام

کرنے کے لیے بیٹے کوزمین بوکھا اوا تواس وفت ہم نے اوا زدی اے ابراہیم بس کر وہم اینے نواب کو بچ کر دکھایا، ہم ما مبا ہوا مسان کو اسی طرح بدلد دیتے ہیں۔ درا مسل بدایک مہت ہی بڑی قرواتی کفی مس کا تعییل کے لئے تم تیار موسکے تھے۔

حضرت موسی علی السام کے مذالان کی فائدان کی ا عاضت ورفا قت سریک رہاں نے بٹار ت ہوی ادر کی زبان نے بٹار ت ہوی دی قوان کی بی ان کے سائد معیں ملک اعلی کے ان کے سائد معیں ملک اعلی کے ان کے سائد معیں ملک اعلی کے دہ آت کو فور سے آگ لینے گئے تھے۔

جب موی موبی سے ایک بل کی کرے کر جلے وال کو قوہ مورک دامی سیا ک ندما تعنی موسی الاجل دسام بامعسد ہا معرف وہی عن المنکری کے لئے مواکرتی تھیں۔ اس نئے جب اس عے اور قائدان بھرت کے ذرندہ کرنے کا تھیک وقت آگیا تو فائدان بھرت کے ذرندہ کرنے کا تھیک وقت آگیا تو فائدان بھرت کے ذرن وحرد، بالی جیے، غرض ہر فردنے اس میں معتدب اور جن قررا نبول کے باک نون سے وہیں کا اس میں معتدب اور جن قررا نبول کے باک نون سے وہیں کا اس میں معتدب اور جن قررا نبول کے باک نون سے وہیں کا اس میں معتدب اور جن قررا نبول کے باک نون سے وہیں کا کا میدان دنگ کیا۔

فاندان بوت دنیائے آباد کرنے کے لئے مہیت اجونا رہاہے منر ابراہیم علیہ: سلام نے بجرت کی حضرت موسی علیہ استقام نے گھریام میورا، حضرت عبئی علیہ، استلانے آ دارہ گردی کی ،ا ورنبوت محدی کے متبعین میں سے معنرت حسین علیہ السمام نے میدان کر بائے ائلا اس فار ورانی کو مکمل کردیا ،

کے جام مقدی کا طرف باکھ بڑا یا ، اوران کے لئے سولی کا جو تخت طبار کیا تھا - اس کا طرف ملاکی باک کے بڑھیے۔

اوراں وکی نے رقوعنی علیانسلام کوفتل کمیار میانشی دی ابلکہ ان پر اس قربانی کی مقبقت منتبہ ہوگئ

دما قتلولا وماهملولا ولكن شبك نسهم (۱۵٤:۲)

نکی اسلام کے زمان کے فدائی را و میں جو قربانیاں مرتی تقیں، وه نعن تخسی حیثیت رکھتی کھیں۔لینی :نبیا ر نے متخصی طوزیہ فلاکی ڈات پر اپنی ا دلادکو یا پینے آ ب کو قرمان کردیا مقارجہاد ک یہ التدائقی ،مگر اس کی تکیل سرنعین اسلام برموقوف همه جنائ اسلام نے جس طرح جہادی حقیقت کو عبى كمل اودوا ضح كرديا - اب مك كى مبغيرك فاندان نے جہاديس كون الم منهي ليا عقا يتخعي طور يمعي جو قسر بانيال كي تني ، وه ما ه مي من روك لي بى نداً يا ، مضرت عليى سولى كى طرف بوصع ليكن بجالے كئے - آج تك مشام فا ذان بوت نے متفقه طور پر اس میں سرکت مجی منہیں کا تھی اور اس کی نظيرتام سساة انبيار مي نبي شظراً في محصرف عجائي، مرف بيا، مرف بيرى بى فى مقعد بوت بى سائة ددياد بلك لا تمير فاندان بوت كاكرًاعمنام وادكالداوي بي قربان بوت بيل.

مند کی شخص خلافت کی بیعت کے لئے جو ہا کھ بڑھے تھے، وہ اسلام کی جبوریت کا قلع تع کرنا جاہتے تھے، اور ندمب کی قرابی المصرف امسر

فلسفة المتساب

إمسرياععس وف والنصىعن المنكس

مظام مختلفه ومارج ترقى وتسنزل

السرقانی نے مادہ عالمی تخلیق وتقویم مرف انسان کی تفعرانی

کے لئے کہ بس طرح زمین کا فرش ہارے لئے بچیا یا گیا ہے میں کو جہانو
سے روندر سیمیں، اس طرح ہوا کا کر وہی بیارے ہی لئے حرکت کررہ بیارے ہے
سے جون کو ہم یا کفقت تجھو نہیں سکتے۔ حس طرح فاک کا ہرورہ ہیارے ہے
نفدائے عالم میں چکتا کھرتا ہے، اس طرح آ نتاب بھی ہیا ہے ہی گئے اپنے
نفدائے عالم میں چکتا کھرتا ہے، اس طرح ہارے لئے اعساب کا باہی
نور پرگروش کر کے نوربر ساد ہا ہے۔ حس طرح ہارے لئے اعساب کا باہی
اتھاں ہارے د ملنے تک ایک احساس کا کیفیت کو نہا بین سرعت کے ساتھ
ہور پرگروش کر کے نوربر ساد ہا جے۔ میں طرح ہارے لئے اعساب کا باہی
ہور پرگروش کر کے نوربر ساد ہا جے۔ میں طرح ہارے کے نافشہ سرعت کے ساتھ
ہور پرگروش کر کے نوربر ساد ہا جے۔ میں طکبہ کی قوت جا ذریس کو ایک رفت تھ میں
مہنچا یا رہتا ہے اس طرح تا ہم ایمی میں ان کے متنفقہ نوا کہ و منا نع کو ہا زے ہی گے تقدیم کرتی رہتی ہے ا

Y

المامه كا بود دف المسلمة المناه عليه المناه وي المسلم المناه المناه المناه المناه المناه وي المسلم المناه ا

ادرسم نے آسان ادر زمین کوا در جرکولا میں ہے محض ایک تھیل تاسشہ ہی نہیں بنایا ملکہ ان میں سے مرحیز این المداین تعلیق کا ایک خاص مقصد ایک خاص خاص خامتہ ،

وماخلقناانسساءً و والايهن وماسينهسا لاعبين

(14:44)

ایک فاص ا ثر اور ایک ممتاز علّت رکمتی ہے۔

کھراس کے بعد نرمایا کہ تمام فوائد ومنا فع صرف انسان ہی کے۔ اُنے محفوص ہیں، نیکن جون کہ انسان نہیں میں رہنا ہے اور اس کے فوائد سے آسانی کے سا کھ متع ہو سکتا ہے ، اس لئے زمین ہی کے منا فع کو خصوص بیت کے سا کھذ بیان فرایا:۔

معوالذ كى خلق دورب السؤامة والادمن أي نوسيه والدمن أي نوسيه ما في الاى خسب مع في الاى خسب المعربية المارة المارة

اور دیجو، ہم نے اسان کو کری ارضی کے ادبر ایک مفوظ جمعت کا طرح بنایا، اور کسو طرح اس ہیں سے اپنی مکست وقل مر اور طرح طرح کے معالے و اسراز کی تمود کی و اسراز کی تمود کی و اسراز کی تمود کی و ایس ایک مثلالت ہے کہ بابی

ادران کوهما بنابک نشانی قرار دیا-قرحعدناالسما عسقفا محفوظ و مصعین ایا تعسا معسم عنون. و معوالدن من منان اللیل و انتهای، دانشین دانقدی، کل فی فلک

سنرونمارجه

السرتعالى نے قرآن علیم میں اپنے اس اصرانِ عالم كا ذكر بار باركيا است میں فرا باركيا وزمين كی مرتخلوق ابنے ساكھ فوائد و من بيلے ایک آمیار ذغیرہ رکھتی ہے ، اور فلائے ما لیے خبرے وہی بیں جو می خبر اس فرانہ كی حبنی میں معروف رمیتے نہیں :

بیناً اسان ۱ ورزمن کی فلقت برلیل و تهاری انتظاف و طلوع و قروب بن الم الم نظر و الم عرف و به بن الم با الم

(114:34)

نب کرکا تنات علم کے کی ایک ذریعے کو می خدا تعالیٰ نے انج کری مصلحت و نفی کے بیما نیمین کیا سے میا نیمین کیا سے واور پرسپ کیوممض کی انتخاتی تملین دیکومی مماکا نتیج ملی سینے ،

بجياديا بكيا يهارك مى عكست وقدرت سنیں ہے کہ بیار وں کی ملتدی کا اوراس پرینخوں کی طرح مودی ، عبر کمیا وہ ہم کانبیں

والجبال اوتادا وخلقناكم اسواحا (انیپار،۱) بي مس نے تم کو د وطبعوں ہیں منقسم کر دیا ؟

مادلا اورقوت

سکی دنیا ماده اور قوت، دورز کے مجموعہ کانام ہے۔ اس کئے دنیا كأكون عملان دو لذى كاميزش ك نغيرا نجام يزير سب بوسكن - نظام وقت ك سرکوسی اس وقت تک مجمری بوتی بوسی در جب یک کر قوت اس این تنظیم د ترتیب پیدا ذکرے اور ا کا نام پنکوی ہے۔ بی اس باپر فدانے ان شوون مادير مع ساعة بهارس اندر فتلف قواد عمى بداكر دبيت، جوماده عالم سے فائدہ ا مخانے کی مکمن صلاحیت رکھتے ہیں۔ اور میں وجہ ہے کہم ير جا با ان قوتوں كے درنعيہ عبى احسان اللي جايا كيا ہے -

قال دوران انشاکه کها دوکه ای گذات فالق کا تنالت ج جس نے تم کو بیدا کیا ، اور تمارے اللبرحواس بالمني وظايرى اور إنان قوتئيل ودلصت کيں ۔

وحعل لكسوالسسفع والانصاء والا فشلاة تسلسلاما تشكس ون - (بعد:۳۳) سمداحرام ساویدگ عجب وغربیدات نه معافی گرداه مویت سوت شعبا بیمرد کید.

نسبهرن-

(ابنا: ۱۳۳)

، س کے سوا ازرکوں ہے جس نے ات اور دن کے افتالاف کور میں کے نے تا تم میا واور

مودج : ور باندكوبيداكياجوا سان من تيرت رجة بن ؟

ده المرام على من ني المارا ورزاين ورزاين ورزاين كورينا ميا، ا ورا و برسه بالنابر سايا بن كا المبارى سه متبار سه سي طرح طرح من المبارى سه متبار سه سير به تواس بانى كه مندا تين بيرام بني برا و برسه كرتام المبارة من منا فع من تسفير توا و برسه كرتام المبارة بالمباس بالخاري بها من وسه بها بيساس كل دمنيت المجرز قبارى براس طرح آم كومسلط كل دمنيت المجرز قبارى براس طرح آم كومسلط كل دمنيت المجرز قبارى براس طرح آم كومسلط

الله الذى خلق السنوا والامض واننى ل مرى السماً ماء فاخرج بهمس النبس اساس قالكما وسمض لكم الفلك لتجرى في البص بامس المجرى وسمض لكم الانهاى

(احسم احسم!)

کردیاکہ تم نے گنتیاں بنا تیں اور دو اس سہوں ہے ہان میں علی عبرنی ہیں ۔ گویا سندر می کا کی طرح متہا را جولاں کا ہے اور تم اس کے حس معتبی جاتا جا ہوخشکی کی طرح مل کر جاسکتے

المحر ا

اس طرح بم ف تهار است مل با با بون كومسخر كرديا تاكر تم الندرك نعنون سه كذلك سخم دهالكم لعلكم تشكس دن رجح: من

المرتجعل الارمن معا واكيامية زكيج تمهار الداك فرش كاطرح نبي

وباطل، نمین وشال کی دولوں گیاما

ودمل سيناء المعيلان.

المصنبين دكما دير إ

اس لية بسطرح الخن كوا يك ساتن (فرراتيور) كا صرورت مردني م كرستيم كا فت كوريد هي را ه بركيًا ته، إسى طرح يه قوى عبى ايك ذي شور عاسب کے متاج موتر ہیں جو ال میں منظم وتر میت ، آیا فق و تطابق اور صحیح و مکوّن فعالتیت بهداکرے ورا لغاظماره ترب که آن سے تحقیک۔ ملیک سمیع و عادلا ناکام نے۔ اس کے فلانے مرحیزے اندرفطری اس بماسب كولعي ببدأكرويا-

میرا پرور دیکار وہ ہے جس نے برجیزں فلقت كا تكبيل كر. ا وديم اس كوحواس فابرن وباطئ دسهكررا عشل دكعادعة

مال: رميناالذي اعطنى كل شئ خسف له منتع (مر: للا: ١٠٠٠)

سكن النان كو فطرت نے يحسد ورتمام مخلوقات مصريا ده ديائية ہم نے النان کو ایک بہترین نطسرت ما دل ومقوم کے تاب

لقارحنقناالانسان تى احسى تقوى (والتين بم)

س براکیا ہے۔

یمی فطرت صحیحه اور خلقت منقبه سے جو النبیار کرام کے اللا سے نایاں موق ہے۔ اسی لئے رہ فناکے اس اصاب کا ذکر بار یار کر نے مني - اوريبي فطرت استية صالحه عهجواً ك عصرود وركى عامم تاریکی وصلالت کے اندر میکسار حقیقت فید باکاروش راست و کھا دی ہے

ان توتوں سے فائدہ اکٹانے کے لئے ہما وسعت ولسط کا صرورت متى اس لے فدانے اس احسان كى مى تكيل كردى -

فرای نے التیں رس میں بعیلا دیاہے کرا پی تخوت سے پوری وسعت کے مائڈ فارده! يَيْ قَا در عبروي م كو ابخطف سمب عبی کے تا -

قلعوالذي ذبراكع في الذيمض، والسير الخسسسي ون لهلک: ۲۳

فون اعلى ولابه

لکن به قوتنی برق و باد ا ورکبر باتمیت و دخانبت کی طرح حرکت يداكرنے كى تو توت ركھتى ہيں. مكر وہ انسان كوبدات خودمنزل مقصود تک نہیں اے ماسکتیں و وصرف حرکت بیار کرنا جانی ہیں ،لین حرکت کے يئة چپ وراست ، بين وبيار، جنوب وشال كي تنام را بين بكسالهي د وراه متعبن منه کرسکتی اس سے به قوتیں خودز من کے کنتیب و فراز می بمیز منہیں کرسکتیں، اور فدا ہی نے ان کوخبروشرکے به دونوں راستے

د کھا دیتے ہیں۔

ى بم ندانا ك ك لية أ بخيس ، بونطا ورزباه بالرخروشرمت

الم تحسل ليسنين ولسانا وشفتين و مردزروش جورات کاتاری کایدده باک کردیتان ورات کاظلمت جوده کارخه کویهالی به اسان ادراس کا عمیب و فریب بنا دف از میں ادراس کا حبرت انگر بهیلاد ادر براده عالم کا ان تام مظامر دشود سک به در حانانی ادر اس کا ده نالم مطلق حب نے اس میں ایک

اذجلها دانيل دانيشاها، والسهاء دماسنها والارض وماطخها، ونفسى وماسؤها في سهدها فيوردها وتقواها في سهدها في من مركمها وقد لل خاب من دسها

اواستهس: ١٠)

مناسب، مورون بمستقم، و عادل فصرت ما لی رکی، در بالآخر نیرد شر، من و باطل جمت دسقیم، عدل و اسراف، نور وظهمت دونون را بول کو اس بر کھول دیا - پس له بیکی پیل وجود درسید حسن نے اپنی تحت بی عمل سے اپنی فطریت ما لی کو با سکاریا کے اور بی اسراف اور بی ایم شریت ما لی کو با سکاریا کے اور بی اسراف اور بی ایم شریت ما نوگو دیا !!

یمی اخری میز، جو ما ده و توت می دبطونوانی اور کیم عمل وصرتِ صحیح مبلِ کرتا ہے ، فی الحقیقت احتداب کا سنگ بنیادے اور اس براز بالمعروف ابرام نے اپنے باب اور اپی قوم سے کہا، ایک فداکو جبور کرم نے اپنی کے اور کی برش کے جو محطور عبور بنا لئے ہیں، میں نے ای سب سے اپنے آب کوالگ کرلیا ۔ برجار اس نے میں نے میں اس نے میں اس نے میں نے میں اس نے میں ن

واذقال اسراهام لابيله و قومله، الني سري عمما معما تعمل ون، الاالذ ك نطسي في خاصه معن خاصه معن في خاصه معن في خاصه معن وزود و من ورزود و من ورزود و من المناس و المناس

بيذاكيا - ا ورجل كه خصه ميزاكيا اس المع صرف وبى بيد جوميرى فطرت سليم كے ذريع

اركان ثلاثة تعويمالم

بس دمناکا فظام فطریت تین جبزوں سے مکمل ہوتاہے؛ مادہ ، تو ہا و اور دوتوں سے الاثر ایک ڈی شعور طاقت ، جدان دونوں میں بیل و اتراد بنداکر آسے، اور وہ فطرت ممالی دسایہ جوا صلافودا نسان نے اندر موجود ہے۔

فراتوالی نے نظام عالم کا ان بیوں کریوں کا ذکر بہ ترتب ایک سورہ میں کیا ہے۔

سورے اور اس کا حرارت ولوہائب فیا مدجو اس کے لعبر منیا گستر موتا ہے ا

والشمس وتنظهاد

لا منیرس طرح ملامت کرتاہے، درا صل اسی فطری احتراب کا اترہے۔ اس پاک روح کی قسم جو گناه کرتے لااقسم بالنفس اللو،مة ع (٢:٤٥) کے نجد ا نان کومبہت ملامت کمٹ

اصول ارتفاء کے بوجب ترقی کا یہ دہ نقطہ ہے، جہاں سے بہا يس) حركمت كرك جا دات، نباتات كے قالب ميں آتے ہيں-اس كے بعد اس و توت كے ميواني منظام رك منزل مروع موتى ہے۔ جوانات كى طرح انسان بھی اینے بچوں کی ترمیت ورمہمائی میں اس قوت کو صرف کوناہے درجواک اس کے اندر معرفک رہی ہے، اسی کو ان کے اندر کھیرکا ناجانیا

يابئ اقعرالصلوة وام الع بيش ملوة اللي كو تا تم كر إنيك ك لاگوں کومکم دے إيرانی سے دوك!الد اس فرض احتساب كاداكرف مس وجو تىكىغىي بر دامشت كرنى بېرس، ان بر (العنوان: ١١) شركم! ي بخسه بي يخت ادادك ادر

بالمعردف واحده عن المنكي دامسوعلى مآامهابك ان دالك من عسم مالامور

ا على درجه كا كام ج-حوانات کی انتبانی مزل کی سرمدے انسانیست کی سرمد شروع برق م دنتاایک انان کامل منعته عالم برطود کرایا مه، ادر فدائے نورکو است ندر فرب کرکے دنیائے سامنے مؤد ادکر تاہے .

والنبى عن المنكر كى مفيم الناك و إدارس قائم موتى بي . قرآن مكيم نے اسے امر بالمعروف و فہى عن المنكر النبى بنى كا حكم دبنا مده و دربرا تى سے دوكناكيا ہے ، اوربرا تى سے دوكناكيا ہے ، اور فرات كا علم صبح سبلانا سے كه كائنات كا نظام عدل و تكوين در اصل النبى حينوں دكوين در اصل النبى حينوں دكوين و احل النبى

مرارياحتساب

سکن تام نظام مالم ترتی بذیرے اس سے اس کو کاتر تی کافرف آگے قدم برط معادی ہے۔ مادہ عالم آ فا ز فلقت سے اب تک سونکو و ل خرا ہے ہوا، چکا ہے۔ تو کا جمانی نے بجیبی سے برط معا ہے تک ترق دا نحطاط کی سیکڑوں مز لیں طے کی ہیں۔ یس اس ارتقا مرد نشو دنیا کے احمول پر تو توں تے سد عقر ساعق نوت احتساب بھی ترقی کمرتی رہتی ہے۔ جنا بخ معب سے بہلے انسان کے اندرسے مہنے مرافی کی معدال فعالی

ان المنفس لامای تنف برائ کے ہے ہہت ہی بوا مکم بالسوء (پوسف: ۱۹) دینے والاہے۔
بالسوء (پوسف: ۱۹) دینے والاہے۔
اس ئے اس کی قرت اعتباب سب سے بہلے اسی کے اندر عمل کرتی ہے۔ بہناہ کرنے کے لہدر شخص کو جو ندامت ہوتی ہے ، اور اس براس

ارتقاررهای:

ترقی کے اس نقطے برسنے کر ارتقام کی وہ جاروں منزلس طے ہوجاتی ہیں جس کے سفت خوان کے طے کرنے کا سہرا (۱۹۱۱ ۱۹۱۹) کے سر بر ماندمعا کیا ہے۔

سکن ارتفاء مادی اور امر بالمعروف کے ملاری میں ایک وقی فرق ہے قاتلین فرمب نشو وارتفار کے فرمب میں حبب جاوات کی ترقی ہے آخری درجہ تک بنجے جائی ہے اور ان ان کا نسل زمین بر کھیل جائی ہے، تو مادی تو انین ارتفاء کی قلم معطل ہوجاتے ہیں، اور اس بورکو کی عمل وہ میر منہیں کرتے۔ لیکن امر بالمونی والنہی عن المنکر ایخ آخری درجہ پر بنج کر ایک جدید توت بیارکرتی ہے جس کو شراییت کی اصطلاح میں حداث اللی میں حداث اللی میں حداث اللی میں مدوق و مقد و عام اعال کا مل و حقد و ایک انداز وہ تمام اعال کا مل و حقد و ایک انداز کی ایک انداز کو تمام اعال کا مل و حقد و ایک انداز کو تمام اعال کا مل و حقد و ایک انداز کو تمام اعال کا مل و حقد و ایک انداز کو تمام اعال کا مل و حقد و ایک انداز کو تمام اعال کا مل و حقد و ایک انداز کو تمام میں ایک انداز کو تمام میں جانا ہے۔ جنا کی ایک مزید درجہ توارش و تمام دیا گارہ عبادات میں جانا ہے۔ جنا کی ایک مزید درجہ توارش و تمان کر ایک موارث کر تا ہے۔ جنا کی توت ہے جو ایک فاموش زبان سے دنیا کی موارث کرتی ہے۔

فذا عدل، احمان، اور نزابت دارق کے مقوق اداکرے کا حکم کرنا ہے، اور برت کے ملکم برت میں میں ایکوں اور مرف میں کے خلام میں دوکنا ہے نمذا برنسی کے منا برت میں ایک میں برت میں کرتا ہے کہ نا پر نوگ عسب برت میں کھی ہو ۔

(محل: ۳۹) کمود.

مان دنیاکو وی روشی دکھاتاہ من کورس نے آفتاب سے ماسل بیاقا اس لیے یہ از مان کے غلانے میں کورس نے آفتاب سے ماسل سے انتقا اس لیے یہ از مان کی وی فرض ا داکر زائے، مبل پر مامور کرکے غلانے اس کو کھیا فقا۔

بادسی عدد بالمعی و ان کونی کا مکم کرتا ہے ، برا تبوں سے دیا ہے مقیدا در صالح جیز دن کو دیا ہے مقیدا در صالح جیز دن کو دیسے مقیدا در صالح جیز دن کو دیا ہے مقیدا کرتا ہے مقیدا در صالح جیز دن کو الم کرتا لیم المطاب ات و بحسم علیم مطاب ہے ۔ ان کونی جیز دن حسرام کرتا میں المقید المقید

الضبائث (اعمان ومناذب کے ماعد منعف محکر اس کی پاکسال اب انہما ومان و مناذب کے ماعد منعف محکر اس کی پاکسال دنیا میں صبای ہے۔ اور ان انبت کا طرکا ظہر رعام ہو جاملیے۔

تم لوگ دنیا کی میزین آمت موس کو قداند دنیا کی برامت کے لئے نمایا کیا۔ کیوں کو نیک کا مکم دینے میں برائی سے روکتے ہو۔

كت تحرفيز املة اخوب المناس ناشم ون بالعم دن وتشهون عن، منكم لألغران ١٠٠٠)

مرتكب موردن و ماوس واك مارت مو، ا درا بن محبتوں میں علانیہ برانیوں کارتکاپ کے ہو۔

وتقطعون السبيل و تاتون نے نادسیکم المنكس (عنكبوت برم)

اس کے اب زندگ کے مدارج باتاتی وجوانی دونوں تناموجاتے ہیں۔ النائیت کا مل کاظہور امنی کی تدریجی ترتی کانتجہ مقاریس میں اس کی ابتداكى كوطيال توث مانى بس توانسا منيت كالمركا درمه عبى (جواخرى كردى كا مكم ركعتا اج، فنام وجانام، بلكه فناكر ديا جانام-

ان الربي مكفى ون ده لوك جراً يات الهيكا اكاركرت سبی، اور اف کا سب سے بڑا اسکار یہ یہ ہے کہ ان کے ما ملین اور داعیوں کو

بائت الله د مقتلون النبيس لغيبهاحق - (۲۰:۳) فن کرتے ہی

اب ابنی ہوگوں کے ماعقوں اس ا ننان کامل کی وہ نسن بعی مفتود سرو جاتی ہے جواس قرض احتساب کو اداکرتی کتی ۔

ادر به بدکخت ان پاک ۱ نسانی کو کبی قتل كر ديمة بني، جومدل اورصراط مستقم كاطرف الشاهلاكو بللقرا ور امرى كامكردية بي-

وبقتلون السذين يامم ون بالقسطون الناس-

لیک ترتی د تزل کے بر مداری ایک بی مول کے تابی بی جی طرح سل حق تدری ترقی کے لجد بیدا ہوتی منی ، اس ما معی ہوتی ہے - امر بالعروف نازىرتىم كى برائيوں سے روكتى سے۔

ان الصلوة تنعى عن الفينكم.

حصرت شعیب علیہ التلام کی قوم بہی اعلیٰ ترین عملی توت سڑک ومبت پرستی سے ردکتی تھی، اس لنے ان لوگوں نے کہا۔

کیا تمہاری عبادت تم کو یہ مگم دی ہے کہ اس راہ کو جبور دی جب پر سمار سے باب دادا کا عمل مقال ورجین جبزی وہ إد جا کرتے ہے؟

تفانون ننزل:

سکن قرت المساب نے بس طرح ترقی کا تھی، اسی طرح انحطاط کے باری میں نثر دع ہونے ہیں۔ جوالان کہ اچنے بجوں کی قوت المسلم کو ترقی ہے مکتا تھا۔ ایک وقت آتا ہے کہ خود اپنی قوت محتسبہ کو فناکر دیناہے اور اس کے تام جواس طاہری دباطنی قارمی صناللت کے انزات سے معطل ہو کر رہ جاتے ہیں۔ یہاں تک کہ مرشفی علانیہ منکرات ومیاسی کا ارتقاب کرنے لگتا ہے اور اپنی فطرت صالحہ و مسلمیہ کو مک تام متے کر دیتا ہے۔ حمنرت لوط علیہ التلام نے کہا تھا۔ ایک کے مراس کے کہا تھا۔ ایک کا مراس کے کہا تھا۔ ایک کا اس کے کہا تھا۔ ایک کے اس کے کہا تھا۔ ایک کا ان واس خال کی و منع فیل کے کہا تھا۔ ایک کے دیتا تو دی الرم جال کے دیا تھی۔ ان کی منع فیل کے دیتا تو دی الرم جال کے دیا تھی۔ ان کی منع فیل کا ن واس خال کی و منع فیل کے دیا تھی۔ ان کی دیتا تو دی الرم جال کے دیا تھی۔ ان کی دیتا تو دی الرم جال کے دیا تھا۔

مجی شروع ہو جاتی ہے ، کر برستاران باطل من کے خلاف جہا دکرتے ہیںا در سے ان اور سے ان اور سے ان اور سے باکل معددم وفناکر دینا جا ہے ہیں۔ ان اور سیکی کو دنیا سے باکل معددم وفناکر دینا جا ہے ہیں۔

منانق مردا درمنانق عوربی جواماً ا با مل ادر خالفت حق بی ایک دومر کے ساتنی ادر ساز و میں براتبوں کا حکم دیتے ہیں اور ساکٹ ہی دنیا کوئی سے دیتے ہیں اور ساکٹ ہی دنیا کوئی سے المنفقون والمنفقات لعبض بأمرى لعبض بعمر لعبض لعبض بالمكرى وستعوى عن المعرى بالمنكري وستعوى عن المعرى لا بعد المعرى المعر

ر وسکتے ہیں ہیں۔

انحفاط کا بی درجہ جہل منے کراس نسل کا فاتمہ ہوجا تہے، آمرین بالمعروف علانیہ مثل کئے جہل منے کہ بیں، طرح طرح کا تکنیفیں اور ختم کی دنیوی سزاؤں سے ان کی جا عت کو بلاک کیا جاتہ ہے، اور اس طرح وہ دنیا کو ایک عام وموت دبی تفی اور وہ دی : نتظام ا نسانیت کرئ کی آخری منزل تھی۔

توازم واعتاض

اس تفعیل سے تم نے اندازه کولیام کاک امر بالعروف وانہ گان المنکرایک دوح عامر کانام ہے جوتام کا تنات بہتی پر مکومت کرتی ہے ہمکی روح کے مطاہر فختلف ہوتے ہیں۔ حیوان اور النان دولوں ہیں روج ہے ادر اعتماب النانی کی ترتی کے کئی در مے ہتے۔ اس طرح اس کا تنزل کھی تین درجوں ہیں منقم ہے، امتبلا ہیں یہ گرا ونسل اگرچہ خود نیکی برعل نہیں کرتی تا ہم دوسروں کو نیکی کرنے کا حکم رساً و ما دیا منرور دی رسی ہے۔ یہ تنزل کا بیلا درجہ ہے۔

اتا شمس دن الناس دومرون كوتونيك كامكم ديت موليكن

بالبروتنسون انفسكم فود الجنفون كومول كم موجوب

(سقس ١٤:١٨) سعزياده اس مكم يحمتني ب

سکی دفته رفته به حالت بهان تک بنیج جاتی ہے که خود بہی تسل دوس کو در ایک کا اخری نقش با تھی کو برائی کا مکم تھی دینے لگنی ہے ا دراس طرح احتساب من کا آخری نقش با تھی

من مانام- تامم بد دومرادرم م

الذين بيخلون ويامه

وه برنت جو خود کلی کمرتے ہیں، اور د دمروں کو بی کبل کے لئے مکم کرنے ہیں ا دراس طرح المنزی دی ہوتی طاقت کو

(61:06)

اگريد وج ترتي كرك براس بوسد مظامر دهموندسي سي كمبي جزو نبوت بن ما تى ج- با مس معم بالمعس وف وبينها معدعن المنكم ويهل لهدالطيبات ومجمم عليهدالضباتت، بآب كريم اوير گذر عكي ہے۔

مجمى ایک أمت مسلمه و عادل کی مثلافت کے اندر سے نمایاں برتي ہے۔

النزين النامكتهم ده فدا کے موس ندے کے اگریم ان فى الاىمن إقام والعسلوج ك ملافت كو دنياس ماتم كردي توأن وأنتوالستمكؤة وامس وا كا بركام إوكا كرملوة الني كوقا تم كويلًا بالمعس وف وسنعواعن النزى دا و مي اينا مال فرج كربي محر-المنكس ولله عاقبةالاسور ن كاكا مكم دي محر، ا دربراني سعدوكين كمر (44: 47) اقدا نمام کار المندی کے یا عقبے۔

ممعی نیک میدوں کے اعمال کے اندرسے ظہور پذیر ہوتی ہے۔ مسلأة الميكو قائم كمه لملاسته وةتمام براثيون سعردة كمثن بصا ورخداك ذكر كاثرتواس سع مجازياده موسكات

اقسرالصلوة: ان الصلوة تنصىعن الغيشآء والمستكسم، وللذكس الله اكبي (عنكبوت: ١٩٨)

مجنى ايك مستعد كروه كاندرسه مينوه كرمون ه-املة قانتية سيلون ووحق برست جاعت بس کے افاز

سکن دونوں کے آ فارو نتا گی فی نتا ہے۔ اس اس موسے ہیں، روئے حیوانی میں وہ نور
نور نہیں ہے جس سے انسان کا دماغی روشن ہے۔ اس طرح امر بالمعروف
کی روح اگر جہ فطرتا تمام عالم میں ساری ہے، لکی ترقی وتنزل کے لحاظ
سے اس کے عارج مختلف میں وح کا سب سے اعلیٰ منظم ر

خود فوات دُوالجلله-

فدا عدل ، احسان ، اقرابی معقوق ادا کرنے کا حکم دیتاہے ، اور برتم کہا تیوں اور برتم کے غصب بیتون مصر دیجاہے - ان الله یامسهالعل، والاحسان وابتاتی ذی القسم بی وبیعی عسن الغیشاء والمنکم و الغیشاء والمنکم و البغی (مخل: ۹۰)

سکن فداکی روشنی کو و می لوگ و سکھتے ہیں مین کے دل میں فداکا فوت

-413

نداک میروں میں صرف و می لوگ قداکا نوف ایٹ انلا دیکھتے ہیں جوارہ انعاب خشى الله من مسادة العلماء

(فالمس به ملم وتعبرت بي . اس لية بر دوع عي سب سع بهلم انبي كے قلب لمي امر المعرو والنبي عن المنكر كا احداس بيداكرتي هے .

ده خمس جمایت فدا اورس نه نغس کوم، ایرستی مصردکار

داماس خاف مقام س سهد ونحمی النفسهن العقوی (نازطات ۱۳۱۹) العلاد معروت كول نهوت وظم وفاد معروك الب وكالب الناكى تعداد معروف عنى ادري الهاب المعلام ومعروف عنى ونها فياله مراب المال مراب المال مراب المال مراب المال و نام المال المراب المالم و ناد الب في و نوالها المراب المالم و ناد الب في و نوالها المراب المالم و ناد الب في ورول المراب المالم و ناد الب في المراب المالم و ناد المراب ال

من قبلكواو لو ابقية من قبلون عن الفساد في الانتهاد قليلامهن الانتهادي المخبين منهود ابتعاث لللهورما اش فوافيد و المعرمهن و المعربه المنوام حبهمين.

(یوو: ۱۱۱)

سے تھے کہ انہوں نے کابؤں اہی سے بغاوت کی ا سین عام لوگوں پر اس کی ترقی و تزن دوان کے مراج کا افریکساں ير تاهد جس طرح د معندل روشن كوم آنكونهي ديكوسكتي، اس طرح آفتاب تے قرص یر تھی ہرنگاہ منہیں تھہرسکتی۔ حب علماء کی قوت ا متساب برا ہ را منبي كرسكتى-اس وقت فذا ابن ايك كابل بندسه كوجن لتباه جواؤراللى کو عذب کرسکتاہے جس کی نصیرت میں آنتاب اہی کے دیکھنے اور اکتاب نورانبت کی طاقت کامل موجود مرتی ہے۔ ادر وہ دوسروں کے اندر نبى اس روشى كى كريوں كونا فذان مبني سكتا ہے بہى درجه مقام اعظم نبوت ہے، اور اسی لئے دنیا میں ہر شمق کو جا مہنے کہ بغیرکی بحث ومباحث کے حکام کوتسلیم کرلے ، کیوں کہ مرشخص نبات خود اس نور کاکسب مہیں كرسكتا- دهايك توت قاتمهمنوره كالهناجه- به توت منوره مفامنو كى فعالميت ہے ، اور اى بناير خلاائے مسلانوں كور حكم ديا ہے۔

كابرطال بع كرواتون كوالط كرائدت كام كالماوت كرتے بي اوران كيمر اس كي آگ حيك موتي، النداوريوم أخرر ابال ركفة عن شكاكا مكم ديني بران معروست بن ،اورنیک کا موں کے الت سر را مراج بن، سومبي لوگ بن دانه الالامالين، سي-

البت الله اسناءاليل دهب سيمدون- يومنون بالله والبوم الآحش وبامساون باالمعساوف وسينهون عن المنكس دهيسام عون في الحنيرات والمنافق الصالحين.

(العران: ١٠٩)

سكن مرمالت بن وه ايك روفني عيم بودنها بي كودى جاتى لخ سب سے بیلے وہ آمرین بالمعروف کو موکرسے بجاتی ہے۔ وہ دنیا کے ننب وفراز اورسنگ وفاشاك سع بح كرصيع و سالم نكل ما ته بين -اورحب ان لوگوں نے المنز کانحنی ہوآ فلمانسوامادك وا

مها بيت كو فعلاديا ، جو آمرينا بالمعروف المالنيخ، ه مے ذریعہ اس کو یا و ولائی ہوئی ہی۔ توم مينهون عن السكوء ن ای پرانبوں سے داعیان فن کو بھالیا (اعمااشنه)

اكد بركارون كاظلم امنهي لنقصان مذبيني سكے-ار به روشنی نهوتی نوتهام دنیا ایک ظلمت کدد ملاکت بن ماقی اندعقل ك المح كم معى ند د تجوكتى:-موق بن تم عد بيلے گذر مي بن ان س فرلاكان من القراد

اعمال بوسيجشيه

احتساح

ا متساب ایک سنهری دنیرسی، جس بی نمانی فلاق، نمیم، اور معاشرت کے تمام جر سیارت عبوت بی اگر اس کی منبرش و معیلی و جائیں، تو د نیخ انظام عالم کی ایک کوی دریم بریم بوجائے اسی غرض سے دنیا نے است اب کو مختلف مورتوں میں قائم رکھا۔ فانلانوں اورکنبوں نے کنلف دسم درواج افتہار کئے مین کی فلاف در زی موجب میلامت بلک تعین او قات تو بی جرم خیال کی جاتی ہے۔ سلطنئوں نے توانیوں بناتے جو انسان کو ایک فاص نظام کے انت ایم حمل ادی، افلاق، اور نریم ترقی کرنے کا موقع دیتے ہیں۔ فلام نے فلمند ایجاد کیا، جو افلاق آوانیوں، کی کرنے کا موقع دیتے ہیں۔ فلام نے فلمند ایجاد کیا، جو افلاق توانیوں، کی پرمیت رہم کی کو جیورکر تاہے۔

وسون م کوجی چیزوں کا عکم دے اس سے علی کرو، اورجی چیزسے دوکے اس سے

رک ما د

مااتاكرالت ول فأن دد ومانهاكم عسنه فانشهوا

(مثو: ١)

النان کوگردن مھیا دی جامئے۔ النان کوگردن مھیا دی جامئے۔

سین اس کے سابق ہی بر شخص کا خرص ہے کہ اس روشی کو دنیا میں بھیلا اور اگر دنیا اس کو قبول نے کرے تو مالیس زمیور کیوں کوئی کا حکم کمجی ہے اثر منیس رہ سکنا، اور دنیا کو مبر حال مرائی سے دوکس ہی دنیا ہے۔

اکرعلام وا جاری بدو دون کو بری بالده کے کہنے اور مرام کانے سے خدر و کئے اور د اس سے کھی زیادہ براتیوں ا در بدکاریوں میں فرو بر عمر باتیوں اور برد بدد بوت اور آمرین بالمعروف کی تعلیات سکے) ان اور آمرین بالمعروف کی تعلیات سکے) ان المی

لولاستهاهمالهانيون والدهبان ولسهم والدهبان ولسهم الديث والمله وا

نظر آرمی میں۔

الترتعالى في مها فراباكتم دسول التركي تقليد كرو، كيول كر التخص كي تقليد كرف مع مع ما تنحاص كي تقليد كي نغى موماتى -ملک به فرایا که تنهاری صرف اسی دات باک بی قدود م مکون ک متبي اعال صالحه كاير خزار ووسرى مكرنبي مل سكته اس طرزمان سے ز صرف جناب رسول الشرصلي الدعلب وسلم كا اتباع لازم كر ديا كيا ملكسا عقبى تمام براس بوس ان الذاري انباع كانفى فعي كردي اس کے حرف ایک بی آقاب ہے جس کی ردشتی کی کست نمار دنیا کی مبر ا ندهیری دا ۱ و دم رقره و تاریک داست پس به ری رسهانی کرسکتی هے ب جو عُرُامٍ أَ فَمَا تُمْ مِهِ أَنْنَابِكُومِ مَنْ سَبِم رَسْب بِهِمْ كُومِ مِنْ وَالْمِكُومِ مِنْ وَالْمِكُومِ اس ا ختاب ک روشی سے اور سیار ے بھی اور صاصل کرتے ہیں ۔ اس نے ان کا اتباع عمی مربر واحب موجا اے۔

سبترين زمانه ميرا زماز جر، اس ك ت الله ين بيونهم تعدان وكل لا دوري سك ليد اً میں میں میردولوگ جواس کے لیار اس اسوة بائة حسن كا تقلد كري

خيرالقردن قسرى نى. مشعرد لسن ميون معمر اصابي كالمنجوم

مبرے امعاب شن ستاروں ہے ہیں۔

اسى بنايرا لنزتعانى نے قران ميں جن ب دسول المنمسلي المنزعكية ؟ ا ورصما بركرام كى اسمفوميت كا باد باد ذكركيا ہے۔ ا دریہ وی سینمبراتی ہے ، میں کی وحعوالس سول المتيى

اگر بورب کوائ تهزیب پر فخرج که وه الناده کی مرفرد گذاشت يركني كے ساكة گرفت كرتى م، اگر دمن لاكوا بنا وير نازم كروه إذات متعناده كوابن مركز سع ملخ نهيس دينا، أگريونان كوابنے فلسفة اخلاق مجمل ہے۔ کہ وہ افلان قوام کی تربیت کرتاہے، تو ہم کوان کے بوے بول سے موق نہیں ہونا جائے۔ ہمرسم ور داجے غلام منہیں ہیں کہ بوری کے قوانین ما بر فر مفتہ موعالیں ، ہم قانونی سختیوں کے برداشت کرنے کے خوگر منہ میں کہ اپنے م و تو مرمجه کوری کے حوالے کر دیں جیا ہا ت عقلی ہاری غزا تے رو مانی نہیں ہے۔ کہ بونانیوں کے طلبم میں تعنیں جا کتیں، ملکہ بمارے دک بھے ایک زمب کے سلط میں مکوے موتے میں، مارے گوشت وخون بر مبرے کا ماکہ ندمب كا غلاف جومعا موام، مار، قلب توابك غيمنزلنك ندمبي امساس وکت دے رہاہے۔ بس ہمکومرد لفریب رسم ورواج مرمزعوب کرنے والے قانون اور مرمتی کر دینے والے فلند کو جور کرانی باک صرف اسلام ہی کے باعد میں دی معالی مادراس پرفز کرناجامی کے۔ کے۔ والمنتع والمرم الملعودوست لابر دمر ماكه فاطروا والوست ذمب کی نوت امتساب ان کام چیزوں سے بالا ترہے ہی وجہ ہے۔ النرتعالی نے ممر آنخفرت رصل الله علی وسلم اکا اتباع فرض کرے مم کونا الله دنیا کی مادی و افلاتی معلی سے آزاد کردیا ہے۔

سفینا تنها کے المرک رسول کا ذیرگی میں ا بردی د اتباع کے لئے بہتری بنون رکھاگیا

لقلماكان لكم في سول الله اسونه حسنة ت قلبل اور قوم تک منتهی مجرجاتی ہے - جناب رسوں اللہ علی اللہ علی وکم نے فرض احتساب کو اسی تر ترب سے ما کفادا فریا ہے -

اصلاح نفس

مياعي فدا كالحكر كذر بريم الإ الحاكوش

افلاائون عبداً سنكوراته ع

چنا بخرد به مجهی اس قدم که مزانع بین آنے بقے جو قاب کو فداکی طرف سے میں آنے بقے جو قاب کو فداکی طرف سے میں مرود و تنجرین اگر سیکنے تھے ، تو آب نہا میت میں عرود و تنجرین اگر سیکنے تھے ، تو آب نہا میت سختی سختی سختی سے معرف عالث رفن الدر عمرف عالث رفن الدر عمرف عالث رفن الدر عمرف کا انتظار فر است معمون عالث رفن الدر عمرف کے گھر میں ایک

بعثنت تورات و(الجبل می) نکمی موتی ہے۔ دہ نیک کی کام کا حکم دنیا ہے ع براتیوں سے روکت ہے پاک دمغیر دروں کو حرام کرتا ہے،

المتوراة والانخيان:
عاصر بالمعس وف و

ومنعى عن المنكس دلجل

لمعمالتيبات ونجسم

خليه الخيات المناب المناب المناب المعمون والمعمون والمعمون المعال المعمون عن والمعمون بالله المنكس وق والمومون بالله المنكس وق والمومون بالله المنكس وق والمومون بالله المنكس وق والمعمون بالله المنكس وقو والمعمون بالله والمعمون بالمعمون بالله والمعمون بالمعمون بالمعمون

الاعاليكتوب في

تم ولی بیری است بوجی کوفلا من دنیای بیریت ورسنمان کے نے نابیاں میان بیری عکم دیتے بوبراتی سے دوئے مور در دولائر ایمان لات بود

السوه تبوي

ا خناب كى ترتبب اصلام نفس سے شردع مه كر بالترتب محتب

احتساب فبيله وخاندان

خرات گری سے شردع بوت ہے، اس بابدالات المخفرت کو مکم دیا تھا۔ وامن کی عشیری تندالا قسم دیا تھا۔ وامن کی عشیری تندالا قسم دیا تھا۔ وامن کی عشیری تندالا قسم دیا تھا۔ وامن کی آگے می کو بیش کر وا ور عذا ب البی سے ڈیا ڈ۔ مب یہ آبیت نازل ہوتی تو آب نے دبین تام قبیلہ کوجع کرے ایک بیغیران لہمیں اس عکم البی کوسنایا۔

« یامعترقرانی، یامعترین عبیمنان، یامعترین قصی ا یامعترین عبیرالمطلب است قالم عمد (صلع) کا بنی، تم سب است آب کودونت کی آگ سے بیاؤ، کیول کہ بس متہیں قیامت کے دن کچھی نفع ونقصان نہ بہنیا سکوں گا اے فاطمہ الجد کو مجہ سے صرف جہائی تعلق ہے ، ا در بس رشتے کہ بیل کو صرف دنیا ہی ہی مرسنر وشاداب ر کدب کول گا اے مرف دنیا ہی ہی مرسنر وشاداب ر کدب کول گا اے مرف یا بات مام افتراب مقارلین مفوص موافع برامی آب ا زواج مطربرا اور اہل وعیال کو بنی کی ترخیب دینے، ا در برائی سے دو کئے دہتے ہے۔ آم مرف

له ترمزی صفی ۲ سره کتاب انتغیر

برده المنكار كما تقابس مي تقويرس بي تقيم، آب أنظرو ي تو فرماياً.

بارے مامنعے اپنا بردہ ماہ کیوں کہ اس کی تصوری مرجہ میری کاز نبی طل الاز

امدی عن قسرامك خانسه لاتش ال تصادیب تعرض - فی صلاتی اع

تعسمان و فی صلاتی او ایک معانی سے نظور تحف آب کو حربی کا ایک جغد دیا۔ اسب نے اساکو مین کر نماز بڑھی نمازسے فارغی مونے کے اجد منہا بہت ناگوادی سے ، تارکر

مهينك ديااور فريايا.

بريم كاردن كم قابل نبس ب

لاسبعى صن المتقيق

تردور مرکا حریب مدے و تعریف ہے، امراب و سلاطین کو اسی مرین کے
وزیا گا تام چروں سے بالا تر بنا دیا ہے، آئی خفرت، گرد خیر المنبر نفے البین اگر
کوئی مخص آب کو انہیا ہے سابقین پر ترجیح دینا تقا۔ تو آپ اس کو منع فرانے
مقے - ایک صحابی ا در ایک یہودی میں محاکم امریکیا، صحابی نے عقد ہیں تعمالی اور کہا ہم اسی فلاکی قسم جس نے محد (صلعم کو کام دنیا سے افضل بنایا ہے "
اور کہا ہم اسی فلاکی قسم جس نے محد (صلعم کو کام دنیا سے افضل بنایا ہے "
میں دی نے میں قسم کھاتی ا ور کہا یہ اس فلاکی قسم جس نے موسی کو کام دنیا بر
ترجیح دی ہے۔ صحابی نے اس محقد میں آکر بہودی کے مدن برطمانی دو سے
مزاد، اس نے آئی فنر سے شکا بیت کی را ب صلی المند علیہ وسلم نے مکم دیا
کر دو مجھے موسلی میں ترجیع ن دو۔"

ست باری جز رسی - ۱۰ می ماری برزا می - ۱۰ میکه کاری چ ۱۰ م - ۱۰ میک

ہے احتساب قوم کے تحت ہیں داخل ہیں اسکی آب نے کی طور پر دوموقعوں بر منہایت بیغ تشبیر کے سائد اپنی اس خصوصیت کا اطہرارتمام قوم کے سائنے فرایا۔ ایک موقعہ پر فرایا:۔

" میری ا درمیری سر لعین، کی مثال بعینه اس شخص کی سی ہے، جس نے ایک توا کے پاس آکریہ وحشت اسٹی خبر خبر سان کہ بی نے ابنی ہنکھوں سے ایک لنگریمہاری طرف آتے مہوتے و بچھا ہے، بیں ایک نذیر عرباں موں (عرب بی کسی ایم انقلاق واقد کی فبرنگے ہوکر دیتے تھے) بی تم کو ہوسٹ رہو جانا چاہئے ۔ جنانچہ ایک گروہ نے اس کا کہنا مانا اور وہ رات بچے کے نکل گیا اور دوسر سے ایک گروہ نے اس کو تعیدلایا، نتیجہ یہ ہواکہ لشکر نے و معاوا مالا اور اس کا استجمال کر دیا ہے۔

دوسرے موتعہ پر آپ نے فرایا۔

" میری اور تام لوگوں کی شال اس شخص کی سی ہے جس نے آگ عبر کا ن حب آگ کی روشی ماروں طرف عبیلی ، توبر وانے اس پر نبرط کر گرف لگئے اس نے بر دانوں کو آگ ہیں ماتے سے روکنا جا ا ، سکین وہ سب اس کے قابویں نہ اسکے اور آگ ہیں گئے۔

اسى طرف أوكون كو كرس بخواكم كمينية المون تاكه أك لمي وافل مون مذيا وُلكين لوك اس من كمسع جلة بن است

کے کاری جز اول - ص - ۵ کاری جز اول - ص - ۱۰۱ - ۱۰۳ کلم کی ری جز ۸ - ص - ۱۰۱ - ۱۰۱ - ۱۰۳

سے دوابیت ہے کہ آ میہ ایک دات کو الفے اور فرمایا مرسکان المند اسکان المند اسکان المند اسکان المند اسکان المند اسکان المند المند و فلا اللی تے فرا نے کھل سے فلند و فساد کی بارش ہورہی ہے والیوں کو (ازوائ مطہرات) حکاد و کبوں کہ دنیا کی بہت ہی کبوے ہے والی عورتیں آ فرت ہیں برمبذ نظر آ تیں گائے ہے کہ بہت ہی کبوے نفر د قا د

ایک، مرتبرشب کوحضرین علی ما ورصرت فاطمه باس آساور فر، بارد م اوک الحظ کرتبر زندی بر صفیه "حضرت علی رضی الطاعت نے جواب دیا اللہ مند نے جواب دیا اللہ مند اور برباری تو فذاک افتیار میں ہے ، اگر وہ مبکات کا توجا کس کے اللہ کا خورت خاموش موگتے مگر اپنی ران پر افسوس کے ساعقہ با کھ فادا اور ہا ہی برطعی کان الد دندان اکتر شری حبلا - ادی برای محکم الله ہے ۔ برطعی کان الد دندان اکتر شری حبللا - ادی برای محکم الله ہے۔

احتساب قوم

اگرے دو تمام جزدی موا نع بہاں آنحضرت نے امتساب کا فرض ا واکسا

نه کاری مرد ۲۰ - س - ۲۰ مند فاری برد ۲۰ - ص ۱۲۸۰

سیف آلعلاق الا میم قوس کواسی قیم کے نالینی سائل مال نے ہر ما دکردیا۔

اسلام نے اگر چرب ما لمبیت کے تمام توہم آ میزعقا ترکوم دیاتی۔ تا مم معبن باتن بانى ره كى مقيل، در كمي معى ان كاظهور مربانا عقا- عرب كا خيال مقا- كرمب كون برا شخص مرتاع توسومت مي كمن لك ما مله - الخفر ملى المندعلية وسلم ك مراحيزا وسعابرابم في انتقال كياتواتفا تهداك دن سورج مي كمن عي لك كيد لوك كوخيال مواكد رمعترت ابرابيم مي ك موت كَا أَثْرَبِ مِلْكِما آبِ فَى وَرا اس فِيال سے لوگوں كور وكا، اورفر مايا، م جانداور سورج کوکی کے مرفے یا مینے سے کہن منہس لگتا ہ

عبادات

عبادات وولك دوزك بيزهمى مس مس مهود غفلت اورب عنواني كا بيدا موتا مزورى مقاراس لنة آئفرت كواس كمتعلق ا متساب كى اكترمزور يين آئى مقى ت- اسلام نے ادائے نازكے لئے مباعث كودا بجب قرارد يا عَنَا لَكُولُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ عَفل كَسَمَ عِنْ الْكِ مُرْمَةِ الْحَفْرِيِّةِ لَمُ

لے باری جز ہ حبر م میں ہم ہے۔ کے صبح مطوعہ مصریبر و وقم استالا۔

عقائد

أكفزت ل بعتت كاسب مع برا معصد معج عقائد بس برترين حيز شرك فی الٹریمی، اور آ کھفرت نے صرف مٹرک ہی کے مٹانے کے گئے جہاد کیا جواتیا۔ كا خرى منزل ہے-لىكن اس كے علاوہ ا در كھى بہت سے عقائد ہيں جوعام دسترى سے باہر ہیں ۔ اگر عام لوگوں كو آن میں غورد فكر كرنے كاموقع دیا جائے، تومذبى عقائدي بهبت سعمغاسر بيدا بوجاتين، اوراسلاى عقائد كارا . كي منا ہوماتے جواسلام کاسسب سے بڑا زہور ہے۔ اسی غرض سے آ تحضرت کے سکان كى يحفوصيت قراردى عنى كروه غيرمن ورى چزدى مى دفت منابع منبى كرتے-چنا کے عہد نبوت ہیں جب کمجی اس قسم کے مورقع بیش آئے ہیں ، آ کھنرت مسلی النز عليه دسلم في سختى كے سائق ممار كوزجرو تو بيخ كى ہے -

ایک مرتبه مهار ممتل قفاد قدر کے منعلق سا مندکررہ کفے، میں نے آگے جل كرمسلما لؤں كے ووعظم وحرىيف مقابل فرقے بدواكر ديئے - آ كفرت نے ديكا

توجيرة مبارك عصه سع سرخ موكيا، اورفر لميا-

السه ن اخلقتم تعنى في كاتم لوك اس كي بدا كي تح بوء القنى آن لعصنه بعضر تم وك قرآن كوكة مؤكره بوكذت

عبادات اورمقدمات عبردات کے متعلق آب نہا بہت معولی ادر برنی باتوں بھی اربی کا دربرنی بات معی بات دیکھا تو دورسے جلاکرا مازدی -

ويل للاعقاب سالنائ ا بر ایوں کے لئے آگ کا غذاب ہے۔ ا مبدائے اسلام میں نمازے تمیام دا داک هاست یا مکل انبداتی علی تا ورنمام جزتيات و فرد خات المي و اخيح منيس موتے گفتے ۔ (س) طرح کا متدر کے ارتقار مذمب کا مرتعلیمیں موتاہے موجودہ مالت ایک عدمت کے نیزات کے مید بیا موتی تقی بنای اندای اکثر لاگ مجدے اندر لاگ دیتے ایک مرننه آب نے محدمیں ہی کا دعب و بکھا، نود ا عقے ا درہینے دِ مسنِ ما دک سے اس کو مشادیا، عیر فرمایا، " نازلی بر شخص فدا سے سرگوش کرتا ہے - اس کتے كى شخص كو تميله كى طرح كتوكنام منبي چاہتے ، است وائيں بائيں ، باان يا يا دُن کے نیچے محوک سکتا ہے تلے بہاں یہ واضح رہے کماس وقت مسید کا فرش کینے ، اس ا معن مجر الا مرائم المطح زيس مي مسرا عدو دعارت ت اوركوني المنباز ما ثم رد دها. رستى زمين عتى اور وه م رطرح كى دطومت جذب كرليتى عتى ـ ليكن اب مسيدوں كافيا حقد يجته موتا المعدين ومان فقوكمنا مسجد كي صفائي اور نازيون مح حقوق نشيت و مقام پر مماکرتاہے ہ۔

مه بخاری جز ز - ص - ۲۷ - مع بخاری جز ۱ - ی - ۲۸ م

جاعت میں جند انتخاص کو و صورتر آونہیں یایا۔ مہایت برم ہوتے اور فرمارا مع به س ا تا ہے کہ ایک شخص کوا مام بناکر خودان لوگوں سے باس ملاما و را در در الروا و المعراكة المان كواك بس عود كا و دن -تعین لوگ حب ا مامت کرتے تف تونماز میں عول دینے تھے ۔ حس سے كارددارى ورضعيف لوك كجرا مات عف إيك شخص نه اسى سايرا كم ك شكا بيت كي - آبيكومعمول سعار يا ده عند آكيا، اور فرمايا و تم لوگون كو ندمب سے سننفر کردہے ہو- امام کو نمازیس تخفیف کرنی جامیج رکبوں کہ ان می رامن صعیف و کاردباری مرقع کے لاگ ہوتے میں سے ناذ كا املى مقصد خشوع وحفوع سد، ليكن جب تمي كے طرز عل سے ان كاظهود منبي موتا كفاتواً كفرت اس كوتنبيه فراتے تھے- ایک باد ایک شخص نے نہایت عجلت کے سابخ نماز پڑھی مناز پڑھ حبکا تو آپ نے فرمایا نماز کو پھر دوسرا قائم نے نازیط معی بینیں۔ اس نے بین بار نماز دومرا تی۔ اور آب فتنيوں مار فوكا، آخريس ميں اس نے كما، دد اب مي اس سے مبتر نماز سنبيل يدع سكتا "آب نے تكير، قرأ سن، ركوع ، سجود، تبام و تعود كه ده طريق برا يخون سے اطمينان، سكون، وتعارود اعتدال كا اظهما رمونا كقاتك

ال مير مسم مطبوع مصرطرا - على موم ع ياري يز ا - مل الما - الله مير مسم مطبوع مصرطرا - على موم ع ياري يز ا - مل الما ا

سے ،، کے

ایک مرتبہ آپ نظبہ دے دہ مخت اور لوگ منہ ایت سکون والعبنان کے ساکھ مبیلی رہے تھے دسکی ایک شخص کھڑا کھا۔ آب نے دریا فت فرایا و معارت میں مذہبی تم معلی مرا میں مائے میں مذہبی تو معلوم ہوا کہ اس نے ہیں مذہبی کا مرا ہے کی مائے میں مذہبی کا کی سے بات جیت نہ کر ہے گا ، اور دوزہ دکھے گا۔ آ کھٹرت نے حکم دیا کہ اس کو مبیلی این جیت نہ کر سے گا ، اور دوزہ کو کی جینی اور دوزہ کو مبیلی ہے۔ کھٹکو کو تی جانبی اور وزہ کو مبیلی ہے۔ کھٹکو کو تی جانبی اور وزہ کو مبیلی ہے۔ کھٹکو کو تی جانبی اور وزہ کو مبیلی ہے۔ کھٹکو کو تی جانبی ہے۔ کھٹکو کو تی جانبی اور وزہ کو مبیلی ہے۔ کھٹکو کو تی جانبی ہے۔ کھٹکو کو تی جانبی ہے۔ کا مداور وزہ کو مبیلی کے مداور وزہ کو مبیلی ہے۔ کا مداور وزہ کو مداور وزہ کو مبیلی کی مداور وزہ کو مداور وزہ کے کہ کے دور وزہ کو مداور وزہ کو مداور وزہ کو مداور وزہ کو مداور وزہ کی کے دور وزہ کو مداور وزہ کے دور وزہ کو مداور وزہ کی دور وزہ کی کے دور وزہ کو مداور وزہ کے دور وزہ کے دور وزہ کے دور وزہ کی کے دور وزہ کے دور وزہ کی کے دور وزہ کو دور وزہ کی کے دور وزہ کو دور وزہ کو دور وزہ کے دور وزہ کو دور وزہ کو دور وزہ کے دور وزہ کو دور وزہ کے دور وزہ کو دور وزہ کے د

اسی طرح آب کو ایک منحنی نظر آیا میں کو ابک آ و می ناک میں نکیل الله ا کر فائے کی کا خواف کر رما عقا- آب نے اس ک ناک کا رسی کا طاق وی اور فرایانه اس کا با عقبی کا کر طواف کرا و رست

سین ان بر عامت سے زیادہ ان اصوادی کا منا تا متروری مقا میں کا
بنار پر بد عامت بردا ہوتی ہیں ، بدعت کا سب سے بڑا سرحشبہ آشد د آر بز

ندمی ا منراک ہے۔ ہی وجہ ہے کہ اسلام نے اپنے نظام عبادت کر منہا بت
سیل دا سان طریعے پر قائم کمیا ہے ، اس محافظ سے اگرچہ فود اسلام کے سستگ
بنیاد پر بدعت کی عمارت منہیں تا تم کی جا ہم ا بتدا سمیں میں جا ہم ا بتدا سمیں میں معروف
کا ایک پرچیش و مناعی گر وہ نہا ہے شاخت کے ساتھ عمادت ہی معروف

الم مع ملم عندم رس من الله بناری میزم - من - سامها - الله بناری میزم - من - سامها ا

برعت

نظام خمی کاسب سے زیادہ خطرناک مرف برعت ہے۔ آنخفرت ملی اللہ علیہ دسلم کے زمانے ہیں اگر اسلام اس مرف ہی منظانہ بر سکتا عقاتا م جا کہت علیہ دسلم کے زمانے ہیں اگر اسلام اس مرف ہی منظانہ بر سکتا عقاتا م جا کہت کے زمانے کی بہت سی برعوں کی جبلک کمبی کمبی نظر آ جا تی تھے۔ اس کے آب جہت ہے۔ ان کے مطافے ہیں معروف دمنے تھے۔

برعت اگرچ مختلف قسین اور فتلف مظاهرین، اسکن اس کی برترین کل بهانیت ہے، جریمور و دفعالی کے ندہب کاجرب کئی ہے و برحب نیبا خو است عود مار برجوں کہ یمور و مفاری کا اثر غالب تقاءاس لئے دیاں اس مقاءاس لئے دیاں اس فیم کد مات پیا ہوگئی تقیں، ایک مرتب آنخفرت نے ایک بوط عمقاً دی کو دیما کہ مات پیا ہوگئی تقیں، ایک مرتب آنخفر کو مار با مقاء آب نے بو مجا یک و میا کیا رہے بر ایخور کھو کر جار با مقاء آب نے بو مجا یک میا مالی ہے۔ منعف کی وج بیش میا طرح بہ لوگوں نے کہا ہوئے گئی نگر مانی ہے۔ منعف کی وج بیش میا کہ میا ہے بہ مداس سے بد نیاز ہے ، عقب بن حامر کی بہوں نے میں مبتا کر دیا ہے بہ مداس سے بد نیاز ہے ، عقب بن حامر کی بہوں نے فار کی برب نے فار کی برب نے باق کی منت مانی ، اور عقب کو آنخفرت کی بی ما کی میں کہ بی کا تخفرت نے نفر بایا یہ سواری پر بھی ما سکتی کھی کہ بوج بو بھی آئیں۔ آنخفرت نے فسر بایا یہ سواری پر بھی ما سکتی کھی کہ بوجو آئیں۔ آنخفرت نے فسر بایا یہ سواری پر بھی ما سکتی

عزدری نیال کی جاتی تھی-اس کے بدعات کے ساتھ ساتھ ان کا کھی انداد میائیا -

رہا ہا ہا تفاجب آفضرے نے ایک دن جبولا کے دوزہ دکھنا سردے کیا ، تو اکثر مھا بہ نے بھی اس کی تقلید کی لئیل آب کو منظر آ یا کہ بہی چیز بدعت کا بیش صنید مجی ہے ۔ آپ نے صحابہ کو سختی کے ساتھ منع فر ایا ۔ اس پر بھی لوگ با زئیں ائے ۔ تو معمول کے خلاف متصل دوزہ رکھا شروع کر دیا ۔ کہ لوگ فود گھر اگر باز آ جا تین گے معربہ انٹرین عمر رضی المنز عن کو کشرمت صوم وصلی فر باز آ جا تین گے معربہ انٹرین عمر رضی المنز عن کو کشرمت صوم وصلی اسی بنا ہر روک دیا فقا۔ حصرت بالالدلا میں بنا ہر روک دیا فقا۔ حصرت بالدلا میں بنا ہر روک دیا فقا۔ حصرت راب سے منع فرا دیا فقا۔ اور آب نے ان کی مائید کی فقی ہے ۔

رسم ورواز كالنشداد

رسم درواح کو حب استیکام موجا تا بید تو بد مات را طرح ان کا حید و بد مات را طرح ان کا حید و بد مات را طرح ان کا حید و بد ان بی می وه بد کا در ان ایم منزر رسان نامت منبی میتس ، ا در در ی قیامت به می که در مین اوقات نامی میزیس ، ا در در ی قیامت به می که در مین اوقات نامی میزرسین قام بو می دهبی جا بندی نها می میزرسین قام بو می دهبی جا بندی نها

اتاروں گی ہولیں منہیں تو آپ نے فر دایا د عجروالی جا و دھے
حریب کی فولہ یو طبیعت ہمیشہ یاپ وادا کے کار ناموں کا ذکر ضافیت المین ایک ایک کار ناموں کا ذکر ضافیت المین ایک کے زما نہ تج ہیں بھی ہر واست المین یہاں تک کے زما نہ تج ہیں بھی ہر واست المین یہاں تک کے زما نہ تج ہیں بھی ہر واست کی و دا است می واقع کی میں آبا ذکرہ اواست کی دکھ اواست کی دکھ اواست کی داواست کی دائے اس کو منا شریت ہے گئے فور کو فور کے انہا مرکا یہ فروق اکٹر بھی اس کا اگر میں تائم کر دیتا ہوا۔ اسلام نے اس دیم کو بالکل ہی شادیا یہ میں اس کا اگر مین میں میں کہا گئے ایک اس کے ایک صورت ہے تھی کہ بامپ والا کے نام کی تم کھا تے تھے ۔ ایک مرتب معنرت عراق نوائی تم کھا تے تھے ۔ ایک مرتب معنرت عراق خوائی تا ہے ، مرت خوائی تم کھا نی چاہے ہے میں قام دی مہم رہے۔ ورنہ قام دی مہم رہے۔

اخلاقاصلاح

آخفزت على التر علي وسلم ك بيشن كا احل مفعد و مسلام المواق وتوكيم لفريق المين والمركب لفري المين والمركب المعلاق والمركب المعلن والمركب المعلن والمركب المعلن والمركب المعلن المع

جب معزت معفری ابلطالب کے مثل کی خبراتی توان کی عورتوں نے اس طربق سے ان ورک ان ایک شخص نے آنحفرت کو فرک آپ نے منع سرفان مكرديا وسكي ووناكامياب والله الماست استعاض مدومركامت كهراس كونعيا-اس برعي كجدائرة بواتو عبري بارفرمايا يه جاكر العاورتول المعمنة س فاك عبونك دوله

جازه كے متعلق هي اس قم كى متعدد رسي پيدا ہو كئ عيس-مثلا امل عرب بازه كم ما حة سوارى پرجانے على اكفريت صلى الد علي وسلم نے ميرا شخاص كو د بجعاكم دو جنازہ کے ماعة موارم برکر م رہے ہیں۔ فرمایاع کی البیس مشروم نبی آتی کہ فرشنے

عدل نس ا درتم سواری پر جارے جوتے ہی

جنازه كى مثا بعيت صرف ايك كريته يهى كو كوت عقر، اظهار فم كم كم فياور آبار ڈالے کتے۔ چادر عرب کا عام مباس مقا- آنحفرت نے اس وصنع میں بی اشناس كود يجا أو فرايا: كما عالميت ك طريق برعل كرديج بوي.

جَازُه مِي عورتبي بجي عموماً شركب موق مني، جنائي آب نے ميدورو كوسجي بوت ديكما تو إو تيما " كول مجي بو " بولس ايك منازه كا انتظار سي فرمایا " محیاس کوغسل دو کل به الاسمبد نے کہا "منبی" مجرفرایا مد توکیالاش کوکاندما دوی ؟"ان مجون نے کہا در نہیں، کیرفرایا او توکیا کاش کو قبرین

العصم ملدا- من ١١٠٠ عن ١١٠٠ عن ما مد على ما مد على الم سه سن ابن ماج من ۱۵۱

معاس بین دستدلگایا، ادر مکر دیار دو منگلی ماکر لکری کافوا ور بچرده دن تک بی تمباری صورت رد میجون و و لکری کاف ایاد اس کوفروخت کیا - دنی دریم ما کفر آنخورت (مسلم) کی فروخت میا - دنی دریم ما کفر آنخورت (مسلم) کی فرمت بین ما مزیروا آب نے فرمایا دو اس رقم سے کچر غلا در پچوکی افرید کر کھا و بین گواگری سے بہر بیم رہ تو ارقی کے جبر سے کا داغ ہے مرف ایا جی فرق کے کھا تا ہے ہی ماتز ہو سکی سے بیم ایک فرق کے دور قدا دی کے جبر سے کا داغ ہے مرف ایا جی فرق کے کھا تا ہے ہی ماتز ہو سکی سے بیم ایک فرق کے میں ماتز ہو سکی سے بیم ایک میں ماتن ہو سکی سے بیم ایک میں ماتن ہو سکی سے بیم سے بیم سے بیم میں ماتن ہو سکی سے بیم س

رشوست خواري

عدل والفاری بربادی اور ظلم کاروج فنبیث کاسب سے بڑا سبب مرضوت خواری ہے عبد بنوت بی جول کہ الحضرت فیفی صحبت سے جہا بک معیاد افاق نہا بہت ملندہ کیا تھا۔ اس لئے رشوت خواری کا فالی نہیں معیاد افاق نہا بہت ملندہ کی کے طرز عمل پر شوست کا سبہ بی برتا تھا تو افخرت میں بر تبنید فر ماتے ہے۔ حکام دعلل کو اکثر رشوتیں نذر و مدید کے ذراجہ دی جاتم میں بی بی بی ایک اکثر رشوتیں نذر و مدید کے ذراجہ دی جبراز دکے ایک تفخرت کے زمانہ بی بی ای تم کا ایک وا فعہ بیت آیا آب نے قبد از دکے ایک تفخرت کے سامنے مدت کا مال بی کیا اور کہا انتامسلافن کا مال بی اور اس قدر فیم بریناً ملاجے بی جوں کہ اس قدم کا دراجہ بی ایک اس کے دائیں میں اور اس قدر فیم بریناً ملاجے بی جوں کہ اس قدم کا دراجہ بی سنی ای اور کہا انتامسلافن کا مال بی سکتا مقا۔ اور اگر علائیہ اس کا النداد نہ کیا جائے توا در لوگ می اس کے سنی ای مردی ہے۔

اور برمقعد مین آب کی بن منظر رہ اکتا اصول مور برآب نے افلاق کے متعلق جوا مسلا میں کیں او دان کے ملاوہ ہے۔ جزتی طور پرجب کی شخص سے کی متعلق جوا مسلا میں کیں او دان کے ملاوہ ہے۔ جزتی طور پرجب کی شخص سے کی ہم افلاق کا المہور پر تنا عقا تو آب فور آ اس کو تبدید فرما دیتے تھے چنا نجا عادیت میں اس کے بر تبات کی تفصیل حب فرما ہے۔

استادگاگی

اسلام نعزكوة كالمك متقل نظام قائم كرد يايون كم فاص فاص لوك اس ك مقیم متن علے ، ملك عام طور بر اسلام كراكرى ا ور مفت خوارى كو منابت ذلبل بيش تراد ديتا ہے ' بي وجہ ہے کہ آ کخفرت ملی المنڈ عليہ وسلم غیرتی ادگی کواس سے نہا میٹ متی کے ساعظ روکھے کلے۔ إيك مرتبها بكسه نفارى نے آپ سے سوال میا، آپ نے او تھیارتہارے كرس كيدوي عبى عداس فيها الكه المدال عدس الأمتا بجاء مول ايك بياله المحرمي بان بيتا مون الرياد الله الله والرك أو-" ده جاكر الخالایا، آب نے عام محاب كے ساجع اس كو تغرض فروخت بين كيا-ابک معابی نے ایک درم برمیا جاما، دوسرے معابی نے تبیت میں ا منا ت كركے دودریم بہلے لیا ۔آپ نے ووق درہم اس امضاری کے حوا لکردے اور فرایاد ایک دریم کا فلالے کو تھرین دے آ د۔ دومرے دریم کا ایک بول فريدكر ميرك ياس لاؤيد وه لبول فريدكولا يا -آب فود وست ماك

حىفظاليلاوحنفظاللسان:

اسلام في المسلم المسلم النان اغلاق اصل به قاتم كما كفا المسلم الم

معنرت الممعود المقداري كيت بي ابن علام كو مادر ما عقا . يكايك بي ابن علام كو مادر ما عقا . يكايك بي بي ابن علام كو مادر ما عقا . يكايك بي بي بي من آ دازاً أن كما سا الم معود بموست ياد با فذاكو تم براس سے نياده قلات من من ور ا من - 11

طرىق سے فائدہ الخاسة اس كے آپ نے ایک خطبہ دیا ورفر ایا اس عالی كو د چوج كہتا ہے كہ يہ مال مراجه ورا وہ ا بنے كو د چوج كہتا ہے كہ يہ مال مراجه ورا وہ ا بنے كور ي مور ہے مور و ا بنے كور ي تو بنا ہے كہ د كھے كہ اس كے باس بريہ آتا ہے يا مہيں اے ج

- خيانتكاالنسلاد: -

معاطات عيى سبسه زياده خيانت ، فإلا كا اورفدع وفريبكا موقع آبارة كاردباري سبه نيان الله المخارث فاص طوريراس كالرف ابن أو مربزول ركفته عقد ايب مرتبه بازاري سعكذرك اورايك فنف كم ايل في قريرك إندرايك فنف كم ايك وجيما أولى فسوس بوقى جول كالمجيكف سع على الاه والماس بيات آب في فرايا و جوشف دهو كا ديتا هيه منابي سينة ،

الع مي مسلم ولده على يوااله من الد ما جدس مد م سعه . كارى بر م مل مده

اس سادی کی تعلم دیتے گئے، اورجب کمی کوئی چیزاس کے خلاف نظرسے گور فی تو اس سے بیزاری ظاہر فراتے گئے۔

ایک مرتب آب کی لواتی سے واپی آئے ، معنرت عاتب نے بھوت ہوت سے گھرکوایک منہایت رنگین کو دہ سے سادیا ۔ آپ نشریف لائے تو معنرت عاکث سالم کیا، مکی آپ کے جبرے سے بادا من کے آفاد ظاہر ہوتے اور سلام کا جواب تک منہیں دیا ۔ کھیر خود اپنے دستِ مهادک سے پر دسک دو می وادر سی مہادک سے پر دست مرد کے اور فر مایا کہ قدائے ہو می اور بی آراکستہ کرنے کا مکم منہیں دیا ہے ہو می اور بی کے آراکستہ کرنے کا مکم منہیں دیا ہے۔

الدادُد عنوم م- ١٥٩ كا الدادُد عند م ١١٦-

ماصل ہے۔ ہیں نے پیچیے موکر دیکھا توآ نخفرت کقے حصرت الدمسعود ہرای کاراٹر ہواکہ اہوں نے غلام کو آذا دکر دیال

مراى كاالساد

عيش يتى كالناد

عیش پرسی بظاہر تدن کا زید ہے، سکن در مقیقت اس کے اندرونی نظام کا اصلی کی بہر ہے ۔ آ خضرت کی زندگی نبایت سادہ تھی، آپ تمام لوکوں کو الدب کو آج این تهزیب و تمزن بر برانازید اگر مید ایدب کا آق ق مالمت که اصلی منظر نهایت نفرت انگریس ربطابر برانگریز کو مترعورت کا فیال دمناه ادرکی نے کی انگریز کو داه میں برمینہ تن بہت کم دیکھیا میراکی میکی اسلام کی تنہزیب اس بادے ہی صرف نانشی لباس آراتی ہی کوکائی نہیں محجتی ایک باد آنخورت مسلی الشرعلی وسلم نے ایک شخص کو میران میں برمینہ مناسق ہو ہے دیکھا، نوز منر بریشر مین لاتے اورایک عام خطبہ دیا۔

ندا ساحب حاادر برده دارب وه دارب وه حیاا ورستر بوش کولیند کر ناسه لیستر بوش کولیند کر ناسه لیستم بن سے حوکون عنل کر معیلیت

ان الله حى ستير معمل معمل المعلمة والستس فاذا عسل إحد كعظيستن كريرده دال لياكر الم

آنخفرت کوسترعورت کا س قدر خیال کفاکه ایک مرتبه مسور برجیم سنه ایک کعبادی بچقرا کفایا - اس مالت پی ان کاکیر اگر کیار آب نے فورانوالا کرکیر الفا و برمین ته بواجه سکن پوری کی ستر بیشی کا یہ حال ہے کہ غسل فانوا حما موں ابکری سا صلوں ، ا دربیراک کے حومنوں میں حدیا متارن النان برم مہر کر ایک د دسرے کے سامنے موتے ہیں ۔

> ے الحواد و ملام مل ۲۰۱۰ مق مسلم علم مار مل مل مار

م معزود فا طمد من النزعنها كے سائد مبی اس قم كے مواقع مين ائے ہي -

عفت وعصبت

اسلام باک بازی اورعفت کی تعلیم دینے کے لئے آیا گھا۔ والدزین مض وجہم کامیاب مملان دہ ہیں ہوعفیت

منفظون - اورپاک بازی - است نظون - است نظیم کے مواقع بیش آست نظیم بی مسلمانی کی اس بنا پر جب کیمی اس قیم کے مواقع بیش آست نظیم بی مسلم فورآ اس اس خصوصیت بر حرف آسکتا کا او آگفترمت می الند علیه وسلم فورآ اس سے تعرف فرما نتے ۔

معزت ففل بنا بلاس مہا بت وجید اوی کفے-زماز جے بن منز ف ال کو ابنے سا عقرسوارکرلیا تھا۔ ایک فوشر عورت آکفرت کی طرف فو کی او چینے کے لئے بیٹھی۔ فضل نے اس کوشوق کی نگاہوں سے دیجھنا مشروع کیا آکفریت نے خود دست مہارک سے ان کی مفتدی بیکو کر ان کا مند اس کی طرف مجیر ڈیچا۔ نے فرمایا: برمرد کا ماع مع جے یاعورت کا ۱۹ س نے کہا میں عورت ہوں ا فرمایا. اگرتم عورت ہوتو مہزی لگاؤ۔

اکر عرص بنهایت غیر مناطلباس بنهی تقیں اس کے متعلق خود آل فلیم بن آبین مازل ہون ہیں بخود آکو فرات صلی اللہ علیہ دسم جب کمی اس قسم کی ہے احتیاطی از خطر فر ماتے تو فور آدوک دیتے تھے ، حصرت اسار مبت ابل بکر آب کے سامنے باریک کی باہد اور با فذ کھ لارکو سکن ہے ۔ مین بھیرلوا کھرفر مایا بھی کو رسی عمورت بلوغ کے لعد صرف مندا در با فذ کھ لارکو سکن ہے ۔ میں مورد میں عمورت میں عمورت میں عمورت میں عمورت میں عمورت میں عمورت میں مردو مورت و ویوں سامق سامق را ہ میں جل مرتب میں آب نے فر مایا باسم کو درمیان را ہ میں جلنے کا کوئی میں حاصل مہیں ہم کوراستے کے کنارے پیل ایا ہم کو درمیان را ہ میں جدعورت میں دیواروں سے الگ کم کوراستے کے کنارے پیل ایا ہم کے درمیان را ہ میں جدعورت میں دیواروں سے الگ کم کوراستے کے کنارے پیل چاہتے رہ اس کے بعدعورت میں دیواروں سے الگ کم کوراستے کے کنارے پیل چاہتے رہ اس کے بعدعورت میں دیواروں سے الگ کم کوراستے کے کنارے پیل چاہتے رہ اس کے بعدعورت میں دیواروں سے الگ کم کوراستے کے کنارے پیل چاہتے رہ اس کے بعدعورت میں دیواروں سے الگ کم کوراستے کے کنارے پیل چاہتے رہ اس کے بعدعورت میں دیواروں سے الگ کم کوراستے کے کنارے پیل چاہتے رہ اس کے بعدعورت میں دیواروں سے الگ کم کوراستے کے کنارے پیل چاہتے رہ اس کے بعدعورت میں دیواروں سے الگ کم کی کھیں۔

اس قم کے مبیوں واقعات کتب عدیث میں مذکورہیں۔

رفع نزاع بالمى واصلات ذاسالبين

اصلاحشيونالساء.

اس معاملہ میں عورتوں کی مالت مختاف مشتنوں سے قابل تو مروی امرائ مقی عرب میں مختوں کا ایک گروہ موجود تھا جو علانیہ گھروں میں اتا جاتا تھا۔ ایک مختف نے از داج مطہرات کے سامنے ایک عورت کے محاس بالکل ایک مردی نظرو ذوق سے بیان کتے۔ اکفرت نے فور مکم دیا کہ یہ لوگ گھریں رکھنے۔ یا بین ۔

مرب کی عور آول ہیں جو بدا منا قیال ہمیا گئی تقیں ، ان میں دیک برافلانا یعی متی کہ معبن عور تیں مردوں کی وضع اختیار کرتی تقیں ۔ آکفنر متنے ان ہر عموا کونت ہم ہے۔ لیکن مب کھی کی عورت کی دفعے کہ مردوں سے ملاقصد عمی مثا مہت ہو جاتی ہے، آو فورا ٹوک دیتے۔ ایک مرتبہ حضرت اتم سلمہ دوم ہے اور حدری تقی۔ آپ نے دیجھا تو فرمایا۔

لبت اللبت المك ترك اور موردوت فرك اور موردوت فركور كي اور موردول كيول كرو موردول كيول كرو موردول كيول كرو موردول كيول كرو مورد كرو مناجب بوجاتي من بومردول كي فام و منع ہے - آب كواس بال اس فدرامرار مقاكر الله عورت كي باده سے آب كوا كو ديتا جاراس كے جا كتوں بن مرتبه كا ديتا جاراس كور كے جا كتوں بن مرتبه كا ديتا جاراس كور كا كتوں بن مرتبه كا ديتا جاراس كے جا كتوں بن مرتبه كا ديتا جاراس كے جا كتوں بن مرتبه كا ديتا جاراس كا كا كتوں بن مرتبه كا ديتا جاراس كا ديتا كا ديتا

ماتارب

المفرت مل الله المارك في ومل كوارك ادب و تعليم انها بينال المارك في ومل كوارك ادب و تعليم انها بينال المارك في الما

نوائے تم کو ہا ہی دھنی کے لبدیما تی معالی بنادیا -

فاصحتر دبنع بنه خوانا

سکن ای افتان و تنازعه بر رفت افیات تو سکتا تقاراس کے ایک فرائق احتراب میں سب سے ایم فرق رفع فراع کا جنانجے حب کی اب کو کی مثر و نیاد د فائل کی فر ملی تو آب با تحاور ا ملاح فرق کی مرتب آب کو فرط کی قبیل بن عمر د بی ف میں بایم کچونا جاتی بیدا ہو گئی ہے۔ آب چو محار کے مرافع تشریف کے گئے ، اور موال کے مرافع تشریف کے گئے ، اور موال کے مرفوا ست میں اس قدر دیر کل که ناز کا دقت آگیل جوالی حضرت بالل کے درفوا ست کی ناز کا دقت آگیل جوالی حضرت بالل کے درفوا ست کے مرفوا ست کے دوفوا سے دوفوا

وسے دسترے ہو برے مور پرمان کے معلیہ عبر اللہ بہاں تک کھا ہم اللہ بہاں تک کھا ہم اللہ بہاں تک کھا ہم سے منبط مذہوں کا اور وہ الرف عبر فی پر تیار ہوگئے، اس برعبراللہ بہالول کے مای عبی الحظے ، ادر فرنقین باہم دست دکر تیاں ہو گئے ، لکی آ کفترت نے مسلمان کور کھے ، لکی آ کفترت نے مسلمان کور کھے ، لکی آ کفترت نے مسلمان کور کھی الحدا کر الگ کی ا ور فرمایا کہ عسلم فسا دسے بہتر ہے ہے۔

واقع مل کمتن نودسا اول که دوقبلول اوس وفرندی می سنت نزاع قائم موکن، اور دوان فران ا ما ده جنگ موکن می افتر مل الا علی در می اور دوان فران ا ما ده جنگ موکن می افتر مل الله علیه دسلم ندان کو محیا کر می ترکیمار

له ابزداوُد مبد۲ رس ۲۱۸-۲۱ ابزداوُد مبد۲ رس-۲۱۱

کو صرف اس کے کاتم کیا گیاہے۔ تاکہ میزانِ عدل کی پیچرانی کرے اور بدی کے درخدت کو بر مصنف اور بدی کے درخدت کو بر مصنف اور کھیلنے سے روکے۔

جہادا سلامی اس ا متساب کی ایک امولی مقیقیت ہے۔ امر مالعوف ا ودنی عن المنکر اس کا نام ہے ، ا ورہی وہ توت معلت ومرب ہے جامت مملم م برفرد كومبردك من اوران كاسبت فراياك كنت خيس احلة اخهجت لناس، تامى ون بالمعى ورف دشهون عن المنكئ كذمشة تمبري بم ف آ كفنرت صلى الله عليه وسلم كى حيات طيبس چندمتفرق وا قعات مع كرك كوستش كى عنى كرآب كى زندكى كوايك محتب زندگی مے محاظ سے بیش نظرر کوسکیں ، اور مجنیب سیاتی کا بک محت مونے کے جواسوہ حسنہ آپ نے قائم کیا ہے، اس کے نعب اسم مزئیات ہ کے نعین و د منع موسکیں - اسی سلسلے ہیں آج صحابہ کرام ا در تربیت بانگان اً غوش بوت كا زندگى ير ايك سرسرى نظرد النا چاجت بيري، تاكم ومنون اولا كالمؤنه على اس بارے مي واضح مو مائے -برميدان منابت وسليع ہے ميم مردست فلان راشده کی تربیت تاری اختیاکری گے ، اورسب سے پیلے معنرت ا يوسجر وعمررمنى النّعنبا سے سلسل شروع كريں گئے-

اسوه صلقى مجتبت محتسب

معنرت ا بوبج مدين كى ذات درمقيقت ٱ كغرث كـ اسوة حرسه كاليك

تربیت یافتگانهه لابوت کا مسویک

ا متاب کے معنی یہ ہیں کہ النان بنکی کا فظاہو، اور بدی کی برکل اور برک کی برکل اور برک کی برکل اور برکر دکو فنا کرنے کا بہتے اندرایک اُن کفک عثق رکھے۔ وہ سب سے بہتے خود اپنے نفس کا محتب ہو، کھر اپنے فائدان کا، اپنے مسایوں کا، اپنے مور اور کھرتمام کرۃ ارمنی کا لتکونو سے کہ اء شی المناسی و سکون الرسول علی کے مشہول ا

وہ مہیشردنیا کے ہرا عنقادوعمل کا احتماب کرے ، بعن مہینہ نگراں رہے کرنگی اور راستی کی راہ سے اخراف تونہیں ہورہا ؟

اگراس کو سیانی اور عدالت سے اکراف نظر آئے، تو وہ ابنے ہا کھرسے۔
این زبان سے ، اپنی نام قوقوں سے اس اکراف کو دور کرنے کی کوشش کرے۔
کیوں کہ وہ فداکی زمین برخداکی سیانی کا محافظ و ذمہ داد ہے ، اوراس کے دیجود

کا مرطلی اتا ہے۔ حضرت الو بح بھیشداس فرض کے اداکر نے بس مرکزم ہے کھے۔ حضرت عالیہ فر مائی بی جس نے جس سے جوش سنجالا ہے۔ اپنے کھرکو مسلمان کی بازے و مصرت الو بحرک اس بدا بیت اور ادشادا تعساب کی برکت ہی مسلمان کی بازے و مصرت الو بحرک اس وقت صدا با فاتلاق محتے بن کاکوئی ایک شخص توسلمان ہوگیا تنا المی تام مسلم محرالا برستور کو می اللہ عن اک اللہ عن اللہ عن اللہ عن اللہ عن الله عن الل

ین اے فائدان ا بدیجر ! تہاری مرف، میلی برکت نہیں ہے کہ مکم تمریم کے نزول

ر حی بادل میں تکریر بازل ابی سیکھ

كالعث بوت اى عيلى تماد وجدي تماد وجدي تلكام حقيد وعالي

⁻ ١-١- معج ياري جرد - ١-١-

ممل ہ توہے۔ فطرت مالی نے جا لمبت ہی کے ذما ہے نے سے ان کے دل ہی فرن امت اسلام نے ان جھیے ہوئے اللہ امراد کا امساس برداکر دیا کقارا سلام نے ان جھیے ہوئے الرد کا کا امساس برداکر دیا کقارا سلام نے ان جھیے ہوئے اللہ کو جبکا دیا ، اور وہ مسلان ہونے کے ساتھ ہی محتب اعظم بن گئے۔

قىنىكىتىخىنى:

ان کو تزکیر نفس کا (جوا عتیاب کی پہلی شرطیہ) اس قدر فیال کفا کہ ان کے غلام نے ایک باران کو کچھ مال لاکر دیا۔ اس کو حضرت ابو بجر نے اپنی و جبرما ش میں صرف کر دیا، غلام نے کہادہ کیا آپ کو معلوم ہے کہ یہ کھیا مال افتاء " انہوں نے کہار معموم نے کہار معموم کے بر کھیا مال افتاء " انہوں نے کہار معموم کے فو غرب بین اس نے کہا ور میں جا بلیت کے زمانے میں عرب کے کا میوں کی طرع محرد و فریب سے غیب کی باتیں بتایا کرتا ہوا ۔ آپ میں غرب کے کا میوں کی طرع محرد و فریب سے غیب کی باتیں بتایا کرتا ہوا گئی میں خرب کے کا میں کا معا و صنہ دیا۔ اور آپ میں خرب کے کھا تا اس کے معاش سے کچھ تقد اس کرنیا و معمونت ابو بحررض المنزعن نے اس مال کی معاش سے کچھ تقد اس کو دیا ۔ اور جو کچھا یا دیت کھائی تعلی بوش میں آکر اپنی انگلیاں ماتی میں ڈوال دیں ، اور جو کچھا یا گھا، ۔ تے کرکے نکال دیا۔ (بخاری)

اصلاحقاتان :

شراتط ا فنساب ہی ا پین نعی کی اصلات کے لیدا صلاح فاندان

جایج که ان کا فدا ابتک ذنده می اکیمی ر مرکیک فدا خود که تا می کر فرود مروا رکینی بر الله تعالى ما محد الا

ين ، ميراك الديم يبط بينيرات اور ابنا فرض نبومت اداكرك ديم مع مبلكة.

صمار کی میں کو اس حطید کے لیرلوگوں کو ایسا محسور کو ایرا ہوں ہوا کو بایہ آست بالکائی سے جو کھی نازل ہی میں ہوئی میں ان کی زبان سے وہ کھیا س طرح ہو دقت ادا ہو ل کو بڑن سے وہ کھیا س طرح ہو دقت ادا ہو ل کو بڑن

ك ول س أنركن ا ورمزر بان من أتركن ا ورمزوبان في اس كو باربار دمراما!

غالباً اس ضبط واستقلال کا اثر کقاکه حصر من عمر وضی المردعن نے سقیفنی ما عدہ پس اپنی کی سبعت کے لئے سب سے پہلے واعظ برط صایا-

فلافت کے بعد ا متراب کا ایک نہاہت : ازک موقعہ اور پی گیا۔ بین ایک گر دو نے رکھ و روک وی عضرت الدبی نے آن سے جہاد کرنا پا ہا جوزت عمر رفتی الشرعند نے اس سے ا فقلا ف کیا اور کہا در کلمہ گو ہوں کے سامت کیونگر جہاد کیا جا ساکتا ہے ہے "کیل حضرت الدبی معنی مان کہہ ویارہ جو ہوگ نماز جہاد کیا جا اسکتا ہے ہے "کیل حضرت الدبی معنی مان کہہ ویارہ جو ہوگ نماز ادر زکو ق میں فدہ ہا برحق نفرن کریں گئے ، اور ایک سیری کا جی بھی دوک ہیں گئے ۔ اور ایک سیری کا جی بھی دوک ہیں گئے ۔ میں ان سے مقابل کروں گا۔ جنا بچہ معنی سے عمر رمنی انٹرین کو بعد بری ان کی اصابت میں ان کے کوشلیم کرنا ہے گا

احتساب لمت

قوم كى بدايت وارشاد كے لئے اكنوں نے اليے نازك مونغه برفرن منداب ادا كياكم فودمع رسن عمر علي مالبلا ومنفقل تفع كم بوش ودواس بي براكنده بوك يقا مفر ك انتقال ك وقت اسام ايك ميمسيت بي متبلا بوكما عما مجيد بوسة وشنول مخفى مبربات مي دبيش ميدا بوكن عنى، اور أرضيد واستقلال كالع الكان اسلام كوفاتم نكرد كمايا ماناه وشمنان تاسم المست كوسة ديرية وملون كالكاركاه بالبية -سكن اس اہم فرين ك طرف كى كى توجد مذكفى، اور تميوب رب العالمين كے فراق نے عام صحاب كو سرگرزاں وحیران بزادیا مقا البی حالت ہیں معنرت الجربرمدیق بی کا د مانع مقاجرسکوں كى مالت بى عقا ، قبت اورعبر بمقيرت كالمهار اعنول في كفنرمت وحبد المهركوج مرك ويا فقا المكن اسكام كل مفاهست اس سع عبى زباده مقدم عتى يينا نيد البحية ب ونن عبى منبي بوستف كرزه صحاب يمجع بس تشرليف لاست و مجعاك معنرت عمردمنى المترعن برلشانى ك كا حاكت مي صحابه سے فيوخطاب كردہے بي اعنوں نے روكا، وہ بازنہيں آت يجري اعنون ددكا، وه بازنهي آئة معيروكل عيري اعفون في توجدزك اب عيور وكرفود ايك خطيديا. جس نے تام محاب کوال کے آگے سمیہ تن گوش ناویا۔

برلوگ تم سے ممدکو بوصیت تھے قد امنین معلوم بوکر اب محد دسل الله علی سلم یک وجدال کے ساخق ان کے اسلام کا معی فائتہ موجکا مکی جولوگ فرد کے بوجے و الے نقے ، اور کو تقیق جولوگ فرد کے پوجے و الے نقے ، اور کو تقیق امالعبل كان مستربيد همدا مسلم فان محمداملي المناسلية وسلم فان محمداملي المناه عالية وسلم قدمات ، ومن كان المناه كان المناه لاسبوت قال المناه مدالة المناه ال

معنرت عمرد من المدُّ عند نے فورا تلوار سعمیالی اور آکفنرت سے عرمن کیا، امازت د بھنے کہ اس منا فن ک کردن الوا دوں المہ

ایک فرده بس عدائش با بن نے کم منافقوں کا کمیڈر مقا، کہا ہم مدینہ جا کر محد (مسلم) کو فکال دیا جا ہے کا " معزت عرفے توراً انفنزت کی فدمت برجان مرکر در نواست کی اعتم د بجتے کہ اس منافق کا ضعیل کر دوں " نسکن رحمت العالمین نے دونوں موقعوں بران کور وکتے ویا۔

ا متراب کے لیے تری و ملاطفت کے ساعة بہت ذیاد ہ ولبری، آذاو کا در مرات موق ہے۔ معنوت عرب ا مقداب کی بہی آ خوالد کرشان زیادہ فایا معلم ہے جب کے دعنوت عرب ا مقداب کی بہی آ خوالد کو درا ورسلے نظر آتی ہے جب کے درا فورسلی کا کا محتب شہب ہوسکتا اسپران بررا ورسلی مربب کے و افعہ بی انہوں نے فود آ محفوت میل الشرعلیہ وسلم کے طرز عمل سے مراج المراس شخص کو معلیم ہے جب نے می المشری الی مال ہراس شخص کو معلیم ہے جب آ کفرت نے عبرالمشری ابلی ناز جانوہ پر صفی جا بھی تو د بجبور کے عبرالمشری ابلی ناز جانوہ پر صفی جا بھی تو د بجبور کی کر اسٹری ابلی ناز جانوہ پر صفی جا بھی تو د بجبور کی کر میں ہے۔ ان میں انہوں ابلی ناز جانوہ پر صفی جا بھی تو د بجبور کی کر اسٹری ابلی ناز جانوہ پر صفی جا بھی تو د بجبور کر کر سیکر دک لیا ہے۔

تمام معارکوم وجن احتراب که اداکرن خیال عنا، سکی کی برائن دعنی که کا مخترت کی برائن دعنی که کا مخترت کی بود، که مرسط به به کلی دوک و کسکرتا اس معا به به صرف مغرب عمر اندر ممتاز نظر آنے به معنوت سوده کوبا بر نظنے برا بنی نے فود معنوت معاب نے مجمعان کی تا نب کی بیمان تک که خود معنوت دیم سلمہ کوا با بسائی انداز میں انداز واج معبرات ا ورخعا کمنوت کے معنوت ایم سلمہ کوا با میں اور برا معلی کا تعنوت کے معبرات ا ورخعا کمنوت کے معتبرات ا ورخعا کمنوت کو کہ ان واج

الع يارع برد . م - م ع ي يارى برد ٥٠ م عاد ي زرير ١٠ م ١٠ ي يارى برد ١٠ م ١٠ ي

نے ال کو گانے کی ا مبازت دیدی اے۔

ایک مزیر ایک عورت کے پاسے گذرہ دیجا کہ وہ امکل فاموش ہے ہوگوں وریا فت فرما اندین میں اندین کے پاسے گذرہ دیجا کہ وہ بامکل فاموش ہے کیا ہے دریا فت فرما اندین برفاموش ہے کیا ہے انہوں نے اس سے کہا اس بے اکرنہیں، بذرانہ جا کہت کا دستوری تا ہے۔

اموة احتساب فاروقي

معنرت عرمی المنز عنداسلام لائے تنے نوان کے ماکھ میں تلوار بخی اسلام لائے کے تعدی وہ تلواران کے باکھ بس برمگر نظراً تی ہے۔

 خفرت الجرر، و نے جب کرت سے روانیں کیں، تواکنوں نے ماف ماف کردیار ماب الرقم نے افترال کے دوں ہے ،،

ایک مزت اومونی اشری نے ان کو تین بارسلام کیا، وہ معروف ہے جو اسمین دیا۔ دہ دائی جلے کے اسموری نے ہوئے باکر وابس جانے کی وجہ برجمی ابنوں نے کہا دد آ نخفرت نے فرایا ہے کہ بین بار ا جازت طلب کرنے پراگر ا جازت نہ طلق توا ما وہ بر معروف کی معت پرگواہ لاؤی چنا نی ابوسی فدری ماؤی معزت عرف کیا دو اس عدمت کی معت پرگواہ لاؤی چنا نی ابوسی فدری نے مشرادت دی انوان کا دامن معروفرای

اعترا المنظم والمن المراس المعارى بروس موت فارى برو ال- ١١ ع المدادد

موا ملے میں ہی رفل ویٹے اے لگے ہے"

حفزت الجربين المرتف المن عن نام محاربي ستن ادب ميال كت ما ت عقيه مكن الكرم وفع برحب الله كالم من المن عن المركز ومركيا، تو مكن الكرم وفع برحب الله كام من المركز ومركيا، تو معزمت عمره في المركز عن الله كالم كمرسه مكلوا دبات -

حقیقت یہ ہے کہ آزادی مداقت اور دلیری حق درب کے منافی شہن ورد فود مفرت عرسے زیادہ آ کفرت کا ادب کون کرسکتا عمّا ؟ ابن ذات کے علا وہ حبیمی كى ووسرے سے كوئى حركت مراور موجاتى جو آخفرت كے ادب كے ذرائعى منافى بوتى تو و ۱ اس کی برد اشت کی لما تت نہیں رکھتے تھے ۔ آ کفترت کی خومسندیں میں محق ہیں منما بيت اوني أو از ك ساعة گفتگو كررم مغني، اتنعاق مع معربة عرس آي وسب كسب بے تحاشاد عدى مبال كتي كرا مى جرات بركبيں ان كا لوار ا منيا كوكت مرموجات العلى نے كہا اسى أى مالى كى دشمنوں إرس المشرسے نيادہ مجوسے ورتى ہو۔؟ معزيت عرك كارفام اهلب بسب معنياده تايان وه دا فعات برجبان الغمل نے ممار کو بہکڑت دو ایت حدیث سے دوکاہے مدیث کی دولیست میں تعارفزوی ہے، ای تدریل مجاہے محلبہ کے زیارہ میں اگر میہ کذب فی الرّ و ابیت کا (بعث عملاً غلط الدرمجوث روابيت كرن كا) ممال رعفارنام غلطيون كريدام ونيكا اندلي عقا الدبين موهون باغلطيان ميدالجي بوتين فياني اس كمتفلق معزت عاكث معزت ابن عراحفرت الدمريره الدمعزت عبدالندين عباس كا تنقيدى روديات كويش مظرر كمنا عاص لباك بنا پرمعنرت عمرددابت عدیث کی نمیرمتنا طرکشرست پر منهایت سخت گیری کرنے تھتے سعفرت

ים שוט קיד - ש אפוש שונט גיף ש יארש שונט קי אש שץ

ک طرح پردے میں رہنے لگے، حصرت عرک فرمون تو اس محل کو علیا دیا۔ پہنات محتی جواسلانی اجتماعی کے نواؤں نے ہارے سا منے بیش کی ہے۔ یہ ا مارت اور سلطان کے بڑے بوے محل ہی میں بن کے اندرانسا نہت کی بربادی کی تام فباشتیں ملیں، اور اور بہی محل میں مجنوں نے ضلفائے اسلام کی بچی دیداد ولیک مگر بن کواسلام کی اصل طاقت کو باش یاش کردیا!

اس قم کے سینکروں واقعامت ہیں می گنفسیل اس مختصر مصنوں ہیں نہیں کی

باستن. ابك رقيق مكرته

آ تخفرت ملى النرعليه وملم نے امر بالمعروف والمبنى عن المستكركا يالمرافيد سارا ہے۔

تمیں سے جوشمنی کمی برائی کود کھیے نو ماہے کراس کو ا بنے مافق سے بدل دسے سکن اگر

من را ما منكر ا خليفيد المان المام المان المان المام المان المام المان المان

نے ایکوا بازت دسعدی ٹ

ایک باد معزت این دبیر کے بدی بر و کاکٹراد کھاؤاس کو بھاڑویا۔ ال کے باب زیرنے کہا دہ منے این تکردیا " فرایا تجد کور در بریناو" بن کے باب زیرنے کہا دہ م نے بچے کا دل تنکرت کردیا " فرایا تجد کو حرب میناو" بن بچین سے ایمن میں وراحت مہما عادی نرکر دو۔ اسلام برمسلال کو با میکارے سادہ ومنے اور تحن لینز دیجینا جا بہا ہے جی

رون د تعنی ایک شخص مقامی نراب ک دکان کھولی تھی معنوت مرت مرف دکان میں آگ اگوری معنوت مرت مرف دکان میں آگ اگوادی اور فرایا به تو قربی سے درکر دولت و معنوت می ایک میں ایک اگران کا در مادان میان شراب کی تجارت موتی حی سے

و منزت عروی النزعت نے ایک آ دی کو دیجیماکہ دودھ میں یا تی طاکر بیجرہا ہے۔ اس سے نیس کر دودھ کو زمین پرگزادیاتھ۔

انبیات سامین کی جرفرف اصناقایل و فوق کتابی عرب می میلی موتی تیل من سعه سلام بم می اختلاط ندیمی بیلایو جاند کا خوف مقارمع زست عرب ان مب کو میلادیا -

معدبن ابد وقاس نا براز على المرابط المديد ما المديد ما الما المرابط المرابط المرائد على المرابط المرائد المرا

بہیں۔ ان کے پاس لوہے کے آلات اور نون ریزی کے اسلی ہیں سے کچھ شہیں ہوتا لیکن ہیں۔ ان کے باس لوہ و ان کا وجود کی توب النہ ہوتی ہے جو ان کو از سرتا با ایک شمشرا لہی بنا دبتی ہے اوران کا وجود ان کی نقل و حرکت، ان کی کر دار و رفتار، ان کا کھاٹا بینا، دہا مہنا انجم می کزندگی اور دجود کی ایک و کلن ایک وکنت اور ایک ایک ایک اندنیکی کردان کے اندنیکی کردان کے اندنیکی کی نافذانہ و ما ملاز قوت کی بجلیاں بھر دیتا ہے۔

انبياركام كخنهود كامقعدمعا وستانيان اورسلام ادمئ جاس لت ال كونوت كى جى فدر لما قلين كني عانى بي، وه إن كے كام إور كام كى وسعت تعملاً مِحِنْ مِي بمسيسالا، فوج تومني بطى فوج سے دون امتا ہے ، اس کے ملابی ، س کو فوقی سامان مجی دیا عات ہے، اوراس کے مطابق اس کے میا بوں کی توراداور طافت مي بون - بعاملام سع بهلے بس فلار انبياء كرام عليم التلام آت، ال كاجهادمرف تدود ملكوں اور قوموں كا كمراجي كم متعابل كفار لبندان كاسامان حبك عبى ال كے كام كے معابق تقا بمكن اسلام تمام كرة مرصى كا صلالت كونا بعد كرف كے ليے عقا، اورنام لوع بيٹرى كا صلاح اس كے سامنے متى بي اس كابيغير بمي تمام يجيل قوول سعم ما ده قبت لمرابا، اورتمام يجعلى فوجون اور فوى مردساً الصعفر باده وسيع دعظيم اس كا فدج اوراس كاما ال معلى الله مى وجه ب كم مغيران طاقته من سه مرايك طاقت بغيراسلام كونهاده ر فی ۱ دری وجه به کرا در تام مغیرون ک تیارکرده ماعت سدکیس زیاده فاقد ما عدا س نے تیاری - اعال فرت میں سب سے بردی طا قت می ده - نفوز وتربیت ہے، ای قوت سے وہ دنیائ تام شیطانی قوتوں کو نا بود کروہے ہیں۔ مین اسطرنقیس وت کامزدرت بوتی به دهایک لدنی جربرمقدس بجربر شخص سی مدانهی بومکتا

اینده و در که اندرطافت وسلطان کا ایک این افدار قدن بلتی بی بولور کا دعوارا دراگ کی لیف سے زیاده مخلوقات بر اثر رکھتی ہے بی اس توت کے حمول کے لعبد وہ الحالوں کے ماصنے آتے ہیں۔ تو نیکی کا ایک فرشتہ نمایاں ہو جاتا ہے ان کا عضور میں کمیں بان مناسر جو لوگ ان ک معمدت میں رہتے ہیں ، ان بی ان کی یہ قوت رومان از سرتا یا جیا جاتی ہے ، اور ب ادتا ہے اس طرح فیری مبال ہے ، اور ب ادتا ہے اس طرح فیری مبال ہے ، اور ب ادتا ہے اس طرح فیری مبال ہے ، اور ب ادتا ہے اس طرح فیری مبال ہے ، اور ب ادتا ہے ۔

ده جب دنیا می استی تو بغرکسب وافذ کواس قوت الی کا علی تری مرت می مرت می ده به دران کے سلطان نفوذ وا ماطه می کے آھے بدی کی تیام کا قتیں فتاہو جاتی ہے۔

اندر بجرت کرنے بر اسکو فبور کیا جا سکتا ازدر بجرت کرنے بر اسکو فبور کیا جا سکتا سے پیغلوں کو مال ہضے بی صوق رحی کا کیا رکھتے ہی قوم کا او تجوابے مربرا فلفائیے ہو مہمانوں کی منیانت کوستے ہو مصیتوں ہے وت تیھے کی مرد کرتے ہو۔ ستان بااباسبس لا تخس ع دلا بخس م دلا بخس م المعدد و مقسل الكل المعدد و مقسل الكل ومقوى الفيد و تعنيد على المساحق فاتالك ما المحت فاتالك ما المحت واعمل ملك مبلدك المادك ا

جنا کچ کفار قران نے میں ابن ذعنہ کا سفارش سے ان کو اپنے گھرے اندر عبا دیت کرنے اور قرآن پوھنے کا ا جازت دے ماا ور اس طرح کفار با وجود

بی اسلام کے باس س قرقت کا فزانہ کھی سب سے زیادہ وسیع کھا۔اوراس نے معلیہ کوام کی جو باعث اس قرقت کا مزانہ کی مدد نمام کچھیلی فلفار بوت کی جاعوں سے بدور کر اس قوت رو مانی کو اینے اندر رکھتی تھی۔

عهد نبوت كا ريخ مين ا در كيونهي بالآنى، صرف اسى قوت الى كى أيك ر وما ن سرگذشت ہے۔ می بر کوس چیزنے ا متساب من کی بیغران قولوں سیمعور کردیا مقا، د ۱۰ می قوت کی تربیت متی، اور صحاب کی زندگی کی ایک ایک اط کے اندار مبوه ا فكن م وه اسى قوت معلمه ومرتب كا معلمه وتربيت ما فته تعوير على -حفرت منطائمي فرات بن ودم الوك أنحفرت كي فدمت بن فق كرآب نے مبنعہ وروزخ کا ذکر اس موٹرطربیہ سے کیا کہم نے ان کتا پی آ بھول سے دکھی ل الكي من فدمت مارك سے الله كر بال بحد من آباتوال كے ساتھ جمل اور منى مذاق كرفي معرد ن موكيا تو د و اثر زائل موكيا جواب كے فين معبت نے پیداکردیا عقا۔ نیمرفیو وہ تذکرے یا دائے تو میں نورآ اکھا اور حضرت اپنی سے مل کرکہا ہیں منا فق ہو گیا ہوں ۔ آکفنوٹ کی فدمت ہیں جو ذوق و شو ت محديه لحارى بوكيا عقاه وه محمض في من رما -معنرت الديجرومي الندعن في من والم در برکونی تھرانے کی بات نہیں ہے۔ آخرم می تواب بن کرتے ہیں "

لکن حفرت وظارک ان که اس جواب سے تسکین نہیں ہوئی - امنوں نے برا و راست اکفرت سے اس کا ذکر کیا۔ آب نے فرایا مدیم لوگوں کی جو مالت میرے باس ہوئی ہے، اگریہ فائم رہ جائی تو تم سے فرشتے راستوں میں معا فرکرت اس رسنوں میں معا فرکرت استوں میں معا میں معان اس میں معان اس معان میں معان استوں میں معان استوں میں معان معان میں معان معان میں معان معان میں معان معان میں معان میں معان میں معان میں معان میں

ايك متفرق نظر

ملافت کے فرائف نے اگر چی معنوت الدیکونی المنزعندو صنوت عردی المنز کے دائرہ افتساب کو نہایت وسیح کردیا ہے، تام میار کا زمان خرالقولا مخاراس لئے معایہ کام فرد مرکزم افتساب دیتا نقاریہاں تک کے معمولی سے معمولی سے معمولی جزوں بھی د دک ڈک کی جاتی تی ۔

اسلام نے دنیال مرنیت مسالحہ کو جوثرتی دی ہے، اس کا اثر ایک ایک جزئيات من نظراً تله - كما نعيين ، الحقيد منتين المنافيل عرف مرويس عرب كى مالت قابل اصلاح على، اوراسلام في اسك اصلاح كا مخبل الهتام اصلاوں کے ایک جزئی اصلاح یہ بھی تھی کہ کھا نے بینے گی حالت لمي حرص د لميع كا الحهارز يونے بائے - اى بنايرة كفرت نے ايك ساكة دود و تھجوروں کے کھانے کا مانعت فرا دی متی، کیوں کہ اس سے مرمی وطمع كاالمهار بختاع الماديف ك وعطلاع بماس لي قيران كيت بيا-ايك مرتب قرط كاذ ماز عقل معزست ابن ذبيرك كون كو يجوري تغيم كرد باكرة عق وكم تدت كرستى مع كمات عقر، تومترزيب اورار شاريوى كالحاط مني د کھنے ہے۔ مکن مب عرب الندن عمراد معرصے گذرتے ہوگوں کو توکتے « أغون نے قرآن سے منع فرمایاسی، المبتد اپنے و در رسائٹریک طفالم سے ا جازت لے کو اکیا جا سکتا ہے " (کاری جرس)

انتهارْ شقادت و مخالفت کے خود ان کو بجرت معدمع کے لگے !

ا بنون فی شوق عباست میں گھر کے اندرایک محبر بنائی اور عبادت و قرات میں معروف بوشیت میں حب وہ قران بوط محقے محقے توان بوشیت و رقت طاری ہوجاتی محق اور اس کا روحان افر کفار کے بال بچوں پر بوتا مقا، وہ سب بروان واراس شع مہاست پر آوط وشت کر کر ہے۔ برمال دیکھ کر کفار کو فوف ہوا کہ ہارے بال بچ کہ ہی مسلان مذہو جا کیں۔ جبنا بچ کفار فوف کو ان کا اپنا تول و قراد یا د دلایا۔ لیک حضرت او بی نے فرایا ان ذعر کو ان کا اپنا تول و قراد یا د دلایا۔ لیک حضرت او بی نے فرایا گئی میں مانا ہوں" فدانے می ان انہوں مہا ترکی سے المد کی مہا تنگی میں مانا ہوں" فدانے می ان کی برا دون کے لید جرت ہوی کا واقعہ بی آگیا۔

صفرت عمره المنزعة كا قوت اختراب اور دومانی اثر كی تو المخفرت (ملی المنزعد وسلم) فی تعدیق فرای دب بین عور تولیخا كفرت كے سامنے ذرا بیبا كی سے گفتگو كی اور آ كفرت كے رفق و ملاطفت نے عبی اس كو گھ ادا كرليا تو يہ حضرت عمري كل مبيت بھی مب نے ان كو بردے كي اللہ ميں كھ بگا دیا كا اوداس موقو بر نبوت كی ذبان نے حضرت عمر كی اس دومانی قوت احداس موقو بر نبوت كی ذبان نے حضرت عمر كی اس دومانی قوت احداب كا علان كريا عقا ا

معتبہ شیلاں متہاری راہ سے بچ کے جکے گا۔ ما مغیلی النبطان سالگا قدالاسلای نی غیبه کی رزنجاری بره)

ایک برتب معنرت این نمرا او ایوب الفیاری کو دعبت دی، وه آئے تو داوار پر ایک منقش ومعتور برده لنگاموا تفا جعنرت بن عمر نے معذرت کی کہ عرزوں نے ایسا کیا ہے " لیکن امنوں نے دعوت کور وکر اورانظ کم جلے آئے۔

فرن احتساب کا دا تره معاب بی تک میدود ندها بلکه جولوگ ان کی برایت از ادی کے ساتھ اس فسرن کی محبت سے مستنفی بوتے ہنے۔ وہ بی بہایت از ادی کے ساتھ اس فسرن کو ادا کرنے کئے ایک مرتب معزت الوم رہے ہی گور ایک برسوار بوکر آئے اورا ترکر نا زیع حف لگے ، گھوڑا عبا گا، انہوں نے ناز چور کر اس کا تعاقب کیا اور بیکر لائے ، کچر نما زیوری کی ، ایک تی نے دیکھا تو کہا ہوں برات کو دیجھے کہ گھوڑ سے کے بیکر ہے کے دیکھا تو کہا ہوں نے کہا ہ جب سے آئے فرت کا ساتھ جبر ٹاکسی نے جم کے کہا ہے تا زھیوڑ دی ایم براگر رمیت دور ہے ، اگر گھوڑ ایماک جاتا تو کے ملاحت منہیں کی گئی۔ میرا گھرمیت دور ہے ، اگر گھوڑ ایماک جاتا تو کو ملاحت منہیں کی گئی۔ میرا گھرمیت دور ہے ، اگر گھوڑ ایماک جاتا تو کہ میں شام تک گھرمین منبی سکنا کا اس برا کھنے کی آسانیاں دیکھ جا ہیں۔ میں شام تک گھرمین منبی میں تا کا تا میں آئے خور شاک کی سانیاں دیکھ جا ہیں۔

ختمست